54 *Mira. Oye.*
Imperativo (3)

Algunas formas de imperativo pueden usarse con significados especiales.

- *Mira, mirad* (familiar) y *mire, miren,* (formal) se usan:
  - para llamar la atención del oyente para que preste atención a lo que se va a decir.

    ***Mira**, creo que deberías cambiar de actitud. Tienes que ser más amable.*
    ***Miren ustedes**, a nosotros nos parece muy importante que no se fume en las reuniones.*

  - para expresar ironía, a veces acompañados de *tú* o *usted, ustedes*: *mira, mire, miren.*

    *No quiso ayudarnos, y **mira (tú)**, se arruinó completamente.*
    *¿Así que no estaba averiada la bañera? Pues **miren**, ahora nos han mojado el dormitorio.*
    *El padre de Andrés criticaba mucho a mis hijos, y **mire usted**, el suyo no logró acabar la carrera.*

  - para expresar satisfacción o ironía con *mira/mire qué bien.*

    *–Mi hijo vuelve de Nueva York este sábado. –**Mire qué bien,** doña Concha. Todos lo echábamos de menos.*
    *–Jorge ha acabado la carrera. –**Mira qué bien**. Me alegro muchísimo.*
    *–¡Increíble! Pablo está saliendo con Teresa. –**Mira qué bien**.*

  - para resaltar algo: *mira/mire que* + oración.

    ***Mire que** se lo he dicho. No puede usted salir solo.*

Mira que sois cabezones. Ese armario no cabe por la puerta.

ATENCIÓN:

~~Mirad~~ que tenéis cara. → **Mira** que tenéis cara.
~~Miren~~ que son ustedes exagerados. → **Mire** que son ustedes exagerados.

  - para expresar la suposición de algo improbable: *mira/mire que si* + oración.

    ***Mira que si** nos toca la lotería.* (Nos puede tocar la lotería.)
    *¡Qué casualidad! ¡**Mire que si** su señora fuera prima de mi vecina!* (Su señora podría ser prima de mi vecina.)

    - Se puede usar indicativo o subjuntivo. En este caso, la suposición es más remota.

      ***Mira que si Emilia tiene/tuviera** algo grave. No quiero ni pensarlo.*
      ***Mira que si ha sido/hubiera sido** Raúl el que ha tenido el accidente.*
      ***Mira que si Alicia gana/ganara** el concurso.*

- *Oye, oíd* (familiar) y *oiga, oigan* (formal) se usan:
  - para llamar la atención de la persona a la que nos dirigimos.

    ***Oye**, Alfredo. Avísame cuando llegue don Antonio.*
    ***Oiga**, ¿podría decirme dónde está el departamento de Historia de América?*

  - para expresar admiración o protesta.

    ***Oye**, qué guapa estás con ese sombrero.*
    ***Oiga**, este asiento está ocupado.*

Oiga usted, en mi casa hago lo que quiero.

¡Oigan, aquí no se puede fumar!

54 EJERCICIOS

54.1. Complete las frases con *mira, mire, mirad, miren, mira tú, mire usted* o *mira/mire qué bien.*

1. –Elisa no me ha invitado a su boda. –Mira qué bien. Así te ahorras el regalo.
2. Cómo es la vida, don Sebastián. Antonio se fue a otra empresa para mejorar y, _____, esa empresa ha cerrado.
3. _____, lo mejor es que quedéis para repasar el sábado.
4. Dionisio quería ser abogado, pero _____, ha acabado en la cárcel.
5. –¡Me han ascendido! –_____. Ahora podrás comprarte piso.
6. _____, chico. Yo no creo nada de lo que dices.
7. _____, señora. Procure que su perro no me entre en el césped.
8. –Esta noche ha llovido a cántaros. –_____, doña Rosario. Así no tiene usted que lavar el coche.
9. _____. Me han vuelto a conceder la beca.
10. _____. Os lo repito. No tengo por qué decir a nadie lo que hago con mi dinero.
11. No quisieron instalar el ascensor por caro, y _____, ahora son ustedes los que lo necesitan.
12. Dijo que yo iba a acabar mal, pero _____, es usted el que tiene problemas con la justicia.
13. He cogido un avión porque quería llegar antes, y _____, hay huelga de controladores.
14. _____, procuraremos arreglarle el coche lo antes posible, pero no nos meta prisa.
15. _____, si no me pagan el alquiler, pongo el asunto en manos de mi abogado.

ACIERTOS ____/15

54.2. Vuelva a escribir las frases entre paréntesis resaltando lo dicho o expresando suposición con *mira/mire que, mira/mire que si.*

1. (*Eres muy pesado, Antonio.*) Mira que eres pesado, Antonio.
2. (*A lo mejor se casa Félix.*) Mira que si se casa Félix.
3. (*A lo mejor llueve mañana pero es muy improbable.*) _____. Tendríamos que quedarnos en casa.
4. (*Os lo he repetido.*) _____. Tenéis que ser más puntuales.
5. (*A lo mejor acierto la quiniela.*) _____. Te regalo un coche.
6. (*Son ustedes muy protestones.*) _____. Tienen que tener más paciencia.
7. (*Quizá le haya pasado algo a la abuela.*) _____.
8. (*A lo mejor me admiten en el ejército.*) _____. Sería maravilloso.
9. (*Tenéis mucha prisa.*) _____. Si tenemos mucho tiempo.
10. (*La lluvia casi nos coge en el parque.*) _____. Nos habríamos calado.
11. (*Li es muy tranquilo.*) _____ Li. Siempre hace la maleta en el último momento.
12. (*Quizá despidan a Ana pero es muy improbable.*) _____. ¿De qué va a vivir?
13. (*Quizá salgamos en la tele pero es muy improbable.*) _____, Don Fernando. Me van a ver en mi pueblo.
14. (*A lo mejor nos han concedido la beca pero es muy improbable.*) _____
15. (*Eres muy despistada, Sofía.*) _____

ACIERTOS ____/15

54.3. Complete con *oye, oíd, oiga* u *oigan*. Utilice *usted* o *ustedes* en caso necesario.

1. Oye, Ricardo. Explícame esto, que no lo entiendo.
2. _____, un poco de educación. Yo no le estoy insultando a usted.
3. _____, ¿sabe dónde hay un cajero automático por aquí?
4. _____, qué bien te sienta ese traje.
5. _____, perdonen pero no pueden quedarse aquí. Vamos a cerrar.
6. _____, no se cuele que todos tenemos prisa.
7. _____, no podéis entrar con los zapatos llenos de barro.
8. _____, ¿tú sabes si nos van a dar el puente?
9. _____, ¿tú crees que Ernesto va en serio con Amelia?
10. _____, apague el cigarro, que aquí no se puede fumar.
11. _____, lo mejor que podéis hacer es marcharos y no meteros en nada.
12. _____, o salen de aquí inmediatamente o llamo a la policía.

ACIERTOS ____/12

55 ¡Anda! ¡Venga! ¡Vamos!
Imperativo (4)

- Se usa *anda*:
  - para expresar sorpresa, admiración o protesta.

    ***Anda**, pero si estás aquí. Creía que estabas en Italia.*
    ***Anda** este tío. Se cree que es guapo.*
    ***¡Anda**, pero si ya han inaugurado la nueva pizzeria!*
    ***¡Anda**, esta película ya la habíamos visto!*
    ***¡Anda**, cuánto han crecido tus plantas!*

  - para pedir un favor.

    *Déjame diez euros, **anda**.*
    ***Anda**. Acompañadme a la farmacia.*
    ***Anda**, llévame a los toros, Manuel.*
    *Papá, apárcame el coche, **anda**.*

  - para expresar incredulidad ante una afirmación con *ya*: *¡Anda ya!*

    *–Se casa Lola. –**¡Anda ya!** Eso es imposible.*
    *–Hemos visto a Almodóvar en el bar. –¿A Almodóvar? **¡Anda ya!***

  - para expresar reprobación ante una acción inadecuada con *que*: *¡Anda que!*

    *¿Que le has dejado el ordenador a Julián? **¡Anda que!** Ya verás cómo te lo devuelve.*

  - para hacer énfasis en algo que, afortunada o desgraciadamente, no sucedió: *anda que si* + oración.

    ***Anda que si te espero**, no llego nunca a casa.* (Afortunadamente, no te esperé.)
    ***Anda que si llego** a saberlo, no me molesto en traer helado. Tenéis de sobra.* (Desgraciadamente, no sabía nada.)

    - También se puede usar *anda que si* + oración para expresar la suposición de algo improbable.

      ***Anda que si ganamos** todos los partidos.* (No es muy probable que ganemos todos los partidos.)

  - para resaltar una cualidad o una acción: *anda que no* + oración.

    ***Anda que no son** listos.*
    ***Anda que no tiene** usted cara.*
    ***Anda que no te he llamado** veces.*

- Se usa *venga*:
  - para dar ánimos o animar a alguien (una o más personas) a realizar una acción.

    ***Venga**. Podéis ganar.*
    ***Venga**, levántate. Son las diez.*

  - para expresar incredulidad ante alguna afirmación con *ya*: *¡Venga ya!*

    *–Mañana viene el Presidente. –Sí, aquí va a venir. **Venga ya**.*
    ***¡Venga ya!** Tú estás loco. El Santander no puede ganar esta liga.*

- Se usa *vamos*:
  - para animar a alguien (una o más personas) a realizar una acción.

    ***¡Vamos**, despierta ya!*

  - para rectificar o matizar una afirmación anterior.

    *–Elena dice que tiene mucho trabajo. –**Vamos**, que no quiere ayudarnos.*
    *No he ido nunca a ese museo, pero, **vamos**, sé dónde está.*

  - para expresar protesta.

    *Y quería que yo le pagara el viaje. **¡Vamos**, hombre!*
    ***Vamos**, no me vas a decir que no sabes freír un huevo.*

55 EJERCICIOS

55.1. Complete las frases con *anda, ¡Anda ya!* o *¡Anda que!*

1. __Anda__, llévame a casa, que hace frío.
2. –Ernesto ha acabado la carrera. –_____, pero si le quedan lo menos dos años.
3. _____, pero si hablas español muy bien.
4. _____ esa chica. Se cree que me va a engañar.
5. ¿Te has vuelto a matricular en un gimnasio? _____. No sabes en qué gastar el dinero.
6. ¡_____, eso que decís no tiene ninguna gracia!
7. ¡_____! Cómo va a salir Ricardo con Charo! ¡Si siempre se están peleando!
8. _____, me he dejado la cartera en casa.
9. Y decías que conocías a mucha gente. ¡_____! No hemos hablado con nadie.

ACIERTOS ___/9

55.2. Complete con *anda que si* o *anda que no*.

1. __¡Anda que no__ trabaja Carlos! Está siempre haciendo algo.
2. ¡_____ nos encontramos con Rosa! Se va a llevar una sorpresa.
3. _____ te hacemos caso, compramos una casa en ruinas.
4. _____ pierden las elecciones. Van a tener que ponerse a trabajar.
5. _____ no nos avisan, nos quedamos esperando al fontanero toda la tarde.
6. ¡_____ habla Carmela! No hay quien la calle.
7. ¡_____ es vago Ramón! Nunca quiere hacer nada.
8. _____ no te ayudo, todavía estás fregando platos.
9. _____ es buena la merluza que os he comprado. Ya veréis.

ACIERTOS ___/9

55.3. Complete las frases con *venga, venga ya* o *vamos*. En algunos casos hay más de una posibilidad.

1. –Rocío ha estudiado Económicas. –__¡Venga ya!__ Es imposible. Si no sabe lo que es el Producto Interior Bruto.
2. _____, daos dos vueltas a la pista para entrar en calor.
3. No me gustan mucho las verduras, pero _____, las como.
4. ¿Y tú te consideras un buen amigo? _____, si nunca haces nada por nosotros.
5. _____, tenemos que sacar las maletas antes de aparcar el coche.
6. _____. Que yo sepa, Alfredo no ha leído a Bolaños en su vida.
7. _____, vámonos ahora mismo. No podemos esperar más a Paco.
8. _____, no puedes seguir así. Ahora mismo te vas al dentista.

ACIERTOS ___/8

55.4. Complete los diálogos con *anda, anda que, vamos, venga, venga ya*.

①

__¡Anda!__ Pero si sabes hablar inglés.

②

¡_____! Menuda multa te van a poner.

③

_____, que no me quieres ayudar.

④

_____, no me vas a decir ahora que no quieres salir.

⑤

¡_____!

⑥

¡_____! ¡Más deprisa!

⑦

¡_____! Pero si tú eres la hermana

⑧

_____, levantaos, que ya son las ocho.

ACIERTOS ___/9

56 ¡Vaya! ¡Fíjate! Date cuenta. ¡Toma! ¡Dale!
Imperativo (5)

- Se usa *vaya*:
  - para expresar contrariedad, sorpresa o admiración.

    *¡**Vaya**! Ahora no encuentro las gafas.* *¡**Vaya**! Por fin venís a verme.*
    *¡**Vaya**! No sabía que tuvieras tan mal genio.*
  - para expresar admiración o decepción: *vaya* + nombre.

    *¡**Vaya hotel**! Es estupendo.* *¡**Vaya amigos**! No estáis nunca cuando se os necesita.*
  - para expresar asombro: *vaya con* + nombre.

    *¡**Vaya con la niña**! Parecía buena.*
  - para resaltar una acción o situación: *vaya si* + oración.

    *–¿Hace frío? –**Vaya si hace** frío.* *–¿Y no le dijiste nada? –**Vaya si le dije**.*

- Se usa *fíjate* (familiar), *fíjese* (formal):
  - para llamar la atención sobre una acción o situación.

    *–¡Te habrá gustado el regalo! –**¡Fíjate**! Era una pulsera de oro.*
    Fíjese, don Anselmo. Hemos encontrado el libro que usted tanto buscaba.
    *–¿Te llamó Luisa? –Sí, y **fíjate**, quería que le presentara al hermano de Manuel.*
    *A mí, **fíjate**, me llena mucho más el teatro que el cine.*
- Se usa *date cuenta*, *daos cuenta* (familiar) y *dese cuenta*, *dense cuenta* (formal):
  - para fijar la atención de alguien en algo.

    *–Mi hermano no quiere prestarme dinero para la tienda. –**Date cuenta**. Con todo lo que tiene.*
    ***Daos cuenta**. No es que vosotros y nosotros pensemos distinto. Sino al revés.*

- Se usa *toma*:
  - para expresar sorpresa.

    ***¡Toma!** Pero si esa es Penélope Cruz.*
    ***¡Toma!** Pedro se ha traído un Ferrari de Italia.*
  - Puede indicar que uno se da cuenta de algo que antes no veía o no entendía.

    ***¡Toma!** ¡Así también lo hago yo!*
    ***¡Toma!** El grifo no funciona porque está cortada el agua.*
  - para indicar que lo que dice alguien resulta obvio para cualquiera...

    *–Me gustaría conocer Perú. –**¡Toma**! ¿Y a quién no?*
    *–No me agrada madrugar tanto los domingos. –**¡Toma**! ¡Y a mí tampoco!*

  ...o que es consecuencia lógica de una situación.

    *–¿No me digas que tienes que trabajar el domingo? –**¡Toma**! ¿Y qué remedio me queda?*
  - para expresar satisfacción por algo favorable para nosotros o desfavorable para otros, a veces acompañado de *ya*.

    *He aprobado todo. **¡Toma ya**!* *¡**Toma (ya)** qué tortazo!*
    *–Berto se ha arruinado en la Bolsa. –**¡Toma**! Por listo.*
- Se usa *(y) dale*, *(y) dale con* + nombre, *(y) dale con que* + oración:
  - para expresar irritación o enfado, generalmente ante la insistencia de otro en algo.

    *¡**(Y) Dale**! Te he dicho mil veces que no me gustan las acelgas.* *¡**Y dale con la moto**! ¡Qué pesado!*
    *¡**Y dale**, pesados! ¡Os repito que no os cambio la fecha del examen!*
    *¡**Dale con que he roto yo el ordenador**! Se ha estropeado él solo.*

6 EJERCICIOS

Complete las frases con *vaya, vaya con* o *vaya si*.

1. ¡___Vaya con___ tu jefe! Parecía agradable.
2. ¡_____ piscina! Es pequeñísima.
3. ¡_____! Ahora no me acuerdo del teléfono de Luis.
4. –¿Te han cambiado el libro? –_____ me lo han cambiado. Faltaban páginas.
5. ¡_____ la niña! Ahora va y me dice que necesita un coche.
6. ¡_____ los vecinos! ¡Qué ruido! Deben de estar con obras.
7. –¿Has visto a Eduardo? –¡_____ lo he visto! Y en un cochazo nada menos.
8. ¡_____! ¡Cómo huele! Seguro que se te han quemado las lentejas.
9. –¿Que no come Ana? –_____ come. Come como una lima.

ACIERTOS ___/9

56.2. Complete con *fíjate, fíjese, date cuenta, dese cuenta* y *daos cuenta*.

1. Yo, ___fíjate___, prefiero que seas tú la que conduzcas.
2. Alfonso me parece un grosero. _____, ayer ni siquiera llamó para dar el pésame a mi abuela.
3. Arturo no hace nada, Sr. Martínez. _____, la semana pasada faltó dos días.
4. –Sebastián ha vuelto a suspender. –_____, con lo listo que es.
5. –Sonia no quiere ayudarnos a buscar trabajo. –_____, con la de gente que conoce.
6. Alberto se está quejando siempre del ruido. _____, si no tenemos vecinos.
7. _____, don Gregorio. ¡Quién lo iba a decir! A mí me ofrecieron ese mismo empleo el mes pasado.
8. –Me gusta este coche. Es muy económico. –_____, no hemos parado ni una vez para echar gasolina.
9. _____, después de tanto tiempo todavía no sé tu apellido.

ACIERTOS ___/9

56.3. Complete con *toma, toma ya, dale, dale con* y *dale con que*.

1. ¡___Y dale con___ ese cedé! Ya estoy harto de oír la misma música.
2. –Me gustaría hablar italiano bien. –¡_____ y a mí!
3. ¡_____! Así, copiando, también hago yo los ejercicios.
4. –El perro está nervioso. –¡_____, qué indirecta! ¿Pretendes que saque yo al perro?
5. ¡_____! ¡Te repito que no fue Pablo quien te vio con Carmen!
6. ¡_____ quieres el teléfono de Marga! Pídeselo tú.
7. ¡_____ el Gobierno! Siempre hablas de lo mismo, Blanca.
8. ¡_____! He sacado un nueve en Matemáticas.

ACIERTOS ___/8

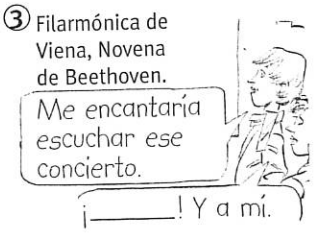
55.4. Complete los diálogos con *vaya, vaya con, vaya si, fíjate, dale con, toma, toma ya*.

① ___¡Vaya!___ Ahora no funciona el mando.

②

¡_____! No quería comer y va a acabar con todo.

③ Filarmónica de Viena, Novena de Beethoven.



¡_____! Y a mí.

④

_____ hace calor!

⑤

¡_____! He acertado cinco números.

⑥

¡_____ Inés!

⑦

¡_____ qué gol!

⑧

¡_____ la guitarra! ¡Te he dicho que no!

ACIERTOS ___/8

dinero y no podremos ir a la India. 52.4. 1. *Empezad a comer ya.* 2. *No os vayáis todavía.* 3. *No hagais el ejercicio todavía.* 4. *Cuelga el teléfono ya.* 5. *No aplaudáis todavía.* 6. *Dejad de fumar ya.* 7. *No salgáis todavía.* 8. *Servid la cena ya.*

Unidad 53: Imperativo (2). 53.1. 1. *huyamos.* 2. *acostémonos.* 3. *seamos.* 4. *sigamos.* 5. *despertémonos.* 6. *pongamos.* 7. *digamos.* 8. *recordemos.* 9. *cantemos.* 10. *veamos.* 11. *pongámonos.* 12. *corramos.* 13. *sentémonos.* 14. *sintamos.* 15. *pidamos.* 53.2. 1. *Vamos.* 2. *Vámonos.* 3. *Vamos a.* 4. *Vámonos.* 5. *Vamos a.* 6. *vámonos.* 7. *Vamos a.* 8. *Vamos a.* 53.3. 1. *Sentémonos.* 2. *Subamos.* 3. *juguemos.* 4. *No seamos.* 5. *No compremos*; *Vamos.* 6. *Hagamos.* 7. *Seamos.* 8. *Esperemos.* 9. *Sigamos.* 10. *mantengamos*; *juguemos.* 11. *Ayudemos*; *Usemos*; *No malgastemos.* 12. *Cuidemos.* 13. *Salvemos.* 14. *Tengamos. No nos precipitemos.* 15. *No hagamos.* 53.4. 1. *comprémosla.* 2. *démosela.* 3. *hagámosla.* 4. *pensémoslo.* 5. *no se lo digamos.* 6. *entreguémoselos.* 7. *no lo compremos.* 8. *bajémonos.* 9. *olvidémoslo.* 10. *subámoslas.* 11. *empujémoslo.* 12. *hagámosla.* 13. *soltémoslo.*

Unidad 54: Imperativo (3). 54.1. 1. *Mira qué bien.* 2. *mire usted.* 3. *Mirad.* 4. *mira tú.* 5. *Mira qué bien.* 6. *Mira.* 7. *Mire.* 8. *Mire qué bien.* 9. *Mira qué bien.* 10. *Mirad.* 11. *miren ustedes.* 12. *mire usted.* 13. *mira tú.* 14. *Mire usted.* 15. *Miren.* 54.2. 1. *Mira que eres pesado, Antonio.* 2. *Mira que si se casa Félix.* 3. *Mira que si llueve mañana.* 4. *Mira que os lo he repetido.* 5. *Mira que si acierto la quiniela.* 6. *Mire que son protestones.* 7. *Mira que si le ha pasado algo a la abuela.* 8. *Mira que si me admiten en el ejército.* 9. *Mira que tenéis prisa.* 10. *Mira que si nos coge la lluvia en el parque.* 11. *Mira que es tranquilo.* 12. *Mira que si despiden a Ana.* 13. *Mire que si salimos en la tele.* 14. *Mira que si nos han concedido la beca.* 15. *Mira que eres despistada, Sofía.* 54.3. 1. *Oye.* 2. *Oiga usted.* 3. *Oiga.* 4. *Oye.* 5. *Oigan.* 6. *Oiga usted.* 7. *Oíd.* 8. *Oye.* 9. *Oye.* 10. *Oiga usted.* 11. *Oíd.* 12. *Oigan ustedes.*

Unidad 55: Imperativo (4). 55.1. 1. *Anda.* 2. ¡Anda ya! 3. *Anda.* 4. *Anda.* 5. *¡Anda que!* 6. *Anda ya.* 7. *¡Anda ya!* 8. *Anda.* 9. *¡Anda que!* 55.2. 1. *Anda que no.* 2. *Anda que si.* 3. *Anda que si.* 4. *Anda que si.* 5. *Anda que si.* 6. *Anda que no.* 7. *Anda que no.* 8. *Anda que si.* 9. *Anda que no.* 55.3. 1. *¡Venga ya!* 2. *Venga/Vamos.* 3. *vamos.* 4. *¡Venga ya!* 5. *Venga/Vamos.* 6. *¡Venga ya!* 7. *Venga.* 8. *Venga.* 55.4. 1. *¡Anda!* 2. *¡Anda que!* 3. *Venga ya.* 4. *Vamos/Venga.* 5. *Venga*; *Venga ya.* 6. *¡Venga!/¡Vamos!* 7. *¡Anda!* 8. *Venga/Vamos.*

Unidad 56: Imperativo (5) 56.1. 1. *Vaya con.* 2. *Vaya.* 3. *Vaya.* 4. *Vaya si.* 5. *Vaya con.* 6. *Vaya con.* 7. *Vaya si.* 8. *Vaya.* 9. *Vaya si.* 56.2. 1. *Fíjate.* 2. *Fíjate.* 3. *Dese cuenta / Fíjese.* 4. *Fíjate / Date cuenta.* 5. *Date cuenta.* 6. *Fíjate.* 7. *Fíjese.* 8. *Daos cuenta.* 9. *Date cuenta.* / Fíjate. 56.3. 1. *Y dale con.* 2. *Toma.* 3. *Toma.* 4. *Toma ya.* 5. *(Y) Dale.* 6. *(Y) Dale con que.* 7. *(Y) Dale con.* 8. *Toma / Toma ya.* 56.4. 1. *¡Vaya!* 2. *Fíjate.* 3. *Toma.* 4. *Vaya si.* 5. *Toma ya.* 6. *Vaya con.* 7. *Toma (ya).* 8. *Dale con.*

Unidad 57: Presente de subjuntivo (1). 57.1. 1. *¡Que vivas muchos años!* 2. *¡Que tengáis un buen vuelo!* 3. *¡Que le den el trabajo!* 4. *¡Que bailéis mucho!* 5. *¡Que Rodolfo encuentre trabajo!* 6. *¡Que durmáis bien!* 7. *¡Que vendas muchos cuadros!* 8. *¡Que encontréis las maletas!* 57.2. 1. *¡Ojalá vaya todo bien!* 2. *¡Así se arruine! / ¡Ojalá se arruine!* 3. *¡Ojalá (que) nos toque!* 4. *¡Ojalá (que) me admitan!* 5. *¡Así se le caiga el pelo! / ¡Ojalá se le caiga el pelo!* 6. *¡Ojalá (que) ganen!* 7. *¡Ojalá (que) aterricen sin problemas!* 8. *¡Así se hunda la empresa! / ¡Ojalá se hunda la empresa!* 57.3. 1. *¡Qué extraño que no funcionen los autobuses!* 2. *¡Qué raro que Marta no conteste al teléfono!* 3. *¡Qué bien que pague hoy Luis la cena!* 4. *¡Qué alegría que mañana tengamos fiesta!* 5. *¡Qué pena que la empresa esté mal!* 6. *¡Qué vergüenza que aún haya mucha pobreza en algunos países!* 7. *¡Qué extraño que no haya mucha gente en el teatro!* 8. *¡Qué fenomenal que Rosa vaya a tener un niño!* 9. *¡Qué lástima que no podamos ir a casa de Rodri!* 57.4. 1. *quizá venga.* 2. *Posiblemente esté.* 3. *Posiblemente sea.* 4. *Probablemente coma.* 5. *quizás me nombren.* 6. *acaso lo sepa.* 7. *tal vez vayamos.* 8. *probablemente no sea.* 57.5. 1. *Que pasen.* 2. *Que (le) diga.* 3. *Que venga.* 4. *Que os calléis.* 5. *Que vuelvan.* 6. *Que entren.* 7. *Que cojas.* 8. *Que se callen.*

Unidad 58: Presente de subjuntivo (2). 58.1. 1. *Prefiero que esperéis en casa de Elena.* 2. *Es importante que prestes atención.* 3. *Necesito que me planches los pantalones.* 4. *Juan quiere que organicéis vosotros la despedida de soltero.* 5. *Veo conveniente que reservéis la mesa del restaurante.* 6. *Prefiero que no cantéis victoria antes de tiempo.* 7. *Me parece importante que tengáis buenas relaciones con los vecinos.* 8. *Espero que me digas la verdad.* 9. *Tengo ganas de que vengáis a verme.* 10. *Hace falta que traigas raquetas y pelotas.* 11. *Me parece fundamental que acabes la carrera.* 12. *¿Os parece necesario que me quede a ayudaros?* 58.2. 1. *que nos despierte a las siete.* 2. *que cojamos un taxi.* 3. *que me haga caso.* 4. *que os pongáis abrigo.* 5. *que esperemos aquí.* 6. *que Pedro haga la comida.* 7. *que te disculpes con Elena.* 8. *que no digas nada.* 9. *que tengáis una buena excusa.* 10. *que vayamos a Sevilla en el AVE.* 11. *que te quedes en la cama.* 12. *que me devuelvas mis cosas.* 13. *que vayamos todos juntos.* 58.3. 1. *Luis me ha pedido que le eche una mano.* 2. *Os quiero pedir que me hagáis un favor.* 3. *Te ruego que no grites.* 4. *No me pidas que te cuente lo de Antonio.* 5. *Os suplico que no le digáis nada a Alberto.* 6. *Te pido que me escuches un momento.* 7. *Os ruego que no hagáis nada.* 8. *Te suplico que tengas mucho cuidado.* 58.4. 1. *Permítame que le recomiende la carne.* 2. *No hagas que me enfade.* 3. *¿Me permites que te dé un consejo?* 4. *Disculpa que no me levante.* 5 *Siento que no podáis venir.* 6. *Perdona que te pida un favor.* 7. *Deja que te explique.* 8. *Siempre haces que llegue tarde.* 9. *Nunca me dejas que pague (yo).* 10. *¿Me permites que te haga una pregunta?*

Unidad 59: Presente de subjuntivo (3). 59.1. 1. *No soporto que Mariano hable gritando.* 2. *Odio que me manden.* 3. *Te agradezco que te preocupes por nosotros.* 4. *Tengo miedo de que me despidan* / Tengo miedo de que me puedan despedir. 5. *María está encantada de que le suban el sueldo.* 6. *Dudo que Juan llame.* 7. *Sentimos que tengan que esperar un rato.* 8. *No te reprocho que seas tan ambiciosa.* 9. *No soporto que Iván vaya siempre sucio.* 10. 59.2. 1. *No me importa que no venga Armando.* 2. *Me molesta que sean poco puntuales.* 3. *Me sorprende que suspendan el concierto / Me sorprende que vayan a suspender el concierto.* 4. *¿Te importa que nos acompañe María?* 5. *¿Le molesta que abra la ventana?* 6. *Me encanta que me digan cosas bonitas.* 7. *Me repugna que algunas personas maltraten a los animales.* 8. *¿Te ofende que te diga la verdad?* 9. *Me extraña que las tiendas estén cerradas.* 59.3. 1. *Resulta sorprendente que Alberto tenga tanta suerte.* 2. *Es preocupante que Rosa no consiga*