

**ELE**

**Español Lengua Extranjera**

Incluye  
CD audio  
gratuito

# ¡A debate!

**Estrategias para la interacción oral**

**C**  
**Nivel**

Javier Muñoz-Basols  
Elisa Gironzetti  
Yolanda Pérez

 **edelsa**  
GRUPO DIDASCALIA, S.A.

## CONTENIDOS

Tema	Lingüísticos	Culturales	Producción textual	Expresión e interacción orales	Dosier gramatical
<b>1</b> <b>El mundo en tus manos</b> Manuel Castells: «El poder tiene miedo de Internet».	Léxico del ámbito jurídico y social: • Colocaciones léxicas. • Sinónimos y antónimos. • Léxico sobre protesta social. • Expresiones idiomáticas formadas por dos elementos. • Refranes para argumentar.	• El mundo de la protesta: los indignados y Anonymous. • El uso y el abuso de las redes sociales. • Movimientos sociales y de protesta en el mundo hispano.	Texto expositivo: Argumentar y defender un movimiento de protesta.	<b>Debate</b> • La globalización: una realidad tangible. <b>Recursos comunicativos y estrategias</b> Participar en un debate. Valorar y pedir valoración. Pedir y dar opinión. Argumentar.	• Usos del indicativo/subjuntivo: opinar y valorar. • El subjuntivo: expresar sentimientos. • Las oraciones concesivas y adversativas: expresar un contraste y una oposición.
<b>2</b> <b>Un día de cine</b> Eduardo Noriega: «Mucho más que un chico mono».	Léxico del cine y las artes escénicas: • Colocaciones léxicas. • Sinónimos (verbos, sustantivos, adjetivos). • Expresiones de uso común. • Locuciones preposicionales.	• Películas de Eduardo Noriega. • Opiniones sobre cine. • Películas y directores del mundo hispano.	• Redactar una sinopsis de una película. • Texto narrativo: narrar una escena de una película.	<b>Tertulia.</b> Todos podemos ser actores. <b>Debate</b> • Cine y televisión: ¿medios enfrentados? <b>Recursos comunicativos y estrategias</b> Participar en una tertulia. Expresar (des) acuerdo. Interrumpir e introducir un tema. Solicitar una explicación y pedir confirmación.	• Los tiempos del pasado. • Perífrasis verbales para expresar una acción acabada y en su desarrollo.
<b>3</b> <b>Periodismo sin fronteras</b> Íker Jiménez: «El periodista del más allá».	Léxico de los medios de comunicación: • Colocaciones léxicas. • Verbos comodín: <i>dar, haber y hacer</i> . • Sustantivos que cambian de género y significado. • Conectores del discurso. • Locuciones preposicionales.	• El mundo del periodismo y la noticia. • Opiniones sobre periodismo y comunicación. • Decálogo del buen periodista. • Periodistas del mundo hispano.	Redactar una noticia.	<b>Debate</b> • El periodismo no tiene fronteras, pero ¿tiene límites? <b>Recursos comunicativos y estrategias</b> Contar una noticia. Aconsejar. Contraargumentar.	• El artículo determinado e indeterminado. • La voz pasiva. • Conectores y locuciones preposicionales.
<b>4</b> <b>Música para mis oídos</b> Loquillo: «La música fue mi universidad».	Léxico de la música: • Expresiones propias del lenguaje coloquial. • Colocaciones léxicas. • Adjetivos antepuestos y pospuestos. • Expresiones idiomáticas relacionadas con la música.	• El mundo de la música y la poesía: Loquillo, Pablo Neruda y Luis Alberto de Cuenca. • Opiniones sobre música. • Música en español.	• Crear unas rimas. • Componer un poema.	<b>Debate</b> • La piratería musical. • Un cantante, ¿nace o se hace? <b>Recursos comunicativos y estrategias</b> Expresar (des)aprobación. Expresar gustos o intereses. Recitar en voz alta.	• Los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> con adjetivo. • La posición del adjetivo: antepuesto y pospuesto.
<b>5</b> <b>A ciencia cierta</b> Helen Fisher y Eduardo Punset: «La química del amor».	Léxico de la ciencia: • Verbos, sinónimos y sustantivos derivados. • Prefijos de origen griego. • Vocablos de origen latino. • Verbos y adjetivos para exponer y comentar datos. • Locuciones preposicionales.	• Avances científicos en el mundo actual. • Opiniones sobre ética y ciencia. • Inventos e inventores españoles e hispanos.	Elaborar un informe basado en datos de diferentes gráficos.	<b>Comentar gráficos.</b> <b>Debate</b> • La ciencia: ¿hasta dónde se puede llegar? • Religión y/o ciencia. <b>Recursos comunicativos y estrategias</b> Presentar una noticia. Destacar un elemento. Expresar hartazgo. Expresar sorpresa.	• Las formas no personales del verbo. • Las oraciones condicionales.

6  
¿Tra  
vivi  
trab  
Edu  
amor  
me fa

7  
La l  
tam  
la ca  
José  
«Soy  
rio».

8  
Cun  
Narc  
ro qu  
fresc

9  
Tar  
tan  
Món  
«Sue  
solu  
prác  
más  
Ecu

10  
El o  
mo  
Áng  
que  
salir

## CONTENIDOS

Tema	Lingüísticos	Culturales	Producción textual	Expresión e interacción orales	Dosier gramatical
<b>6</b> <b>¿Trabajar para vivir o vivir para trabajar?</b> Edurne Pasaban: «El amor es la cima que me falta».	Léxico del trabajo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesiones poco comunes.</li> <li>• La derivación de adjetivos y sustantivos.</li> <li>• Sinónimos.</li> <li>• Expresiones idiomáticas.</li> <li>• Refranes sobre el trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decálogo del buen emprendedor.</li> <li>• Opiniones acerca de la situación laboral.</li> <li>• El pluriempleo.</li> <li>• Felicidad y trabajo en la sociedad española.</li> <li>• Profesionales del deporte en el mundo hispano.</li> </ul>	Escribir una declaración sobre el mercado laboral desde el punto de vista del empleado y del trabajador.	<b>Conversación telefónica.</b> <b>Argumentación:</b> el pluriempleo. <b>Debate</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesiones para todos.</li> </ul> <b>Recursos comunicativos y estrategias</b> Expresar (falta de) obligación y posibilidad. Expresar conocimiento. Expresar (falta de) certeza. Participar en una conversación telefónica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El subjuntivo: expresar obligación y necesidad.</li> <li>• Las perífrasis verbales para expresar obligación y comienzo de una acción.</li> <li>• Uso de las preposiciones.</li> </ul>
<b>7</b> <b>La literatura también está en la calle</b> José Ángel Mañas: «Soy un <i>punk literario</i> ».	Léxico de la literatura: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La sinonimia en verbos, adjetivos y sustantivos.</li> <li>• Adjetivos para describir y su relación con los sentidos corporales.</li> <li>• Expresiones idiomáticas del mundo de la literatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El mundo de la literatura española e hispana.</li> <li>• Opiniones sobre literatura y lectura.</li> <li>• Las tribus urbanas.</li> <li>• Literatura y culturas urbanas del mundo hispano.</li> </ul>	Redactar un texto descriptivo sobre una tribu urbana.	<b>Argumentación:</b> las tribus urbanas. <b>Debate</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tribus urbanas: ¿tipo de cultura o moda pasajera?</li> </ul> <b>Recursos comunicativos y estrategias</b> Aceptar y rechazar una propuesta. Aconsejar. Mostrar indiferencia. Cuestionar una información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los verbos de cambio.</li> <li>• Las oraciones de relativo.</li> <li>• Los verbos con preposición.</li> </ul>
<b>8</b> <b>Curarse en salud</b> Narda Lepes: «Quiero que la gente cocine fresco, barato y rico».	Léxico de la salud: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresiones idiomáticas relacionadas con la comida.</li> <li>• Adjetivos de la alimentación.</li> <li>• Colocaciones léxicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El mundo de la salud.</li> <li>• El prospecto de un medicamento.</li> <li>• Opiniones sobre alimentación y salud.</li> <li>• Dietas conocidas.</li> <li>• Profesionales de la salud españoles e hispanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redactar una biografía.</li> <li>• Redactar un artículo divulgativo sobre las dietas.</li> </ul>	<b>Presentación:</b> un plan para mejorar la salud. <b>Conferencia.</b> La belleza. <b>Debate</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentos transgénicos: ¿saludables o no?</li> </ul> <b>Recursos comunicativos y estrategias</b> Conectores del discurso. Mostrar desacuerdo profundo. Expresar que se recuerda.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usos de indicativo/subjuntivo: dar consejos.</li> <li>• Las oraciones temporales: expresar relaciones temporales entre acciones.</li> <li>• Valores del pronombre <i>se</i>.</li> </ul>
<b>9</b> <b>Tanto tienes, tanto vales</b> Mónica Hernández: «Sueño con ofrecer soluciones financieras prácticas a los sectores más necesitados de Ecuador».	Léxico del mundo empresarial: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Términos con doble significado.</li> <li>• Colocaciones léxicas.</li> <li>• Expresiones idiomáticas y refranes sobre el dinero.</li> <li>• Palabras con varios significados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empresas del mundo hispano.</li> <li>• Imaginarium: un modelo de empresa del siglo XXI.</li> <li>• Opiniones sobre economía.</li> <li>• Economía doméstica: viviendas del pasado y del futuro.</li> <li>• Economistas del mundo hispano.</li> </ul>	Presentar un informe sobre diferentes tipos de viviendas.	<b>Conferencia:</b> La jubilación: ¿un lujo o un derecho? <b>Debate</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La banca ética: una solución para reducir la especulación.</li> </ul> <b>Recursos comunicativos y estrategias</b> Mostrar escepticismo. Expresar desconocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las preposiciones <i>por/para</i>.</li> <li>• Las oraciones causales y finales.</li> </ul>
<b>10</b> <b>El que ríe el último...</b> Ángel Martín: «Lo que más me gusta es salirme del guion».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustantivos y verbos con varios significados.</li> <li>• Recursos humorísticos.</li> <li>• Expresiones idiomáticas que invitan al humor.</li> <li>• Chistes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chistes <i>tan, tan, tan</i>.</li> <li>• Humor y publicidad.</li> <li>• Opiniones sobre el humor.</li> <li>• Humor en el mundo hispano.</li> </ul>	Crear un eslogan publicitario humorístico.	<b>Contar un chiste.</b> <b>Debate</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los límites del humor.</li> </ul> <b>Recursos comunicativos y estrategias</b> Hacer y rechazar hipótesis. Mostrar escepticismo. Contraargumentar. Contar un chiste.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las oraciones consecutivas.</li> <li>• Las oraciones consecutivas y comparativas.</li> <li>• El estilo directo e indirecto.</li> <li>• Los tiempos del pasado.</li> </ul>

# Tema 1

## Cuestiones previas

- ¿Crees que la sociedad se encuentra condicionada por la tecnología o viceversa?
- ¿Son las redes sociales un bien para la sociedad? ¿A qué necesidades consideras que responden?
- ¿Te parece que las redes sociales sirven como herramienta de análisis social que mide la «temperatura» de la sociedad?
- ¿Crees que Internet favorece que cualquier persona se convierta en potencial creadora de contenidos? Justifica tu respuesta.

## Sumario

### En portada

Biografía y entrevista al sociólogo Manuel Castells, que nos da su visión sobre la influencia de Internet en la cultura y en la organización social.

### Más palabras

Ampliación y revisión del léxico relacionado con el tema.  
Expresiones idiomáticas.

### Destacado

Análisis actual del mundo de la protesta.

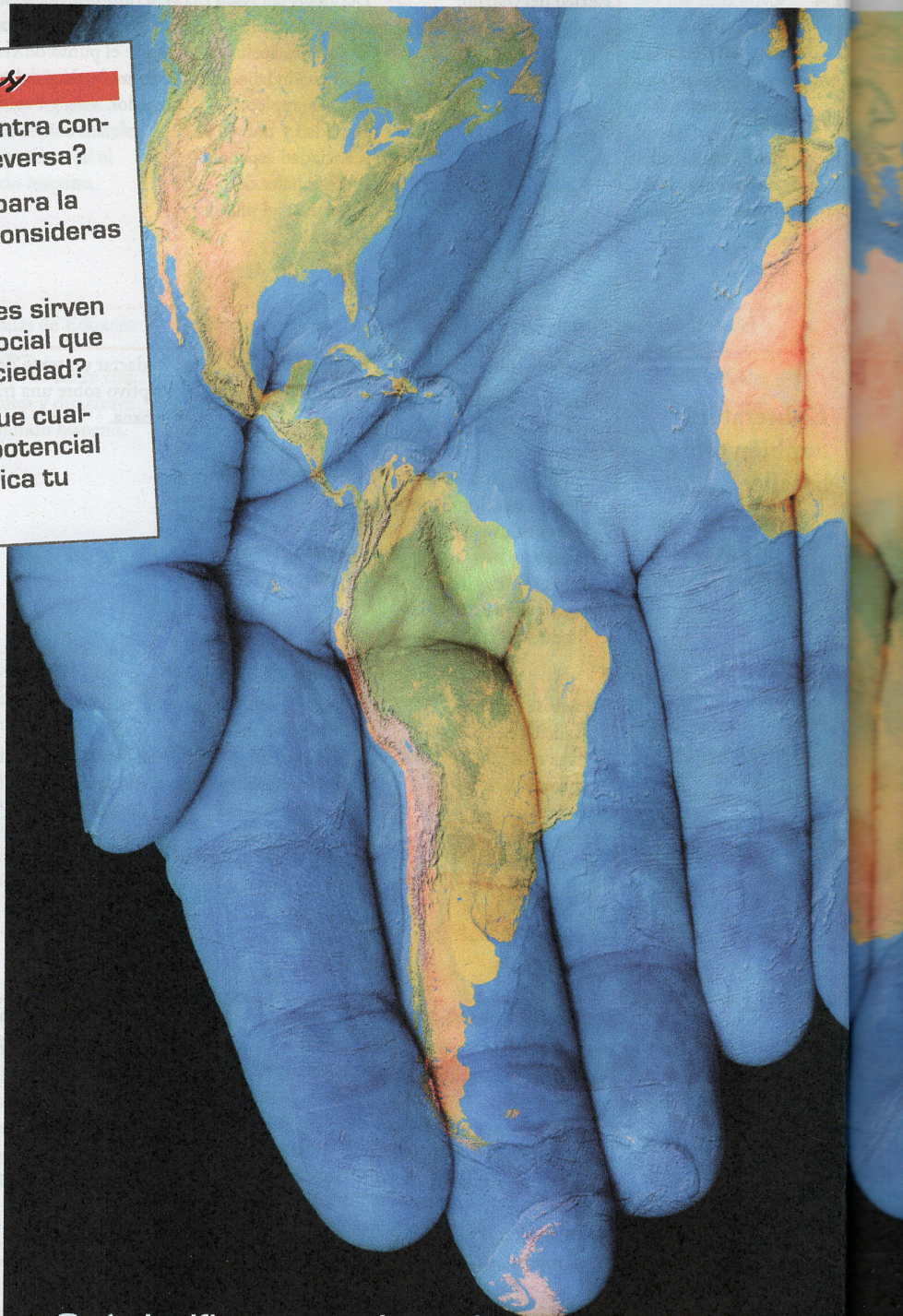
### ESPECIAL MUNDO HISPANO

¿Hasta qué punto son útiles las revoluciones? Movimientos sociales y de protesta en diferentes países hispanos.

### Cierre

Expresión e interacción orales

- Exposición. Argumentar y defender un movimiento de protesta.
- Debate. La globalización: una realidad tangible.



¿Qué significa tener el mundo en tus manos?

- A. Tener buena suerte con las cosas.
- B. Poseer el control y poder hacer lo que uno quiere.
- C. Ser capaz de influir en los demás.

# El mundo en tus manos



Comenta las siguientes afirmaciones:

“Internet no favorece el aislamiento. Las personas que más chatean son las más sociables”.

“Los medios son la expresión de lo que piensa la sociedad”.

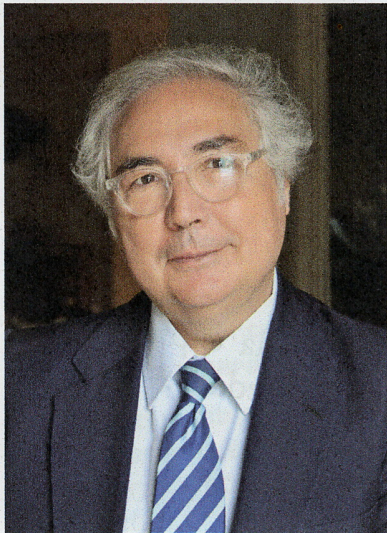
“Internet amplifica la más vieja brecha social de la historia: el nivel de educación”.

“El Estado y la familia tradicional ya no funcionan”.

“Cuanto más autónoma es una persona, utiliza Internet con más frecuencia e intensidad”.

“Las tecnologías distancian más la política de la ciudadanía”.

# En Portada



*Manuel Castells*

Con estos datos, reconstruye oralmente la biografía de Manuel Castells.

- Hellín (Albacete, España), 1942.
- Derecho y Económicas, Universidad de Barcelona, 1958.
- Exilio a París, dictadura española, 1962.
- Licenciatura, 1964, Universidad de París.
- Comienzo de la Revolución del Mayo francés, 1968.
- Expulsión de Francia y traslado a California, Universidad de Berkeley, 1968.
- Académico de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) más citado del mundo.

*Adaptado de varias fuentes*

## La entrevista

1. a. Escucha la entrevista y marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

1. Estudios recientes ponen de manifiesto que Internet contribuye a que la gente se aisle cada vez más. **V F**
2. Si una persona tiene dificultad para relacionarse, Internet le ayudará, en gran medida, a solventarla. **V F**
3. Internet ha conseguido dotar al individuo de mayor libertad y autonomía en el conjunto de la sociedad. **V F**
4. Resulta imposible tanto vigilar como controlar Internet. **V F**
5. Para hacer un uso correcto de la tecnología, hace falta primero una buena formación. **V F**
6. Para Castells, las instituciones centrales ya no funcionan como lo hacían en el pasado. **V F**
7. Existe una relación directa entre el uso de Internet y la autonomía personal. **V F**
8. Según Castells, usar las nuevas tecnologías contribuye al acercamiento de los ciudadanos a la política. **V F**



b. Lee la entrevista y comprueba tus respuestas.

# El poder tiene miedo de Internet

Manuel Castells analiza los cambios que Internet introduce en la cultura y la organización social.

Esta investigación muestra que Internet no favorece el aislamiento, sino que las personas que más chatean son las más sociables.

5 Sí. Importantes estudios arrojan ese mismo resultado. ¿Por qué la idea contraria se ha extendido con éxito? Porque resulta más interesante creer que Internet está lleno de terroristas, de pornografía... Pensar que es un factor de alienación resulta más interesante que decir: «Internet es la extensión de su vida». Si usted es sociable, será más sociable; si no lo es, Internet le ayudará poco, no mucho. Los medios son la expresión de lo que piensa la sociedad: la cuestión es por qué la sociedad piensa eso.

¿Por miedo a lo nuevo?

20 Exacto. Miedo de la vieja sociedad a la nueva, de los padres a sus hijos, de las personas que tienen el poder anclado en un mundo «antiguo», respecto de lo que se les viene encima, que no entienden ni controlan y que perciben como un peligro, y en el fondo lo es. Porque Internet es un instrumento de libertad y de autonomía, cuando el poder siempre ha estado basado en el control de las personas, mediante el control de información y comunicación. Pero esto se acaba. Porque Internet no se puede controlar. Y lo que primero preguntan los gobiernos es: «¿Cómo podemos controlar Internet?». No se puede, vigilancia sí, pero control, no. Si Internet es tan determinante de la vida social y económica, ¿su acceso puede ser el principal factor de exclusión?

No, el más importante seguirá siendo el acceso al trabajo y a la carre-

ra profesional, y antes la educación, porque, sin ella, la tecnología no sirve para nada. En España, la llamada *brecha digital* es por cuestión de edad. Entre los mayores de 55 años, solo el 9 % usa Internet, pero entre los menores de 25 años, lo usa el 90 %.

¿Es, pues, una cuestión de tiempo? Cuando mi generación desaparezca, no habrá brecha digital. Ahora bien, en la sociedad de Internet, lo complicado no es saber navegar, sino saber dónde ir, dónde buscar lo que se quiere y qué hacer con ello. Y esto requiere educación. En realidad, Internet amplifica la más vieja brecha social de la historia, que es el nivel de educación.

En esta sociedad globalizada, y en constante cambio, ¿puede aumentar la sensación de inseguridad?

Hay una nueva sociedad que he intentado definir como *sociedad-red*: una sociedad en la que todo está articulado de forma transversal y hay menos control de las instituciones tradicionales. Se extiende la idea de que las instituciones centrales, como el Estado y la familia tradicional, ya no funcionan. Entonces se nos mueve todo el suelo a la vez. La gente piensa que sus gobiernos no la representan y no son fiables, que el mercado les va bien a los que ganan y mal a los que pierden. Como la mayoría pierde, hay una desconfianza hacia lo que la lógica pura y dura del mercado le pueda proporcionar a la gente. Estamos globalizados; esto quiere decir que nuestro dinero está en algún flujo global que no controlamos, que la población se ve

sometida a unas presiones migratorias muy fuertes, de modo que cada vez es más difícil encerrar a la gente en una cultura o en unas fronteras nacionales.

¿Qué papel desempeña Internet en este proceso?

Por un lado, al permitirnos acceder a toda la información, aumenta la incertidumbre, pero al mismo tiempo es un instrumento clave para la autonomía de las personas. Cuanto más autónoma es una persona, utiliza Internet con más frecuencia e intensidad. Y esto refuerza a la vez su autonomía. Pero, claro, cuanto más controla una persona su vida, menos se fía de las instituciones. El problema es que el sistema político no está abierto a la participación, al diálogo constante con los ciudadanos, a la cultura de la autonomía y, por tanto, estas tecnologías lo que hacen es distanciar todavía más la política de la ciudadanía.

Adaptado de la entrevista de M. Pérez para El País

## Ahora tú

- ¿Qué significa la expresión *brecha social*?
- ¿Qué relación hay entre la autonomía de una persona y el uso de las nuevas tecnologías?
- ¿A qué se refiere el concepto de *sociedad-red*? ¿Cómo se define?
- ¿Por qué crees que se apunta a que la sociedad le tiene miedo a Internet?
- ¿Estás de acuerdo con lo que dice Castells? ¿Se te ocurre algún ejemplo que muestre alguna de las ideas que se mencionan sobre el uso de Internet?

# Más Palabras

1. En la entrevista aparece la expresión *pura y dura*. ¿Sabes qué significa? Lee las siguientes frases y deduce, según el contexto, el significado de las expresiones marcadas.

1. Como la mayoría pierde, hay una desconfianza hacia lo que la lógica *pura y dura* del mercado le pueda proporcionar a la gente.

- a. como tal
- b. incoherente

2. Fuimos a la manifestación, pero la gente estaba con miedo porque había policías *a diestro y siniestro*; era casi imposible desviarse del flujo de gente.

- a. armados
- b. por todas partes

3. Sinceramente, a mí, el nuevo gobierno, *ni fu ni fa*. Es como los anteriores, más recortes y menos beneficios sociales.

- a. desconfío un poco
- b. me es indiferente

4. Esta noche, cuando llegues, no te olvides de contarme el debate *con pelos y señales*. Me interesa saberlo todo para poder escribir mi artículo.

- a. al detalle
- b. por teléfono

5. La coalición entre los dos partidos ha logrado *a trancas y barrancas* sacar adelante la nueva ley porque todavía continúa la oposición en la calle.

- a. con seguridad
- b. con dificultad

6. Si no consiguen aprobar los presupuestos, tendrán que convocar elecciones *en un pis pas*, el país no puede funcionar así.

- a. rápidamente
- b. con consenso

7. Todavía no nos explicamos cómo, *de buenas a primeras*, el presidente de la cámara le ha tirado un zapato a una periodista... ¡Lo que hay que ver estos días!

- a. de repente
- b. con antelación

8. He leído el proyecto de ley *de arriba abajo* y no encuentro el apartado que, en tu opinión, podría ser controvertido. Lo volveré a leer por si acaso.

- a. completamente
- b. sin pausas

9. Hombre, *ni tanto ni tan calvo*, que los políticos tengan una semana de vacaciones al año no me parece la mejor medida para reactivar la economía, pero tampoco es justo que algunos tengan doce semanas.

- a. ni una cosa ni otra
- b. ni es así ni como lo cuentas

10. Lo que propone la oposición no tiene *ni pies ni revés*, quieren obligar a que todo el mundo vote y, si no, ponerles una multa.

- a. no tiene importancia
- b. no tiene sentido





**2. a. Las siguientes expresiones se suelen utilizar para hablar de temas de índole social. Identifica cuál es la definición que corresponde a cada una de ellas.**

- |                               |                          |   |
|-------------------------------|--------------------------|---|
| 1. Promulgar una ley          | <input type="checkbox"/> | a. Llegar a un acuerdo sobre un tema.   |
| 2. Defender un derecho        | <input type="checkbox"/> | b. Llevar a cabo un compromiso adquirido previamente.                                 |
| 3. Recortar un privilegio     | <input type="checkbox"/> | c. Emplazar a la interrupción temporal de la actividad laboral para reivindicar algo. |
| 4. Alcanzar un consenso       | <input type="checkbox"/> | d. Analizar o discutir un tema generalmente desde un punto de vista concreto.         |
| 5. Convocar una huelga        | <input type="checkbox"/> | e. Reclamar una sentencia o un dictamen con el que no se está de acuerdo.             |
| 6. Poner en marcha una medida | <input type="checkbox"/> | f. Publicar o decretar oficialmente una norma que ha sido aprobada por el Gobierno.   |
| 7. Abordar una cuestión       | <input type="checkbox"/> | g. Suprimir un derecho del que disfruta un colectivo o una persona.                   |
| 8. Cumplir una promesa        | <input type="checkbox"/> | h. Tratar de calmar una situación tensa entre diferentes personas.                    |
| 9. Recurrir una decisión      | <input type="checkbox"/> | i. Apoyar una causa que un determinado colectivo social considera justa.              |
| 10. Apaciguar los ánimos      | <input type="checkbox"/> | j. Implementar una decisión que se ha aprobado con respecto a un tema.                |

**b. Busca o crea un ejemplo con una de las expresiones anteriores.**

*Promulgar una ley → En Venezuela se promulgó una ley que prohíbe la difusión de mensajes que alteren el orden público.*

**3. Completa la tabla con estos términos relacionados con temas jurídicos y sociales.**

- transgredir • otorgar • prestar declaración • testificar • conceder • detener • promulgar
- prorrogar • derogar • poner en libertad • exculpar • indultar • acusar • infringir
- sentenciar • expirar

verbo	sinónimo	antónimo
inculpar		respetar
	arrestar	
terminar		denegar
	decretar	
condenar		falsear

1. a. Estas imágenes representan fenómenos actuales vinculados con el uso de las nuevas tecnologías. ¿Los conoces? ¿Qué puedes decir de ellos?

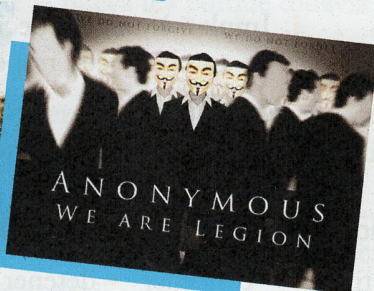
## 1. INDIGNADOS



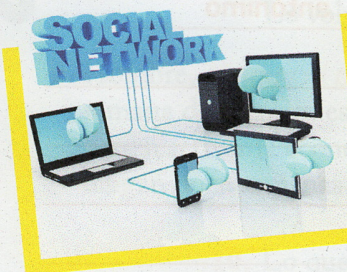
b. Lee estas frases y asocia cada una con uno de los fenómenos anteriores.

- El movimiento español del 15M organizó muchas de sus protestas a través de las redes sociales. \_\_\_\_\_
- Este fenómeno se da tanto entre jóvenes como entre profesionales en su puesto de trabajo, y preocupa a psicólogos y empresarios. \_\_\_\_\_
- Este grupo ha llevado a cabo varios ataques a páginas web de instituciones de todo el mundo, defendiendo los derechos de los internautas. \_\_\_\_\_
- Los militantes de este grupo acamparon en la Puerta del Sol, Madrid, bajo el lema «Democracia real ¡YA!». \_\_\_\_\_
- Se trata de un grupo sin jerarquía y sin jefes, que usa Internet para comunicarse y organizar sus acciones. \_\_\_\_\_
- Es un movimiento ciudadano, pacífico y apartidista que quiere una nueva ley electoral, una reforma fiscal y laboral, y una mejor gestión de la crisis económica por parte del Gobierno. \_\_\_\_\_
- Muchos activistas han sido detenidos en todo el mundo, incluida España, y algunos de ellos son menores de edad. \_\_\_\_\_
- Este fenómeno tiene un impacto negativo en las habilidades cognitivas y en la salud de los individuos, y representa además un riesgo para la seguridad de algunas personas. \_\_\_\_\_
- Según los expertos, en 2009 su uso se disparó un 82%, creando más individuos con tendencias antisociales y falta de valores tradicionales. \_\_\_\_\_

## 2. ANONYMOUS



## 3. ADICCIÓN REDES SOCIALES



### Ahora tú

¿Estás a favor o en contra de estos fenómenos?

- Si estás a favor, explica por qué crees que son positivos y qué aportan a la sociedad.
- Si estás en contra, explica qué harías para ponerles fin y cómo mejorarían las cosas sin ellos.

# La protesta



2. En las siguientes declaraciones se hace referencia a algunos de los movimientos sociales anteriores. Complétalas con el término adecuado.

- partitocracia • cargas policiales • bipartidismo
- movimiento horizontal • acordonamiento
- antidisturbios • conciencia social

1. No estoy a favor de las \_\_\_\_\_, pero tampoco me parece bien que los manifestantes ocupen las calles y te impidan ir a trabajar. Yo también tengo mi vida y quiero que se respete mi libertad.

2. El \_\_\_\_\_ que hay en este país es la fuente de muchos problemas: los partidos se pasan la pelota y no escuchan a los ciudadanos.

3. Estos indignados son unos manipuladores sin \_\_\_\_\_, utilizan Internet para hacernos creer lo que quieren o les viene bien.

4. Nos consideramos un \_\_\_\_\_, nadie es el jefe, la opinión de todos es importante.

5. Si tengo que elegir entre indignados y \_\_\_\_\_ me quedo con los últimos. Alguien debe poner orden. La política no se hace en las calles, se hace votando.

6. Vivimos en una \_\_\_\_\_, una deformación de la democracia en la que lo único que hacen los partidos políticos es atacarse.

7. En la zona donde vivo, por culpa de las protestas, ahora hay un \_\_\_\_\_ policial, no se puede pasar ni en coche.

3. Estas son algunas propuestas de los indignados. Ordénalas en función de su importancia según tu opinión y valora cada una.

**A** Atención a los derechos básicos y fundamentales recogidos en la Constitución: derecho a una vivienda digna; sanidad pública, gratuita y universal; refuerzo de una educación pública y laica.

**B** Abolición de las leyes y medidas discriminatorias e injustas como la ley del Plan Bolonia y el Espacio Europeo de Educación Superior, la ley de Extranjería y la conocida como ley Sinde.

**C** Reforma fiscal favorable para las rentas más bajas, una reforma de los impuestos de patrimonio y sucesiones. Implantación de la tasa Tobin, que grava las transacciones financieras internacionales, y supresión de los paraísos fiscales.

**D** Rechazo y condena de la corrupción. Que sea obligatorio presentar unas listas electorales libres de imputados o condenados por corrupción.

**E** Reducción del gasto militar, cierre inmediato de las fábricas de armas y un mayor control de las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado.

**F** Reforma de la ley electoral que devuelva a la democracia su verdadero sentido: un gobierno de los ciudadanos. Una democracia participativa.

## Recursos Comunicativos

### Valorar

- Es/Me parece de buen/mal/pésimo gusto que...
- Es importante/primordial que...
- Resulta sorprendente/impressionante...
- Me parece de perlas/de cine/de miedo/de pena que...
- ¡Cómo + verbo + de bien/mal!
- Creo que/No creo que...
- (No) Considero imprescindible/necesario que...

### Pedir valoración

- ¿Hasta qué punto/En qué medida discrepas con/compartes...?
- ¿Ves bien/con buenos ojos/correcto/adecuado que...?
- ¿Te opones a/Apruebas...?
- ¿Das tu visto bueno a/aprobación a?
- ¿Te parece oportuno...?
- ¿Cómo calificarías tú...?

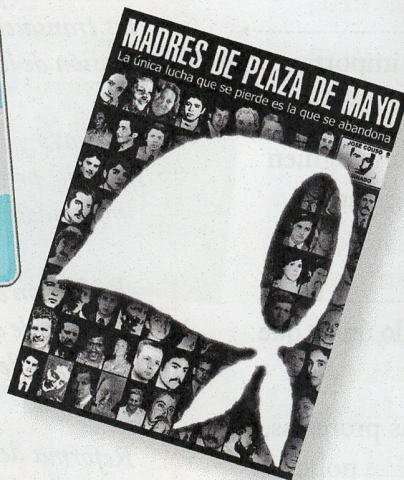
# MOVIMIENTOS SOCIALES

1. Lee esta información y relaciónala con los movimientos de protesta de algunos países hispanos.

- a. Abril de 2011. El poeta Javier Sicilia, cuyo hijo fue asesinado por personas vinculadas a la delincuencia organizada, llamó a sus compatriotas a manifestarse en contra de la violencia.
- b. Es una asociación formada con el fin de esclarecer lo ocurrido a los desaparecidos durante la dictadura y establecer quiénes fueron los responsables de los crímenes contra la humanidad.
- c. Durante el 2006 empezaron unas manifestaciones de estudiantes de secundaria en contra de la ley Orgánica Constitucional de Enseñanza.
- d. Una organización política y militar, de ideología nacionalista, antiimperialista y democrática, creada en 1953, que atacó los cuarteles del ejército con el fin de derrocar al dictador Batista.
- e. Es el nombre popular de una serie de protestas que tuvieron lugar en Cochabamba, entre enero y abril de 2000. Su detonante fue la privatización del abastecimiento del agua municipal.

## Argentina

1.



## Madres de Plaza de Mayo

## Cuba

2.

## El movimiento 26 de julio



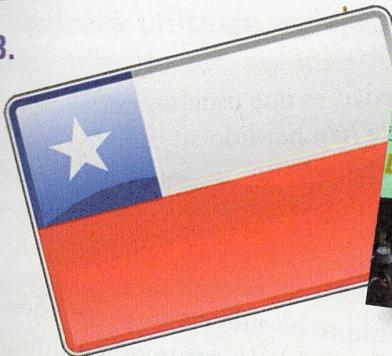
**M-26-7**

# Y DE PROTESTA

Chile

La revolución de los pingüinos

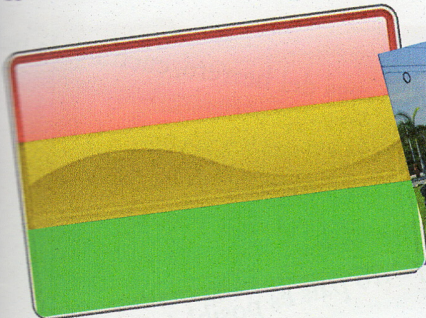
3.



Bolivia

La guerra del agua

4.



México

5. Movimiento por la Paz con Justicia y Dignidad (MPJD)



Ahora tú

- En tu país, ¿hay o ha habido algún movimiento de protesta? ¿Cuáles eran sus objetivos?
- Si hubieras podido formar parte de uno de los movimientos anteriores, ¿cuál habría sido? Justifica tu respuesta.
- ¿Crees que este tipo de movimientos sirven de algo? ¿Piensas que hay mejores formas de luchar por una causa?

# Cierre

## Expresión e interacción

### Argumentación

1. Estas intervenciones se han extraído de un debate político. Clasifícalas según los tipos de argumentos a los que recurren.

1. Democracia real ¡YA!

2. La verdad es que muchos padres de familia han perdido su trabajo...

3. Dime con quién andas y te diré quién eres.

4. ¡Para nosotros eres más que un voto!

5. Siempre he sido un niño soñador y todos coincidirán conmigo en que...

6. Tras la tempestad, viene la calma.

7. En casa del herrero, cuchillo de palo

#### ARGUMENTOS AFECTIVOS

Apelan a los sentimientos.

#### ARGUMENTOS-ESLOGAN

Utilizan lemas o palabras repetidas.

#### ARGUMENTOS TRADICIONALES

Se apoyan en proverbios o refranes.

8. ¡Otro país es posible!

9. Mi abuelo creía sinceramente que este país merece algo mejor que...

10. Queremos que nuestros hijos puedan sentirse orgullosos de...

2. a. Muchos proverbios y refranes también se utilizan para argumentar. Completa los siguientes relacionando las columnas.

1. A falta de pan...
2. A mal tiempo...
3. A palabras necias...
4. Bajo la miel...
5. Más vale pájaro en mano...
6. Hoy por ti...
7. Más vale maña...
8. Tirar la piedra...
9. Donde las dan...
10. Es peor el remedio...

- a. oídos sordos.
- b. buenas son tortas.
- c. que fuerza.
- d. y esconder la mano.
- e. que la enfermedad.
- f. las toman.
- g. buena cara.
- h. está la hiel.
- i. que ciento volando.
- j. mañana por mí.

b. ¿Conocías estos refranes? Explica qué significan. ¿Cuál te parece más acertado y por qué?

# orales

**3. Formas parte de un movimiento que desea mejorar un aspecto concreto de la sociedad actual.**

**a. Redacta un texto expositivo argumentando y defendiendo tus razones. Ten en cuenta los siguientes puntos:**

- ¿Cuál sería vuestro próximo objetivo?
- ¿Cómo convencerías a la gente para que se uniera a vosotros?
- ¿Cómo organizarías una manifestación?
- ¿Cuál sería el posible éxito de la protesta y apoyo popular en tu reivindicación?

**b. Expón tu texto en clase.**

## Recursos Comunicativos

### Argumentar de manera objetiva

- Lo cual demuestra que...
- La prueba más evidente/palpable de que... es (que)...
- Nadie puede negar que...
- Se puede sostener/afirmar que...
- Es evidente que se trata de...
- Lo cual (no) quiere decir que...

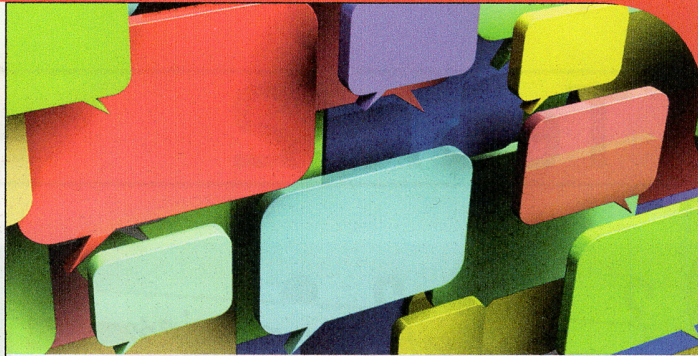
### de manera subjetiva

- A mi entender...
- Estarás de acuerdo conmigo en que...
- Todos coincidirán conmigo en que...
- A estos efectos, consideramos que...
- El problema, desde mi punto de vista, es (que)...

## Estrategias de expresión oral

### Debate

- Haz intervenciones breves y claras.
- Aporta datos concretos para tener mayor credibilidad.
- No te desvíes del tema.
- Utiliza refranes o argumentos afectivos para ganar el apoyo de los demás.
- Apunta las ideas que se te ocurran.
- Anota las ideas principales de otras intervenciones para hacer alusión a ellas o comentarlas.
- Pide la palabra al moderador y respeta el turno de palabra.



# ¡A debate!

**Pensad sobre las siguientes cuestiones y debatidlas en clase.**

### La globalización: una realidad tangible

- Cómo nos ha afectado y nos afectará la globalización.
- Responsabilidad de los países desarrollados respecto a los que están en vías de desarrollo.
- Solidaridad entre países, ¿funciona?
- Retos sociales en el siglo XXI.

**Durante tu intervención deberás:**

- Pedir y dar tu opinión.

## Recursos Comunicativos

### Pedir y dar opinión

- ¿Qué opinas de...?
- ¿Dirías que...?
- ¿Qué te parece...?
- ¿Cuál es tu postura respecto a...?
- ¿Qué crees/consideras que...?
- A mi entender/juicio/parecer...
- Me parece que...
- Me da la sensación/impresión de que...
- Soy de la opinión de que...
- Entiendo/creo/considero que...
- Desde mi punto de vista...

# Tema 1. El mundo en tus manos

## Usos del indicativo/subjuntivo: opinar y valorar

1. Lee el siguiente blog de opinión y complétalo con los verbos entre paréntesis en el tiempo y modo adecuados.

### 3 500 millones

3 500 millones es la mitad de la población mundial. 3 500 millones de personas que están condenadas cada día a la pobreza. ¿O no? Según algunos, este blog (ser) (1) ..... simplemente el relato de la crisis y de sus protagonistas. Sin embargo, estamos convencidos de que sería imprescindible dar una mayor visibilidad a las vivencias e iniciativas desde cada rincón del planeta para que cualquier ciudadano (tener) (2) ..... la oportunidad de demostrar a los lectores por escrito que lo más correcto es también lo más inteligente.

Los autores de este blog solemos afirmar que somos activistas de la lucha contra la pobreza y es verdad que el objetivo de este blog es (conseguir) (3) ..... ser una plataforma de activismo, a través de la información, del análisis y de la opinión. Pero no creo que su labor (limitarse) (4) ..... exclusivamente a la lucha contra la pobreza.

Es cierto que, entre los temas que tratamos, la pobreza (ocupar) (5) ..... un lugar destacado, pero los derechos humanos, la salud y el cambio climático (por nombrar solamente algunos) (ser) (6) ..... igualmente importantes. Resulta verdaderamente impresionante que desde sus comienzos, hace solo dos años, el blog *3 500 millones* (liderar) (7) ..... ya tantas campañas diferentes.

Una de las más relevantes tuvo lugar en noviembre de 2011 con relación al cambio del reglamento de los Centros de Internamiento para Extranjeros. Nos parecía difícil que se (poder) (8) ..... conseguir las firmas necesarias, pero gracias a Avaaz se lograron recoger más de 42 000 firmas de apoyo. Más tarde, los dos editores del blog pensaron que (ser) (9) ..... importante lanzar una campaña a través de [www.change.org](http://www.change.org) en contra del *apartheid* sanitario de los inmigrantes sin papeles. Finalmente Gonzalo Fanjul consideró prioritario que (inaugurarse) (10) ..... nuestra más exitosa campaña a favor de la ley de transparencia en España que sigue abierta tras recabar más de 117 000 apoyos.

Creo que la elevada participación en todas nuestras campañas, por un lado, (reflejar) (11) ..... el éxito de este tipo de iniciativas y, por otro, (subrayar) (12) ..... su valor entre los ciudadanos. Por lo tanto, era normal que ante tal éxito muchos (calificar) (13) ..... el activismo *on-line* como activismo de salón, pero nosotros estimamos en ese momento que más (valer) (14) ..... ese tipo de activismo que ninguno.

Era evidente que el apoyo *on-line* para liderar una causa (ser) (15) ..... la antesala de un apoyo más contundente, aunque muchas personas no pensarán lo mismo. Es natural que este apoyo (implicar) (16) ..... el conocimiento de la causa por parte del firmante y que (hacer) (17) ..... de termómetro social con el que individuos y organizaciones construyen sus estrategias de presión política.

No creo que nuestros lectores (firmar) (18) ..... algo sin pensar en lo que verdaderamente significa o en las consecuencias. Es evidente que la sociedad (querer) (19) ..... blogs y acciones de este tipo y que la labor desempeñada por estos blogueros comprometidos debe ir encaminada a que (ser) (20) ..... un excelente ejemplo de cómo Internet puede ayudarnos a mejorar el mundo que nos rodea.

*Adaptado de <http://blogs.elpais.com>*



## Gramática Tema 1. El mundo en tus manos

2. Lee las siguientes noticias y escribe tu opinión o valoración (positiva o negativa). Usa las estructuras siguientes.

- + • Es de buen gusto que
- Resulta sorprendente/impresionante que
- Me parece de perlas/de cine/de miedo que
- Me parece fácil que
- Creo/Pienso que es muy buena idea que
- Es cierto/evidente/verdad que

- • Es de mal/pésimo gusto que
- Resulta vergonzoso/ofensivo que
- Me parece de pena que
- Me parece difícil/complejo que
- No creo que sea buena idea que
- No es cierto/evidente/verdad que

1. La *marea blanca* pide la intervención del Ministerio en el conflicto madrileño de privatización de los hospitales y reclama una sanidad pública en una nueva manifestación multitudinaria. (*EIPais.com*)  
.....  
.....
2. Facebook estudia cobrar hasta 100 dólares a sus usuarios para que estos estén seguros de que un mensaje pueda llegar a la casilla principal de un destinatario que no forma parte de su lista de amigos, en lugar de a la carpeta *otros*. (*LaRazon.com.ar*)  
.....  
.....
3. Con el propósito de concienciar a la sociedad sobre la importancia de trabajar en conjunto, los integrantes del movimiento *Flashmob* viajaron este domingo en el metro de Ciudad de México sin pantalones y se pusieron a bailar en público. (*Excelsior.com.mx*)  
.....  
.....
4. Activistas de derechos humanos y *bloggers* han utilizado el programa Google Earth, pensado para la recreación, la educación y el *marketing*, para consultar los mapas de Corea del Norte. Al hacerlo, han descubierto docenas de campos de prisioneros que se extienden por todo el país. (*ElMundo.es*)  
.....  
.....
5. Una mujer recorrió por error 1 450 km desde la localidad de Erquelinnes (Bélgica) hasta la capital croata, Zagreb, cuando intentaba llegar a Bruselas siguiendo las indicaciones de su GPS. (*ElPeriodico.com*)  
.....  
.....

### El subjuntivo: expresar sentimientos

3. ¿Cómo reaccionarías en estas situaciones? Completa las frases con la forma correcta del subjuntivo.
1. El colectivo de estudiantes ecologistas te ha elegido como portavoz en las próximas elecciones.  
→ Me sorprendería que .....
  2. En tu ciudad se han producido varias manifestaciones en contra de la construcción de un moderno centro comercial.  
→ Me alegraría de que .....

3. El Gobierno acaba de anunciar que a partir del próximo año los ciudadanos podrán votar a través de Twitter.

→ Me daría miedo que .....

4. Una amiga te ha pedido que participes en una protesta colectiva que ella ha organizado en contra de la nueva reforma del sistema educativo.

→ Me daría vergüenza que .....

5. En el colegio de tu pueblo todos los alumnos tienen que ir a clase con un ordenador portátil para poder realizar las actividades y seguir las clases.

→ Desearía que .....

6. En el periódico se habla de unas nuevas medidas de seguridad para proteger a los usuarios de las redes sociales de posibles casos de suplantación de identidad.

→ Me molestaría que .....

7. No has podido ir a trabajar debido a una manifestación en contra de los despidos y los contratos basura que ha bloqueado la circulación de los trenes y autobuses metropolitanos.

→ Me haría gracia que .....

8. Cuando has llegado a clase, te has dado cuenta de que se había cancelado y que la profesora había avisado a los estudiantes a través de Facebook.

→ Me fastidiaría que .....

### Las oraciones concesivas y adversativas: expresar un contraste y una oposición

4. Transforma estas frases con el conector concesivo o adversativo que te damos. Haz los cambios necesarios.

1. Algunos sociólogos y economistas no están convencidos de que el movimiento de protesta del 15-M represente un avance social. El movimiento de protesta comienza a abrirse camino en nuestro país.

*A pesar de que...*

2. Los políticos saben que ejercer el derecho al voto es una cuestión totalmente libre y personal. Los políticos quieren obligar al ciudadano a que vote en las próximas elecciones.

*Aun...*

3. Todos se sorprenden de que un grupo sin líderes o afiliaciones políticas haya conseguido llegar tan lejos. Habrá que esperar y ver si son capaces de mantenerse fieles a sus ideales para poder juzgar el alcance del fenómeno.

*Aunque...*

4. Da igual si se consigue un consenso o no con los otros partidos políticos sobre la posibilidad de que los homosexuales se casen. El Gobierno actual promulgará una ley para que los homosexuales puedan casarse.

*Tanto si... como si...*

5. Las nuevas tecnologías no consiguen acercar la política a la ciudadanía. Los ciudadanos están abiertos a la participación y al diálogo con el sistema político.

*Por mucho que...*

## Gramática Tema 1. El mundo en tus manos

6. Hay mucha gente que duerme en la calle. La Constitución española dice que la vivienda es un derecho fundamental.

*Incluso si...*

7. Las personas que más chatean son las más sociables. Una investigación muestra que Internet no favorece el aislamiento, como muchos creen.

*... sino que...*

8. La globalización es un tema que concierne a todo el mundo. Algunos países no quieren saber nada de la globalización.

*... no obstante...*

9. Algunos sociólogos opinan que el movimiento del 15-M se expandirá a otros países de habla hispana. Otros sociólogos piensan que se trata de un movimiento débil sin recursos para expandirse fuera de los límites nacionales.

*... sin embargo...*

10. Internet aumenta la autonomía de las personas. Internet consigue que haya más incertidumbre al permitirnos acceder a toda la información.

*A pesar de...*

5. Lee este texto y elige el conector adecuado.

### ¿Por qué indignarse?

**Moderadora:** ... A grandes rasgos, (1) *aunque/sin embargo* las reivindicaciones abogan por una democracia más justa, transparente y participativa, ¿consideran que hoy en día nuestra democracia ya no es nada de esto?

**Aitor Tinoco (indignado):** Me parece que participativa no es, ya que solo cuentan con nosotros para votar cada cuatro años. (2) *A pesar de que/No obstante*, no hay muchos más instrumentos que favorezcan la participación del ciudadano para que pueda opinar.

**Luis Fernández (portavoz Democracia Real Ya):** A ver, es obvio que la sensación de la sociedad es que los políticos no nos representan y que no miran por nuestras necesidades, (3) *sino/pero* por las suyas.

**José Antonio Coto (Nuevas Generaciones):** Bueno, no estoy de acuerdo, porque el mes pasado la gente salió a votar por mayoría absoluta. Por lo tanto, legitimidad tienen toda la posible, (4) *pese a que/pero* usted diga lo contrario. Ya se sabe que cuando las elecciones son para elegir alcaldes o concejales, la participación ciudadana es menor. (5) *Sin embargo/Por mucho que* cuando se trata de las elecciones generales, el voto aumenta. El voto es lo más igualitario que puede tener un ciudadano.

**Aitor Tinoco:** Para mí, esa legitimidad está en entredicho. ¿Legitimidad? (6) *¡Aunque/Pero* si hay un 33% de abstención! Y no, no me parece que el voto sea igualitario. La ley electoral actual favorece el bipartidismo y no deja ninguna alternancia a otros partidos.

**Javier López (Juventudes Socialistas):** Yo lo que no acepto es que se diga que la culpa la tiene el bipartidismo y que los partidos son parte del problema. (7) *Pese a que/A no ser que* es cierto que debemos tener una política más ejemplarizante, yo creo que entre todos tenemos que encontrar mecanismos para que su función sea más representativa. Es verdad que, (8) *aunque/no obstante* somos una democracia que ya lleva casi cuarenta años, en algunos temas todavía nos queda mucho por aprender. Por otro lado, estoy convencido de que la unión hace la fuerza. Que un partido tenga más poder de decisión no es necesariamente algo perjudicial para la democracia, (9) *pero/sino* que esto puede favorecer que dicho partido tenga más capacidad de actuación en la toma de decisiones y que consigamos más avances en el conjunto de la sociedad.

*Adaptado de <http://www.youtube.com>*