

A de aprendizaje

A. CAMBIAR DE PROFESIÓN

A.2

1. J 3. C 5. B 7. H 9. A
2. I 4. F 6. G 8. D 10. E

A.3

- **usar o emplear lo que los nombres significan:** hacer gestos, hacer señales
- **producir, elaborar:** hacer pan, hacer una tortilla
- **causar, ocasionar:** hacer gracia, hacer ilusión
- **arreglar o embellecer alguna parte del cuerpo:** hacerse los pómulos, hacerse las cejas
- **obrar, actuar, proceder:** hacer bien, hacer mal, hacer el ridículo
- **parecer, comportarse como:** hacer el tonto, hacer el primo, hacer el payaso, hacer el animal
- **disponer, componer, aderezar:** hacer la maleta, hacer la cama
- **convertirse en, llegar a ser:** hacerse amigo/a (de), hacerse socios
- **conseguir, obtener, ganar:** hacer carrera, hacer dinero, hacer amigos, hacer caja

A.4

Sugerencia

Cuando terminé la universidad tenía un trabajo a tiempo completo en algo que no tenía nada que ver con mis estudios. No estaba mal remunerado y me permitía vivir con cierta comodidad, pero no me hacía feliz. En cuanto pude lo dejé y reorienté mi vida profesional hacia lo que verdaderamente me gustaba: la traducción. Tuve que hacer varios cursos para reciclarme y formarme en tecnologías, y después de un tiempo empecé a trabajar por mi cuenta. He pasado de tener una nómina a andar siempre peleándome con clientes y facturas, pero me encanta mi trabajo y me siento mucho más realizado/a que antes.

B. TENDENCIAS EN EL APRENDIZAJE A DISTANCIA

B.1

1. Sí
2. Sí
3. No. La experiencia debe ser gratificante.
4. Sí
5. Sí
6. No. Es importante que sean conscientes de que han aprendido más así que de cualquier otra manera.
7. No. No es un riesgo, sino que se trata de eso. El aprendizaje debe estar inmerso en la realidad que propone el juego.

B.3

1. darle una vuelta a esta idea
2. matar la sensación de hambre, los nervios o el aburrimiento
3. acuñó esta expresión
4. la economía florecía

B.4

Sugerencia

1. En 1973, la joven publicista Ilon Specht acuñó el eslogan “Porque yo lo valgo” para la marca L’Oreal.
2. El pueblo de Madrid acuñó rápidamente el mote de Pepe Botella para referirse al rey José I, hermano de Napoleón, por su supuesta afición a la bebida.
3. Me prometió que le daría una vuelta al proyecto para ver si conseguimos hacerlo viable.
4. Me encanta ese momento en las novelas negras en que el protagonista sale a dar un paseo para darle una vuelta al caso y topa con la solución.
5. Durante los dos siglos de la “Pax romana” el imperio floreció y agregó nuevos territorios como Inglaterra, Arabia o la Dacia.
6. Después de aquel verano juntos floreció el amor entre ellos.
7. ¿Vamos a picar algo para matar el gusanillo?
8. Con esta pequeña escapada espero matar la sed de viajar hasta el otoño.

B.5

Sugerencia

1. **¿Quién acuñó el término ‘milleurista’? ¿Cuándo?** El término fue acuñado por Carolina Alguacil en una carta al diario *El País* fechada en agosto de 2005. Fue muy celebrado y se incorporó al lenguaje de forma casi inmediata.
2. **¿Qué comercio especulativo floreció en Holanda a principios del siglo XVI?** El de los bulbos de tulipán. El fenómeno es conocido con el nombre de “Tulipomanía” y se considera la primera burbuja especulativa de la historia.
3. **¿Qué estilo arquitectónico floreció en Flandes en el siglo XIII?** El gótico flamenco
4. **¿Qué es el matahambre y por qué crees que se llama así?** En Cuba y República Dominicana es una especie de mazapán hecho con restos de pan o galletas. Se denomina así porque es una comida muy barata que aplaca el hambre. En Argentina, aunque escrito “matambre”, es una pieza de carne que se puede cocinar de varias maneras (arrollado, a la pizza...) y que resulta muy sabrosa después de cocinarla por largo tiempo. Al ser una pieza de carne muy barata a la que se añaden varios ingredientes resulta muy versátil y muy práctica para saciar el apetito.

5. 'Soy el agua que mata tu sed' es una frase de una canción. ¿De cuál? ¿Qué crees que quiere decir? Se trata de una frase de "Tuyo", de Rodrigo Amarante, tema que ha alcanzado gran éxito por ser parte de la banda sonora original de la serie Narcos. Este verso hace referencia a la dependencia que sienten los amantes el uno por el otro.

B.6

Resulta mucho más coloquial la segunda versión de las frases, pues los modismos otorgan ese carácter a la lengua.

1. les sacáis punta
2. saca pecho por sus logros
3. sacó el tema
4. saca conclusiones
5. me sacan el parecido con
6. sacarle faltas
7. saca ya los billetes
8. sacar partido a tu potencial
9. saco tiempo

B.7**Sugerencia**

En los últimos años de mi vida no han cambiado muchas cosas. Sigo viviendo y trabajando en el mismo lugar desde hace más de 10 años, y en principio no tengo previsto mudarme. Eso sí, he dejado de salir tanto como cuando llegué a esta ciudad. Lo que no he dejado de hacer es bailar. Ahora lo hago en un grupo de baile y no en las discotecas, y sigo sin ser muy bueno/a, ¡pero me encanta!

B.8

hacker: pirata informático

best seller: superventas

handicap: obstáculo

sponsor: patrocinador

baby boom: explosión de natalidad

antidoping: antidopaje

B.9

Los términos que no se han adaptado al español se escriben en cursiva (o entre comillas si no se dispone de ese tipo de letra) para avisar al lector de, precisamente, esta circunstancia, de que el diccionario no recoge esos términos.

C. VOLVER A LA ESCUELA**C.1****Sugerencia**

Muy señor mío:

Recientemente he terminado mis estudios de Logopedia en la Universidad Complutense de Madrid y me dirijo a

ustedes con el propósito de ofrecerle mis servicios.

Durante mi periodo de formación he realizado varias prácticas en el ámbito de intervención en el que su Centro es referente.

Por esta experiencia y otra serie de cursos de formación que, como podrá ver, figuran en mi currículum, creo que podría ser considerado de interés para su centro.

Adjunto mi currículum para su consideración. Con la esperanza de recibir pronto noticias suyas, se despide de usted muy atentamente,

Luis Moreno

C.2

1. de
2. que
3. que
4. que
5. de

C.3**Sugerencia**

Mientras que el 10 % de los jóvenes con estudios universitarios tienen contratos indefinidos, tan solo un 3 % de los jóvenes sin estudios gozan de él.

Muchos más jóvenes con estudios de formación profesional de grado medio que jóvenes con los mismos estudios, pero de grado superior, acceden a contratos de interinidad. Hay un gran salto entre los jóvenes sin estudios que tienen contratos de obra y servicio con respecto a los jóvenes que han completado estudios universitarios.

D. NO ES JUSTO**D.1**

estudios: máster, cursos de idiomas, tener estudios, carrera, universidad pública, beca, prácticas, especialización

trabajo: conseguir un trabajo, C.V., aumento de sueldo, puesto, montar una empresa, ascenso, contrato estable, contrato temporal, empleo a media jornada, abandonar un empleo, echar, pagar una indemnización, paro, plaza, bolsa de trabajo, remuneración, horas extra, jefe

D.2

1a. un día cualquiera, imprevisto, inesperado

1b. un día agradable

2a. si es/fuera posible

2b. si hay espacio

3a. requiere

3b. fluye, discurre

4a. hay que aceptarlo, no queda otra

4b. es eso / la cosa que está encima de la mesa

D.3

El pronombre se es una construcción impersonal y me hace referencia al objeto directo **a mí**.

D.4

Sugerencia

- En su país se la quiere y se la admira muchísimo.
- Se os perdona la tardanza porque venís con niños, ¿eh?
- En el pueblo se me llama por el apodo de mi familia materna.
- Caballeros, muchas gracias por acudir a la entrevista. Se les dará una respuesta a la mayor brevedad posible.
- El cantante declaró: "Se nos recordará como uno de los grupos que cambiaron la escena local."
- Qué pena que no pudieras cambiar los billetes. Se te echó mucho en falta en la boda.

**A. ARTE EN ESTADO PURO****A.1**

Sugerencia

Disciplinas: arquitectura, escultura, pintura, fotografía, artes gráficas, diseño, danza, ópera, música, teatro, narrativa...

Épocas: barroco, renacimiento, gótico, surrealismo, impresionismo, cubismo, románico, costumbrismo...

A.3

- **reinterpretar:** hacer una nueva interpretación de una cosa.
- **recrear:** crear o reproducir siguiendo las características de un modelo.
- **reconstruir:** reparar, completar o volver a construir algo deshecho o destruido.
- **restaurar:** reparar algo antiguo para que quede como estaba originalmente.

B. ARTE PARA LOS SENTIDOS**B.1**

Exposición: muestra

Obra de arte: pieza

B.2

Sugerencia

Suele ser efímera.

Puede presentarse en cualquier espacio.

Establece una estrecha interacción con el espectador.

Puede estar hecha con los más diversos materiales.

El artista incorpora sonidos, olores, sensaciones térmicas...

La intención del artista es primordial.

B.6

Sugerencia

EL GUSTO

- ¡Pero no te lo zampes así! Saboréalo un poco, tómale el gusto.
- El lichi es una fruta asiática que sabe a uva, un poco a piña y tiene algo de aroma a rosas.

EL OLFATO

- Me encanta cuando pasas por una panadería y huele a pan recién hecho.
- Me dejé las toallas dentro de la lavadora y ahora apesantan a humedad.

EL OÍDO

- Desoyendo sus recomendaciones, decidió autopublicar su novela.
- Está sonando un móvil. ¿Es el tuyo?

LA VISTA

- Yo solo me fío de las recomendaciones de Carmen, tiene un ojo para la buena literatura impagable.
- Fíjate en cómo la mira, está embobado.

EL TACTO

- No toquetees las fotos con las manos sucias, que vas a dejar marcas.
- Al gato le encanta que le acaricien la cabecita.

B.7

1. Cálidos
2. empalagosos
3. delicado
4. rancio
5. tenue
6. estridente
7. vivaz
8. armónica
9. blandos
10. nauseabundo

B.8

Sugerencia

- **un sonido estridente:** un taladro eléctrico
- **un olor nauseabundo:** huevo podrido
- **un olor embriagador:** olor a jazmín
- **un tacto áspero:** la corteza de un árbol
- **un tacto delicado:** la seda
- **un sabor empalagoso:** el dulce de leche
- **un color frío:** el azul

B.9

Sugerencia

1. Activa el funcionamiento de los sentidos, como el olfato o el oído.

2. Se hace el silencio, todos callan y no se oye nada.
3. El olor estaba muy presente, lo impregnaba todo.
4. Representa dicho sentimiento de manera muy certera.
5. Los límites se difuminan, no están claros.

B.10

Indica falta de control sobre una situación.

B.11

1. La ciudad se ha visto invadida por miles y miles de turistas.
2. Me veo totalmente desbordada desde que echaron a mi compañero.
3. Iba andando tan tranquilo por la calle y de repente me vi rodeado de un montón de gente.
4. ¡Vaya viajecito he tenido! Se me estropeó el coche y me vi ahí tirado sin poder arrancarlo, en medio de la nada, sin saber qué hacer. Suerte que al rato pasó un coche y me ayudó.
5. Mi vecino se ha visto envuelto en un robo, pero yo no creo que tenga nada que ver.

B.13

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. categoría | 6. cualidad |
| 2. categoría | 7. categoría |
| 3. cualidad | 8. cualidad |
| 4. categoría | 9. cualidad |
| 5. cualidad | 10. categoría |

B.14*Sugerencia*

- Sentada delante del **organizado escritorio**, reflexiono y me dispongo a escribir la carta que pondrá fin a todo.
- La **histórica decisión** cambió el devenir del imperio.
- Tras las **duras críticas** recibidas por el programa emitido el pasado viernes, la cadena se ha disculpado a través de un comunicado.

B.15

Al sustituir **una vez que** por **cuando** se pierde ligeramente la idea de posterioridad, pero se mantiene el significado.

En el caso de **cada vez que**, si usamos **cuando** se pierde el matiz de repetición. Con **cada vez que** se contempla o se espera que el espectador pueda visitar la muestra en más de una ocasión, asistiendo de ese modo a la evolución de la instalación.

B.16

1. cada vez que
2. una vez que
3. una vez que

4. una vez que
5. cada vez que

C. ARTE EN LA CALLE**C.2***Sugerencia*

1. demasiado estropeada, muy toqueteada
2. cosa, obra
3. me distrae, no me cuadra, no me inspira, me trastoca

C.3*Sugerencia*

1. líos
2. asuntos
3. jaleo, follón
4. reunión, fiesta
5. un desencuentro, una discusión, un encontronazo
6. este producto
7. un problema

C.4

A Destacar lo conveniente, beneficiosa y/o positiva que es una circunstancia para alguien.

B Quejarse de la cara dura de alguien.

C Expresar admiración por lo que alguien hace.

C.5*Sugerencia*

1. Jaime es un manitas. Lo mismo instala grifos, que el aire acondicionado que alicata.
2. Qué raro que Ana no nos haya llamado todavía... Lo mismo se cree que la vamos a llamar nosotros.
3. Nadie sabe cómo pudo ocurrir un accidente así... Lo mismo el conductor se distrajo y perdió el control del vehículo.
4. Antes yo era muy deportista. Lo mismo participaba en maratones, que me iba a nadar por las mañanas, que me tiraba todo el fin de semana jugando al baloncesto.
5. Me acaban de llamar de la oficina para decirme que lo mismo tenemos que trabajar mañana, aunque sea festivo.
6. Ese chico está muy desequilibrado. Lo mismo te insulta y al rato te está pidiendo perdón.

C.6*Sugerencia*

Ambos artistas comparten la experiencia del arte urbano como una forma de que el arte llegue a todos, que no sea una cuestión dirigida exclusivamente a las élites económicas e intelectuales. Expone y vende algunas de sus obras en galerías, pero prefiere pintar en la calle. Al igual que De Pájaro ha trabajado en distintas ciudades del mundo.

C.7

En el discurso de Alexis Díaz encontramos:

- **Numerosos recursos de reformulación:** “y luego nada, sigo... voy para Austria...”
- **Repeticiones, son continuas en el discurso:** “y como que el **arte** urbano es una manera de que el **arte** llegue a diferentes personas”; “me gusta mucho más el **mural** yo hago bien pocos cuadros al año y hoy hago más de 18 **murales** así que definitivamente me gusta más pintar **murales**”.
- **Se producen constantes alargamientos fónicos** (“por-queeee”, “cuando empecé aaaaa”) **y relajación o pérdida de sonidos** (“que sea pal [para el] pueblo, “e[s] una manera”).

D. ESCRIBIR PINTURA, PINTAR POESÍA**D.1**

- | | |
|------------|-----------------|
| 7. rendija | 11. balastrada |
| 8. lacayo | 12. mortaja |
| 9. ciprés | 13. lienzo |
| 10. ubre | 14. medio punto |

D.2**Sugerencia**

Cuando se vayan estos lacayos y acaben de hacer lo que sea que están haciendo, me acercaré a mirar por las rendijas de esas tablas. ¿Qué hace ese ahí arriba desplegando ese lienzo? Parece que envolviera la baranda, como si fuera un muerto. Será por esos cipreses.

No sé qué habrá. La estatua no me ayuda a saberlo, claro, porque no puede hablar. Pero me imagino que no habrá nada malo ahí dentro, aunque esté oscuro, es solo que no llega la luz y está oscuro.

C de consumo**A. CONSUMIDORES POR SUS DERECHOS****A.1****Sugerencia**

- **darse de alta/baja:** darse de alta es inscribirse o registrarse y darse de baja es dejar de pertenecer a una institución o cancelar algún servicio.
- **publicidad engañosa:** aquella que transmite información falsa con el fin de engañar o manipular a los consumidores.
- **recibir una indemnización:** recibir una compensación, generalmente económica, por algún daño o molestia ocasionada.

- **cubrir los desperfectos:** pagar los daños o deterioros leves producidos en un objeto o lugar.
- **cláusula de rescisión:** disposición dentro de un contrato por el que se deja sin efecto dicho contrato.
- **estafar:** delito que tiene como fin lucrarse mediante el engaño.

A.4**Sugerencia**

- **televisión** ▶ de pago, generalista
- **compañía de** ▶ seguridad privada, seguros
- presentar, interponer, tramitar ▶ **una reclamación**
- **bloque de** ▶ pisos
- **tienda de** ▶ ropa, cómics, muebles
- **devolver** ▶ una prenda a la tienda, una llamada, el saludo
- poner, interponer, retirar, admitir a trámite ▶ **una denuncia**
- **quedarse sin** ▶ datos, batería, saldo
- **llevar a cabo** ▶ reformas
- salida, gota, vapor, chorro, marca ▶ **de agua**
- **seguro** ▶ a todo riesgo, de vida, médico
- **causar** ▶ daños, estragos, estropicios, molestias, problemas, revuelo

B. VIAJES CONDICIONADOS**B.1**

- | | |
|------|------|
| 1. C | 5. D |
| 2. E | 6. F |
| 3. B | 7. H |
| 4. G | 8. A |

B.4**incorporar(se)**

1. incorporar a
2. se incorpora a
3. incorporarse

constar

1. conste en
2. consta de
3. que conste

proceder

1. se procedió a / procedimos a / procedieron a
2. procedían de

figurar(se)

1. figurad
2. me figuro
3. figura entre

abonar(se)

1. abonar
2. abona
3. abonarme a

regir(se)

1. se rigen por
2. rige

ceder

1. cede
2. cedió
3. cediera
4. cedió ante/a

responder

1. responder de
2. respondió ante

comprometer(se)

1. me comprometo a
2. comprometas

declinar(se)

1. declinó
2. se declinan

B.5**celebración:** celebrar**acuerdo:** acordar**variación:** variar**revisión:** revisar**sustitución:** sustituir**inscripción:** inscribir**pago:** pagar**aplicación:** aplicar**reembolso:** reembolsar**devolución:** devolver**obligación:** obligar**incumplimiento:** incumplir**ejecución:** ejecutar**existencia:** existir**conocimiento:** conocer**consentimiento:** consentir**indicación:** indicar**B.6***Sugerencia*

1. El sorteo de las plazas vacantes para el crucero a los fiordos noruegos se celebrará el 6 de mayo.
2. En el caso de que el precio de los elementos sobre los que se calcula el precio del viaje variase, se podrá producir la revisión del coste final de este.
3. El precio del viaje combinado incluye el alojamiento en el establecimiento y régimen alimenticio que figura en el contrato o en otros similares si tuviera que sustituirse.
4. Al inscribirse / Cuando se inscriba, la agencia podrá requerir un anticipo y expedirá el correspondiente recibo.

5. En el caso de que no se pague el precio total del viaje en las condiciones señaladas, se entenderá que el consumidor desiste del viaje solicitado.
6. La vigente legislación establece que solo existen habitaciones individuales o dobles.
7. El usuario tendrá derecho a que se le reembolse el total del precio del viaje o de las cantidades anticipadas.
8. En todo momento el usuario o consumidor puede desistirse de los servicios contratados, teniendo derecho a que se le devuelvan las cantidades que hubiera abonado.
9. La empresa no estará obligada a indemnizar en caso de imprudencia por parte del contratante.
10. Si incumple el contrato, el consumidor está obligado a comunicarlo en persona.
11. Podrá habilitarse una tercera cama siempre que las personas que ocupan la habitación conozcan y consientan la utilización de esta.
12. Los desplazamientos se realizarán en minibús, monovolumen o similar, salvo que se indique expresamente.

B.7**alojamiento:** establecimiento, régimen alimenticio, hoteles, categoría turística, estrellas, habitación individual/doble**transporte:** ida y regreso, circuito, minibús, monovolumen, asientos reclinables**documentación:** bono, visado, pasaporte, certificado de vacunación**pago/precio:** revisión al alza/a la baja, anticipo, importe restante, devolución, abonar, responder solidariamente, reembolso, indemnizar**B.8**

1. En **a** saldrán si el viento es de 70 km/hora; en **b** no saldrán si es de 70 km/hora.
2. En **a** me apetece hacer una paella; en **b** no me apetece.
3. En **a** el camarero ofrece a los clientes la posibilidad de tomar postre o café; en **b** el camarero advierte a los clientes de que solo pueden pedir café si no toman postre.
4. En **b** durante las dos semanas previas a la fecha de salida es posible desistirse del viaje y recibir una indemnización; en **a** el cliente no recibirá indemnización si desiste del viaje durante las dos semanas previas a la fecha de salida del viaje.

B.10

1. Introduce la consecuencia de una acción.
2. Indica cómo se ha de hacer algo.

B.11*Sugerencia*

- A. En el acto de la inscripción, la Agencia podrá requerir un anticipo y expedirá el correspondiente recibo.
- B. El cliente tendrá derecho de cancelación de sus datos mediante solicitud escrita dirigida al responsable del fichero, en la que indicará su nombre, apellido y clave de cliente y a la que adjuntará fotocopia del DNI.
- C. El Mantenimiento cubre la reparación de las averías que se produzcan en la red como consecuencia de su uso ordinario, de forma que quedan incluidos los gastos de mano de obra, los materiales y los componentes necesarios para la reparación.

C. ¿EN QUÉ LE PUEDO AYUDAR?**C.1**

1. decir claro
2. decir claro
3. decir claro
4. otra cosa
5. otra cosa
6. otra cosa
7. decir claro
8. decir claro
9. decir de verdad
10. otra cosa

C.3

1. Se usa para responder al teléfono o atender a alguien en una oficina o establecimiento.
2. Denota sorpresa.
3. Se usa para animarse o animar a alguien a hacer algo.

C.4*Sugerencia*

1. no lo parece / no los aparenta / nunca lo habría dicho
2. precisamente
3. la opinión de los demás
4. totalmente de acuerdo / ya ves (coloquial)
5. tema zanjado / fin del tema
6. creo yo.
7. no quiero insistir
8. que es muchísimo

C.5

1. ni tan solo
2. al menos
3. ni tan solo
4. ni tan solo
5. al menos / aunque sea
6. aunque (solo)

C.6*Sugerencia*

1. Si a mí no me gusta la comida japonesa...
2. Pero si te di 50€ ayer, ¿ya te los has gastado?
3. Si había una caja en la despensa, seguro que no has mirado bien.
4. Pero si yo lo tengo. Haberme preguntado, te lo podría haber prestado.

C.7*Sugerencia*

No en todos los casos expresa obligación, solo en los ejemplos 1, 2 y 3. En los ejemplos 4 y 5 indica posibilidad.

1. deberá / tendrá que convertirse, se convertirá
2. tenemos/hay que llegar
3. debe / tiene que ser, es fundamental que sea
4. ocuparía, hubiese ocupado
5. podía/podría pensar

C.8*Sugerencia*

1. De haber pagado a tiempo la factura, ahora no tendría que pagar intereses de demora.
2. Si hubiese comunicado la cancelación por escrito, habría podido rescindir el contrato.
3. Si no hubiese cambiado de domicilio, habría mantenido su número de teléfono.
4. Si no hubiese puesto un cartel en la puerta, la propietaria no se habría enterado de que había montado una peluquería y no lo querría fuera del piso.
5. De haberse respetado los horarios de descanso ahora no tendría que abandonar el piso.
6. De haberle indicado al propietario los desperfectos que observó en el espejo de la entrada, ahora podría recuperar su fianza.

C.9

8, 3, 6, 10, 5, 2, 7, 1, 9, 4

D. CREMAS ANTIARRUGAS**D.1***Sugerencia*

- Se ha gastado un dineral en las reformas del piso, pero la verdad es que le ha quedado ideal. Parece sacado de una revista de decoración.
- Nunca cumplió su promesa de llevarla a París.
- En la actualidad se están realizando investigaciones para medir los efectos de la música en el área del lenguaje del cerebro.
- Lo he probado todo... ¡y nada me da resultado!
- Está muy bien hecho, da la sensación de ser más caro de lo que en realidad es.

- Nadie ha podido demostrar la eficacia de la homeopatía.
- Algunas medicinas naturales no curan, pero ejercen un efecto placebo que no debe ser despreciado.

D.2

- Aplicarse fácilmente sobre la piel.
- Tener factor de protección solar.
- Tener perfume.
- Ser suave.
- Ser eficaz contra las arrugas.
- Producir una sensación agradable en la piel.
- Otras: matificar, dar aspecto saludable, aliviar la sensación de tirantez, cerrar los poros, dar luminosidad, causar un efecto rejuvenecedor, atenuar las arrugas...

D.3

- **Efectos deseables:** proteger contra los rayos UVA, dar aspecto de suavidad a la piel, proporcionar elasticidad a la piel, etc.
- **Efectos no deseables:** producir sebo, producir brillos, producir reacciones alérgicas, causar pigmentación en la piel, causar rojeces, dejar la piel acartonada, etc.

D de datos**A. POLÉMICA EN LAS REDES****A.1**

1. la edición italiana
2. la edición francesa
3. las ediciones árabe, persa, checa, hebrea, húngara y rumana
4. la edición alemana
5. los artículos en inglés
6. portugués y chino
7. la edición en portugués
8. en español (y en italiano)

A.2*Sugerencia*

- Los artículos publicados en chino apenas superan el 1%.
- La suma de los artículos publicados en ruso, portugués y polaco supera levemente a la de los publicados en español.
- El portugués no alcanza el millón de artículos publicados.
- Hay dos lenguas que están por debajo del millón de artículos publicados.
- La edición alemana supera ligeramente el 7% del total de artículos publicados en la Wikipedia.

A.3

1. Verdadero
2. Verdadero
3. Falso. En la checa el ateísmo también genera polémica.
4. Verdadero
5. Falso. Jesús y la homeopatía generan más polémica que el calentamiento global.

B. ¿REDACCIÓN O MANIPULACIÓN?**B.2**

- | | | | | |
|------|------|-------|-------|-------|
| 1. a | 5. a | 9. c | 13. a | 17. c |
| 2. b | 6. b | 10. b | 14. b | 18. c |
| 3. c | 7. a | 11. b | 15. c | 19. a |
| 4. a | 8. c | 12. c | 16. c | 20. c |

B.3

- | | |
|------|-------|
| 1. a | 6. b |
| 2. c | 7. a |
| 3. c | 8. b |
| 4. a | 9. b |
| 5. c | 10. b |

B.4

1. B
2. D
3. C
4. A
5. F
6. E
7. G

B.5*Sugerencia*

1. con el objeto de saber...
2. con el fin de que dejara...
3. de manera que solo la puedan modificar...

B.6*Sugerencia*

1. La mayoría de la gente que crea un blog lo hace con la intención de entretener.
2. Los gobiernos deberían recaudar impuestos con el único fin de cubrir los gastos públicos.
3. El gobierno, en tiempo de paz, puede movilizar el ejército con el objetivo de ayudar a los civiles en caso de emergencia.
4. Las autoridades sanitarias implantan protocolos de vacunación con el propósito de prevenir, controlar, erradicar y curar enfermedades.
5. Las escuelas usan exámenes de manera que se pueda certificar el nivel de conocimiento adquirido.

B.7*Sugerencia*

- Una beca de estudios es una ayuda económica que se concede para ayudar a una persona a completar sus estudios.
- Los dispositivos de videovigilancia son sistemas de cámaras que se instalan con el fin de vigilar una zona determinada.
- Una revisión médica rutinaria es un chequeo que se realiza con el objeto de llevar un control de salud del paciente.
- Una campaña electoral es un conjunto de actividades que se realizan con la intención de buscar apoyos y votantes de cara a unas elecciones.
- Los controles de calidad de juguetes infantiles son una serie de acciones y técnicas que se aplican a los juguetes de modo que se pueda comprobar y certificar que estos son seguros para los niños.

B.8

- Aunque la homeopatía adolece de cierta base biológica, sus axiomas no contradicen estrictamente hechos científicos.
- La plataforma recluta a personas con dificultades para pagar la hipoteca entre las que se mezclan colaboradores con intereses no declarados.
- Es la minoría étnica más grande de Medio Oriente que reclama su derecho a alguna forma de Estado nación.
- Posteriormente, debido a que los gobiernos tuvieron que realizar numerosos rescates financieros para salvar a empresas financieras y no financieras de una probable quiebra, la crisis acabó convirtiéndose también en crisis de deuda soberana en diferentes países, especialmente en los de la eurozona.
- River volvió a intentar presentar batalla, pero quedó más lejos de la punta.
- La subida de las tarifas demuestra que la liberalización solo ha beneficiado al oligopolio eléctrico.

B.9*Sugerencia*

- Con esta reformulación se consigue el efecto de no desechar totalmente la relación entre homeopatía y ciencia.
- En esta segunda frase se deja caer que la plataforma busca a sus miembros, no que estos se acercan a ella. Además, sugiere que entre los miembros no todo el mundo se acerca por el mismo interés.
- En este caso apreciamos que la minoría a la que se refiere la frase busca activamente alguna forma de Estado, mientras que en la primera frase solo se resalta que no la tienen.

- Con la formulación del segundo ejemplo se sugiere que los gobiernos y sus políticas de rescates financieros son responsables de la transformación de la crisis en una crisis de la deuda soberana.
- En la oración de la derecha se destaca que River intentó presentar batalla, mientras que en la de la izquierda se da como cierto.
- La aparición del adverbio solo resalta que los beneficios han sido exclusivamente para un sector, al que además se tacha de oligopolio.

B.11

Algunos historiadores sostienen que el Gobierno de la República no era legítimo debido a unas supuestas y discutidas irregularidades en las elecciones de 1936. De ahí que la palabra **legítimo** suscite tanta polémica.

C. PROTEGIENDO TUS DATOS**C.1***Sugerencia*

Artículo 5°. Datos sensibles. Para esta ley, definimos como datos sensibles los que dañan la intimidad de la persona o cuyo uso ilegal puede generar que se le margine, como por ejemplo cualquier dato que revele la raza o etnia, las ideas políticas, religiosas o filosóficas, o el hecho de que el individuo forme parte de cualquier agrupación, como sindicatos, organizaciones sociales, de derechos humanos o que promueva intereses de cualquier partido político o que garanticen los derechos y garantías de partidos políticos de oposición. Además, también se consideran datos sensibles los relativos a la salud, a la vida sexual y los datos que determinen la identidad.

C.3*Sugerencia*

- toda
- cualquier
- alguna
- sendas
- ninguna
- alguna
- alguna

C.4

- Se refiere a la información que tiene que ver con el individuo en concreto.
- Se refiere a que alguien ha hecho un mal uso de tus datos personales.
- Se refiere a los derechos que pueden ejercer los titulares de los datos personales.

C.5

Sugerencia

1. Un dato personal es la información que concierne a individuos concretos.
2. El cliente introduce la información que le han solicitado y hace clic en el botón.
3. Toda persona tiene derecho a solicitar y recibir información en la forma y condiciones que establece la ley.
4. ...los datos personales que se refieren a las características físicas o morales de las personas.
5. en el caso de la información que se indica en el apartado anterior.
6. Cuando no sea posible individualizar al órgano que competa, el órgano requerido comunicará dichas circunstancias a la persona que lo haya solicitado.

D. MINERÍA DE DATOS

D.1

candidato, asesores, reelección, elecciones primarias, campaña presidencial, candidatura, pedir el voto, pedir una donación, comités de acción política, debates

D.2

- **minería de datos:** es una rama de las Ciencias de la Información que usa algoritmos para identificar patrones.
- **base de datos:** es una herramienta para recopilar y organizar información.
- **ciencias de la información:** es una rama de la ciencia que estudia la práctica del procesamiento de información y la ingeniería de los sistemas de información.
- **sumas de dinero:** cantidades de dinero.
- **dar entrevistas:** conceder un tiempo a un medio de comunicación para mantener una conversación con una persona en el transcurso de la cual se le hacen una serie de preguntas dirigidas a informar al público sobre ella o sus opiniones.

D.3

1. a
2. de
3. de
4. en
5. de
6. de
7. a, con
8. a
9. a
10. a, de
11. de
12. de, en

d de discurso

A. ¡QUE HABLE, QUE HABLE...!

A.1

A

1. doy charlas
2. como si estuviera improvisando
3. un discurso improvisado
4. conocer a la audiencia
5. jugosas anécdotas
6. hilo coherente
7. ajustarse al tiempo
8. 8-modular la voz
9. la postura corporal
10. refuercen el mensaje

B

1. la audiencia
2. condiciones de luz
3. saludos y presentaciones
4. pregunta provocativa
5. hago referencia
6. planteo un problema
7. converse con el auditorio
8. horas de ensayo
9. texto escrito

C

1. documentarme sobre
2. de carácter informativo
3. elaboro un borrador
4. experiencia personal
5. va bien para decorar el discurso
6. ordenar esas ideas
7. producto final
8. memorizo el discurso
9. da más credibilidad.

A.2

1. Estaba hablando con Juan, pero alguien empezó a llorar y olvidé lo que estaba diciendo y no pude continuar.
2. El partido comunista ha suavizado su postura en los últimos años.

A.3

Sugerencia

- Mark Zuckerberg ha dado el discurso de comienzo del curso en Harvard este año.
- Uno de los discursos más famosos de la historia es el que pronunció Martin Luther King en el 63 delante del monumento a Abraham Lincoln en Washington D.C.

B. DESNUDARSE EN PÚBLICO**B.1**

1. humanizar(se)
2. difuminar(se)
3. enloquecer
4. ruborizar(se)
5. enfurecer
6. enmudecer
7. enriquecer(se)
8. entristecer(se)
9. aclarar(se)
10. visibilizar

B.2

culpar	culpable	la culpa
agradecer	agradecido/a	el agradecimiento
protagonizar	protagonista	el protagonismo
abanderar	abanderado/a	la bandera
intimar	íntimo/a	la intimidad
empatizar	empático/a	la empatía
reivindicar	reivindicado/a	la reivindicación
declarar	declarado/a	la declaración
galardonar	galardonado/a	el galardón
humanizar	humanizado/a	la humanidad
premiar	premiado/a	el premio
	catártico/a	la catarsis

B.3

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1. d | 3. c | 5. j | 7. g | 9. e |
| 2. f | 4. a | 6. b | 8. h | 10. i |

B.4*Sugerencia*

1. El actor se sinceró con la prensa y reconoció que estaba pasando por un mal momento personal y profesional.
2. El presidente no tardó en quitarse la careta y revelar sus auténticas intenciones.
3. A veces es difícil quitarse la coraza después de sufrir muchos varapalos sentimentales.
4. En la parte final de la clase de relajación, la profesora nos invitó a dejar aflorar las emociones y mostrar nuestros sentimientos.
5. No duda en mostrar su cara más amable para conseguir lo que quiere.
6. Durante el discurso de su padre al novio le resultó muy difícil contener sus emociones y no llorar.
7. Me resulta imposible confiar en él, tiene dos caras y ya las conozco.
8. Ve de cara y dile lo que piensas, no ganas nada hablándolo a sus espaldas.

9. En ocasiones hay que respirar hondo y medir las palabras si no quieres arrepentirte después.
10. El futbolista no esquivó el bulto y habló sin tapujos sobre los rumores en torno a su salud.

B.5

1. *mea culpa*
2. *alter ego*
3. *in albis*
4. *ipso facto*
5. *grosso modo*
6. *motu proprio*
7. *in situ*
8. *ex profeso*
9. *in crescendo*
10. *ex aequo*

B.6*Sugerencia*

1. Siento no haber podido venir antes.
2. Me siento fatal por haberle dicho a Marisa que no podía quedar.
3. Me arrepiento de haber rechazado el trabajo.
4. No me siento mejor por cobrar más dinero que antes.
5. ¡Qué alegría estar por fin de vacaciones.
6. Me da pena no haber podido ir al concierto.

B.7*Sugerencia*

Porque el sujeto de la frase 1 es **los sueños**, mientras que el sujeto de la frase 2 es **la gente**.

B.8

1. se vio abocado
2. se vieron truncadas
3. se vio desbordado
4. se vio envuelto
5. me vi forzado

B.9

1. por eso
2. de ahí que
3. por ello
4. consecuentemente
5. de ahí que

C. EL PERÚ LOS NECESITA**C.1***Sugerencia*

1. Cuando se agotan los recursos naturales termina un periodo de riqueza y comienza una situación de

inseguridad que acaba con las democracias y permite que nos dirijan falsos líderes.

- Detrás de nuestra cocina hay muchas oportunidades de crear conceptos que pueden ir más allá de nuestras fronteras y exportarse; no solo para estar al nivel de productos consumidos en todo el mundo, sino también para producir riqueza en nuestro país.

C.2

Sugerencia

- Aunque Alemania es un país muy próspero, la brecha entre ricos y pobres es creciente.
- Los manchúes conquistaron China en el siglo xviii.
- Se puede considerar Grecia, Roma, la Antigua China, el Antiguo Egipto, Persia e India como las grandes potencias mundiales de la Antigüedad.
- Brasil es un país que ofrece enormes oportunidades para emprender.
- El triunfo sobre el apartheid finalmente terminó con el período formal de dominación política por la minoría blanca en el continente africano.
- Australia destaca por su gran estabilidad política y económica.
- El crecimiento económico de India se acelera y ya supera al de China.

C.3

Sugerencia

- La riqueza no consiste solo en la elaboración de productos genéricos, sino en la creación de marcas cuyo reconocimiento global les permite llevar a cabo una expansión por todo el mundo.
- El crecimiento de la economía se debió a las ayudas del Gobierno.
- Los beneficios de las empresas experimentaron un aumento del 2 % y ello ha dado lugar a una mejora de las condiciones de los trabajadores.
- La proliferación de restaurantes peruanos en Madrid es señal del éxito de la cocina novoandina en España.
- Encontramos muchos ejemplos en la historia de que las crisis económicas provocan la destrucción de Gobiernos democráticos y la aparición de dictaduras.
- ¿Por qué no se ha producido el despegue de nuestra economía tan rápido como queríamos?
- La expansión de la influencia de la cocina peruana por el mundo continúa; asistimos a la apertura de un nuevo restaurante de Acurio en París.
- En el discurso de Acurio queda claro que tiene la aspiración de llevar la cocina peruana a lo más alto.
- La aparición de jóvenes valores de la poesía nos hace recuperar la esperanza en el futuro de nuestra literatura.

- La Dirección General de Tráfico ha puesto en marcha una nueva campaña de concienciación debido al aumento del número de víctimas en la carretera.

C.4

- goza de
- ejerció
- experimentó
- alberga
- surtiendo
- sufrió
- posee

C.5

- cocina novoandina
- chifa
- ají
- pollería
- taquería
- cocina nikkei
- cocina criolla
- cebiche/ceviche
- sanguche
- picantería
- anticucho
- chicha

C.7

Sugerencia

- Un periódico hace público la increíble fortuna que poseen algunos famosos.
- Los voluntarios que se han trasladado a la zona de la catástrofe han hecho un trabajo inmenso para limpiar las playas de fuel.
- Un accidente en la carretera ha provocado un enorme atasco.
- Cientos de personas viven en una situación precaria por no poder pagar las altísimas facturas de la luz.
- Las visitas en las Islas Baleares han aumentado de forma descontrolada en los dos últimos años.
- El equipo de cirujanos hizo un esfuerzo brutal para salvar la vida del accidentado.
- Algunos expertos dicen que el hecho de que los jóvenes puedan acceder al mundo virtual y a internet sin ningún tipo de límite o control puede ser peligroso para ellos.
- La propiedad tiene una inmensa extensión de terreno.

C.8

- un/a comercial presenta un producto a potenciales clientes
- un/a estudiante hace una exposición en clase
- un/a experto/a en ecología da una conferencia

- un/a director/a brinda en una cena de empresa
- un/a político/a habla en un mitin

C.10

- de hecho, estoy pensando en mudarme.
- en el fondo piensan que son incompetentes.
- no en vano ha sido muy galardonado.

D. LA POLÍTICA ESPAÑOLA**D.1**

- Verdadero
- Falso. No lo cree, aunque tiene dudas.
- Falso. Está convencido de que lo es.
- Verdadero
- Verdadero

D.3*Sugerencia*

- Refleja la norma de pedir las cosas por favor. Se le dice, por ejemplo, a un niño si pide algo de forma demasiado directa, para que suavice la petición.
- Refleja la norma de dar las gracias. Se dice, por ejemplo, cuando un niño recibe algún regalo o un cumplido y no reacciona.
- Refleja la norma de respeto a los padres u otra figura de autoridad. Se usa por ejemplo en una situación en la que un niño replica ante una orden dada por sus padres.
- Refleja la norma de que el pronombre de primera persona se sitúa en último lugar en una enumeración. Mi amiga y yo, no yo y mi amiga.
- Se usa cuando alguien se queda callado en una situación en la que debe contestar o intervenir.
- Se usa cuando alguien dice palabras malsonantes o vulgares.

D.4

- parlamento
- bipartidismo
- politizar
- senado
- decreto
- candidato

D.5*Sugerencia*

- morir de deshidratación.
- contemplar el suicidio.
- dejarlo todo por ella.

D.7

- dio un giro

- es agua pasada
- no dio la talla
- me saca de mis casillas
- le montó la bronca
- esta situación ya no tiene remedio

D.8*Sugerencia*

- a ratos
- muy rápidamente, de forma muy evidente
- al principio
- hasta ahora

D.10

- Sitúa una acción en un marco temporal.
- Indica que algo es lo esperado.

D.11

- al
- al
- al
- en

D.12

- sean, son/sean
- insultara/insultase, hiciera
- deberían
- se salga
- adoptara/adoptase
- prohibiera/prohibiese
- sea/fuera/fuese
- dé

D.13

Se presenta una acción como algo extremo o más allá de las expectativas del hablante.

D.14*Sugerencia*

- Parece que la torpeza de los políticos no tiene remedio.
- Aunque digas que es un secreto parece como si quisieras que lo supiéramos.
- ¿Qué tal la excursión? Parece que necesitáis una ducha.
- No parece que hayas dormido mucho esta noche.

D.15*Sugerencia*

- [...] no parece haber olvidado a Sofía.
- Pareces haber llorado, ¿estás bien?
- Los niños parecen divertirse jugando en la piscina.
- No parece tener muy claro cómo se usa este robot de cocina.

E de emociones

A. CONTENIDO VIRAL

A.1

Sugerencia

- Me provocan ternura los cachorros de perro.
- Me causa pena ver a personas durmiendo en la calle.
- Me hace gracia la ironía fina.
- Me desconcierta su comportamiento errático.
- Me hace sentir vergüenza ser de repente el centro de atención.
- Me da ganas de llorar pensar cuánto queda para las vacaciones.
- Me da que pensar la parálisis que el fútbol provoca en este país.

A.3

Sugerencia

En la frase “No hay pan para tanto chorizo” se juega con la acepción de **chorizo** como “embutido de carne picada con especias” y la de “ladrón, ratero”. La frase se hizo popular durante las movilizaciones del 15-M de 2011 como forma de protestar contra la corrupción.

En la frase “Si un abogado se vuelve loco, ¿pierde el juicio?” se hace referencia a dos acepciones de la palabra **juicio**: la de “razón, entendimiento, facultad mental” y la de “proceso que se celebra ante un juez o un tribunal y en el que se intentan esclarecer unos hechos”.

A.4

Sugerencia

Se juega con la doble acepción de **cortado**: “tímido, turbado” y “café con un poco de leche”.

Partidazo es un aumentativo de **partido**. Hace referencia, por un lado, a una competición en la que se enfrentan dos equipos o jugadores (un partidazo = un buen partido) y, por otro, a una persona de buena posición económica o social que está en edad de formar pareja.

Aquí encontramos dos significados de la palabra **caña**: “tubo delgado y hueco que se usa para beber” y una expresión de halago que quiere decir que algo es estupendo, genial (ser la caña = ser genial, lo mejor). Además, se hace también en juego de palabras con **leche**. En su primera acepción la leche es el líquido que producen las hembras de los mamíferos para alimentar a sus crías, pero en la lengua coloquial juvenil **ser la leche** significa “ser lo máximo, ser algo o alguien increíble”.

A.5

1. Delia define un meme como cualquier idea contagiosa, desde los actuales de internet hasta un bulo persistente pasando por una buena receta de cocina que pasa de generación a generación.
2. La “memecracia” es, en palabras de la periodista, un sistema que combina un parte de información con otra gran parte de emoción.
3. Es esta parte de emoción, ya sea positiva o negativa, la que hace que prestemos atención y compartamos el meme para generar una conversación casi universal.

A.6

Las palabras “relaxing cup of café con leche in Plaza Mayor” hacen referencia a una frase pronunciada por la ex alcaldesa de Madrid, Ana Botella, en su discurso de apoyo a la Candidatura de Madrid a sede de los Juegos Olímpicos de 2020. La mezcla de inglés y español, la pronunciación y la falta de naturalidad, unidos al ingenio de los tuiteros españoles, convirtieron las palabras en un meme de forma instantánea.

B. EL OPIO DE LOS PUEBLOS

B.1

- | | | |
|------|------|------|
| 1. B | 4. A | 7. H |
| 2. C | 5. E | 8. F |
| 3. I | 6. D | 9. G |

B.2

Sugerencia

- **gritar**: alzar la voz. Se puede gritar cuando se está muy enfadado, pero también cuando se está muy entusiasmado.
- **felicitar**: manifestarle a alguien la satisfacción que sentimos con motivo de algún hecho feliz para él o ella.
- **hipnotizar**: producir una gran fascinación, de manera que solo se puede prestar atención a algo o alguien.
- **repudiar**: rechazar de manera muy contundente, manifestar el desprecio que se siente por alguien.
- **elogiar**: alabar. Mostrar gran admiración y manifestarlo con palabras, por ejemplo cuando alguien hace algo muy bien.
- **suspirar**: respirar de forma profunda y prolongada. Suele expresar alivio, deseo, pena o dolor.
- **celebrar**: festejar un acontecimiento o fecha importante. Es motivo de júbilo y alegría. Se celebra un cumpleaños, un aniversario, etc.
- **delirar**: hacer o decir locuras o disparates.

B.3

- **personas**: jugador de fútbol, selección, hinchada, hinchada,

árbitro, rivales. **Otros (sugerencia):** portero, guardameta, delantero, centrocampista, equipo, entrenador, capitán

- **acciones:** gol, goleada, partido, derrota. **Otros (sugerencia):** penalti, fuera de juego, falta, remate, pase, chute
- **verbos:** golear, sacudir (la red). **Otros (sugerencia):** marcar (un gol), cometer (una falta, un penalti), tirar (a puerta), ganar, perder, vencer, empatar
- **lugares:** club, estadio, cancha, gradas, palco, tribuna. **Otros (sugerencia):** el banquillo, el césped, el vestuario
- **objetos:** pelota, matracas. **Otros (sugerencia):** balón, equipación, silbato, copa, trofeo

B.4

1. se quedó
2. está
3. dejó
4. estoy
5. (se) quedaron
6. dejó
7. se quedó
8. dejó
9. está

B.5

Sugerencia

1. Todos los uruguayos nacemos y gritamos gol.
2. Si aguza el oído puede usted escuchar gemidos.
3. [...] donde puede verse en carne y hueso a sus ángeles que se batían en duelo.
4. [...] y salta como una pulga y abraza al desconocido que grita gol a su lado.
5. Como siguió un programa estricto y personalizado se puso en forma y pudo clasificarse para la final.
6. Como sé el mal humor que gasta, decidí dejarle en paz.
7. Si sonríes y eres amable se te abrirán muchas más puertas que con esa actitud tan arrogante.
8. En el grupo había una chica que lloraba a lágrima viva y a la que todos trataban de consolar.
9. Cuando íbamos camino a la barbacoa nos llamaron para decirnos que la dejaban para otro día, que si llovía no tenía gracia.
10. Caminaba hacia nosotros y nos miraba con una cara de odio que asustaba.

B.6

Sugerencia

1. una gacela del león en la sabana.
2. unos jabatos.
3. una única voz.
4. un día de playa sin sol.
5. un jarro de agua fría.

6. un misil.
7. un mercado en domingo.
8. bálsamo para el ánimo de los jugadores.

C. COSA DE VALIENTES

C.1

Sugerencia

El documental recoge una serie de entrevistas a niños y jóvenes que practican *ballet* y a profesionales relacionados con el mundo de la danza para mostrar cómo los jóvenes deben sacrificar su tiempo, trabajar durísimo y renunciar a muchas cosas en un mundo donde triunfar es solo para unos pocos.

C.2

Sugerencia

Natalia: tiene que levantarse todos los días a las 2 o a las 3 de la mañana para poder compaginar sus estudios de Medicina con el ballet. Además, se lamenta por no poder dedicar tiempo a la gente que está a su alrededor y que la reclama.

Sofía: Debido a su condición médica debe superar dolores o hacer frente a situaciones que le afectan físicamente.

Luisa Fernanda: durante un tiempo dejó el ballet porque el exceso de responsabilidades la hacía sufrir mucho y le produjo desmotivación. Durante los 3 años que estuvo sin bailar se dio cuenta de que apenas conocía a su hermana, que casi no tenía relación con ella debido al tiempo que le dedicaba al baile. En la actualidad se siente muy sola, porque para sus amigas el ballet es solo un hobby, pero para ella lo es todo.

Mariana: Ha renunciado a hacer lo que suele gustarle a la gente de su edad: ir a discotecas, salir con los amigos...

C.3

Sugerencia

La práctica de cualquier deporte a nivel de competición o el estudio de un instrumento musical, por ejemplo.

C.4

ganarse ▶ la confianza, el cariño, el respeto

inspirar ▶ confianza, cariño, respeto

pasar ▶ vergüenza

morirse de ▶ pena, vergüenza

tomar ▶ confianza, pánico, aversión, cariño

agotarse ▶ la confianza, la paciencia

C.5

Sugerencia

1. Me pondría muy nervioso/a. / Me enervaría.
2. Me sentiría frustrado/a.

3. Me alegraría por él, pero le envidiaría.
4. Enloquecería.
5. Me enfurecería.
6. Me moriría de la vergüenza.

C.6*Sugerencia*

1. No te preocupes por él, sabe cuidarse.
2. Fue una boda muy informal, había bufé tanto de comida como de bebidas.
- 3.
4. Desde el accidente no puede valerse por sí solo, necesita asistencia.
5. Los últimos estudios demuestran que hablar solo es un síntoma de cordura.
6. Hasta que no te quieras no podrás proyectar seguridad ante los demás.
7. Para aprobar una oposición hay que dar lo mejor de uno.
8. Uno de los objetivos más importante de la escuela debe ser enseñar a los chicos a pensar por sí solos.

C.7

1. correcta
2. incorrecta: Habla continuamente de sí mismo.
3. incorrecta: Nunca va a la peluquería, se corta el pelo él mismo.
4. correcta
5. correcta
6. correcta
7. incorrecta: Es una persona autodestructiva y dañina, no para de hacerse daño a sí mismo y a los que la rodean.

C.8*Sugerencia*

- Si terminara mi contrato de alquiler y el dueño pasara a revisar el piso.
- Si suspendiera por sexta vez una asignatura de la carrera.
- Si me encontrara con una rata en la calle.
- Si me eligieran para subir al escenario en una función de teatro interactiva.
- Si estuviera muy estresado/a.
- Si ganara la lotería.
- Si la película Verano 1993 ganara este año el Oscar a la Mejor película de habla no inglesa.

C.9

Para presentar un hecho con un matiz de indefinición.

C.10*Sugerencia*

1. pierdo el equilibrio y todo me da vueltas.
2. todo encajó y lo vi clarísimo.

3. es normal cantar y bailar en las fiestas.
4. tenía prisa.
5. me veo más mona.

C.11*Sugerencia*

A partir de ese momento debes tratar de reconstruir tu autoestima. Solo si uno puede estar solo y en paz, logra tener una relación madura en la que cada cual se respete y se ame a sí mismo antes de amar a otro.

D. SER FELIZ POR OBLIGACIÓN**D.1**

- **abrazar:** admitir, escoger, seguir una doctrina, opinión o conducta.
- **tragar:** dar fácilmente crédito a las cosas, aunque sean inverosímiles.
- **atrincherarse:** guardarse, protegerse.
- **huir:** alejarse.
- **forjar:** crear y formar.

D.2*Sugerencia*

1. Abrazó la fe budista y se fue a vivir a un monasterio perdido en un pueblo de las Alpujarras granadinas.
2. Se tragó la disparatada mentira que le contaron. ¿Cómo puede ser tan ingenuo?
3. Estoy agotado. Voy a atrincherarme en casa todo el fin de semana y voy a tratar de descansar.
4. Hay que intentar huir de las personas tóxicas, porque te roban la energía y no te aportan nada bueno.
5. En los años de internado se forjó la magnífica amistad de la que hoy todavía presumen.

D.3

Sí, podrían aparecer también en la forma **que** + subjuntivo:

1. "Le recomendamos que cave debajo del arcoíris, básicamente porque allí no habrá ninguna olla..."
2. "Les proponemos que sean los pioneros en la propagación de un nuevo género: el autoodio."
3. "Le proponemos que abracen el pensamiento negativo, la mala hostia, la fealdad, la cara de asco y el gruñido."

D.4*Sugerencia*

1. Te sugerimos convertirte / que te conviertas en el quejica incansable del grupo: el que protesta en los restaurantes, el que no soporta la cola del cine, el que despatrica en los atascos...
2. Te aconsejamos evitar / que evites a cualquier persona que pueda ejercer una influencia positiva en tu carácter.

3. No te recomendamos ver / que veas películas con mensajes esperanzadores: podrían estropear tu miseria.
4. Te instamos a poner / que pongas en su sitio a cualquiera que ose decirte que eres muy amable o dulce, ¿qué se habrán creído?

D.5

Son palabras malsonantes: **coño, de mierda, mala hostia, soplapollez, los cojones, hijo de puta, joderse**

D.6*Sugerencia*

1. Deje de ayudarme, **anda**.
2. Tiene usted que ser feliz porque **le da la gana** a un portugués.
3. ¿No está cansado de sonreír todo el día como si fuera **bobó**?
4. ¿Quiere darle un cabezazo a la pared después de una semana **horrible** en la oficina?
5. Le proponemos abrazar el pensamiento negativo, **el mal carácter**, la fealdad, la cara de asco y el gruñido.
6. Al menos no tendrá que volver a tragar con patrañas, **tonterías y bobadas**.
7. Nosotros le diremos la verdad: **nada de eso**.
8. Este sencillo ejercicio forjará en usted **una maldad / un mal humor** sin precedentes.
9. Eso significa que no existen vegetarianos ni veganos que sean **malas personas**.
10. Huya de ese modelo opresivo que le han querido vender como educación y que en realidad es **auténtica lata**.
11. Lo ayudará a dejar de pensar en campos verdes [...] donde los pájaros vuelan del revés para no **defecar** en su cabeza.
12. Sea usted mismo y que **se fastidie** el mundo.

F *de fronteras***A. FRONTERAS Y ESTEREOTIPOS****A.2**

1. D
2. D
3. M
4. M
5. D

B. ESPACIO PÚBLICO, ESPACIO PRIVADO**B.1**

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. F | 3. G | 5. A | 7. C |
| 2. E | 4. H | 6. B | 8. D |

B.2*Sugerencia*

- tratar** ▶ un tema, una cuestión
 el ensayo, la novela ▶ **trata de**
tratar ▶ la infección, el trastorno
tratar ▶ la madera, el tejido

B.5*Sugerencia*

1. En este sentido, la gente separa el mundo del trabajo y el de las relaciones personales.
2. A menudo puede ser frustrante e irritante ver que uno es excluido de celebraciones a las que en su país de origen estaba acostumbrado a asistir.
3. Más al contrario, todo el mundo cree que el hecho de que se trabaje junto a alguien o para alguien no tiene nada que ver con la amistad.

B.6

El recurso que se utiliza es **la segunda persona del singular**: “por muy bien que te llesves con ese alguien” y “cuando estás en el trabajo”.

B.7

1. Trabajar junto a alguien o para alguien no tiene nada que ver con la amistad o las relaciones personales, por muy bien que se lleve uno con ese alguien.”
2. Lo más complicado del tema es que, cuando se está en el trabajo, se puede tener una relación igualmente satisfactoria y por ello se puede tender a pensar que hablan como “te hablaría un amigo”.

B.8

pronominales

B.9

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1. F | 3. F | 5. H | 7. H | 9. H |
| 2. H | 4. F | 6. H | 8. F | 10. F |

B.10

1. subirá
2. habrá
3. estarán cenando
4. permitirá
5. se quedaría
6. estaría pensando
7. haría
8. habrán robado
9. estará
10. habrán aterrizado / estarán aterrizando

B.11*Sugerencia*

Prefiere el tratamiento de usted porque implica respeto, valor que esta persona considera muy importante.

C. UNA PELÍCULA SOBRE TÓPICOS**C.1**

1. comilón
2. fantasioso
3. gracioso
4. parlanchina
5. dicharacheros
6. zalamero
7. pasota
8. seca
9. soso
10. flojo/a

C.2*Sugerencia*

1. Que se enamora con facilidad.
2. Que olvida cosas con frecuencia.
3. Que tiende a huir
4. Que tiene una salud débil y tiende a enfermar con frecuencia.
5. Que se asusta con facilidad.
6. Que se escurre o desliza con facilidad.

C.3*Sugerencia*

1. Ya está bien de lágrimas. / Ya está bien de llorar.
2. Ya está bien de gritos. / Ya está bien de gritar.
3. Ya está bien de críticas. / Ya está bien de criticar.
4. Ya está bien de videojuegos. / Ya está bien de jugar.
5. Ya está bien de quejas. / Ya está bien de quejarse.

C.4

1. estoy
2. digo
3. da
4. va
5. acabamos

C.5*Sugerencia*

1. ¡Qué aburrimiento de peli! / ¡Qué peli más aburrida!
2. Es muy alto, aproximadamente 1,95.
3. Marta quiere intimar / un lío contigo.
4. Me encontré con Darío y me estuvo hablando cincuenta minutos sobre no sé qué libro que ha escrito. ¡Qué aburrimiento! / Me encontré con Darío y me pegó una

chapa de cincuenta minutos sobre no sé qué libro que ha escrito.

5. Este bar tiene encanto.
6. ¡Qué mal! / ¡Menuda lata!
7. Sebas no es mi novio, es solo un lío. / un amigo con derecho a roce.

C.6*Sugerencia*

Karra Elejalde no dudó en recordar: “Ya sería un éxito pocas veces visto en el cine español si finalmente Ocho apellidos catalanes lograra recaudar un tercio de lo conseguido por la primera entrega.”

El actor comentó: “Se han hecho varios pases piloto y la gente sale encantada. Hasta los periodistas me han comentado que está bien, que es simpática.”

Añadió: “No nos vamos a alejar mucho del nivel de la primera, pero esta es más película y está más equilibrada. Y resaltó: “Hay una gran cantidad de personajes con mucha enjundia para hacer disfrutar al público, que es el objetivo, que se trata de un sainete y no de una obra de arte.”

C.7*Sugerencia*

1. **Les pregunté si es más difícil reír o llorar. Karra y Dani no estaban de acuerdo. Karra explicó que llorar es más fácil porque hay trucos para conseguirlo. En cambio, Dani comentó que para Karra y para él resulta bastante fácil hacer reír.**
2. **Cuando les pregunté si la fama es buena o mala, Karra Elejalde respondió que aunque ahora tiene más dinero, ha perdido calidad de vida y puso como ejemplo el hecho de que no podría caer en un paracaídas en mitad de un pueblo pequeño. Dani Rovira añadió, en broma, que esa no sería una manera discreta de llegar a un pueblo.**
3. **Finalmente les pregunté por sus sueños profesionales. Karra contestó que le gustaría aprender inglés, pero sin estudiarlo, para poder trabajar con actores angloparlantes. Dani se rio y respondió de manera parecida.**

D. CIUDADES PRIVADAS**D.1**

muros: ladrillos, argamasa, cal

ciudades privadas: rejas, colonia, exclusión residencial, barricada, zona de tránsito restringido

D.2*Sugerencia*

- **Argumento de la película:** Alejandro es un adolescente que vive en la Zona, un barrio residencial cerrado, autosuficiente y con una fuerte seguridad privada. Debido a

C. ¿TRABAJAMOS DEMASIADAS HORAS?

C.1

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. F | 3. D | 5. A | 7. G |
| 2. B | 4. E | 6. C | 8. D |

C.2

- fulminado
- creyente
- saciado
- alarmado
- creído
- fulminante
- saciantes
- alarmante
- delirante
- determinante

C.4

- empiece
- sea
- sabemos
- vuelvas
- vuelva/volviera
- nos demos
- vayamos
- tenemos
- asciendan
- desaparezca

C.5

Sugerencia

- Sí. Hasta a mi hermana, que no lee nada, le ha encantado.
- ¡Vente! Es muy fácil, hasta alguien que no haya puesto un pie en la cocina en su vida podría hacerlo.
- ¡Pero si hasta mi abuelo lo hizo hace poco!
- Y que lo digas... Hasta yo, que soy friolero, lo encuentro insoportable.
- Sí, se enteran de lo que está viendo hasta los del décimo.

C.6

Sugerencia

- O bien se le ha olvidado o bien estaba enfermo.
- O bien ha tenido un problema con el coche o bien no viene y a los de Secretaría se les ha olvidado avisarnos.
- O bien han cambiado la política de comunicación o bien se han equivocado de dirección de correo.
- O bien apartamentos particulares, que se alquilan por días, o bien un hotel.

D. ¡HORARIOS RACIONALES, YA!

D.3

Sugerencia


- principio ético:** idea o regla moral que rige el pensamiento o conducta.
- calidad de vida:** concepto que se refiere al bienestar en varios ámbitos de la vida, por ejemplo, la salud, las relaciones personales, lo material y lo emocional.
- horarios comerciales:** horario en que los establecimientos están abiertos al público.
- tareas domésticas:** todos los trabajos y quehaceres necesarios para el mantenimiento de la casa.
- rendimiento escolar:** se refiere a las calificaciones obtenidas por un alumno a lo largo de un curso.
- jornada laboral:** tiempo que se dedica al trabajo.
- vida privada:** tiempo que se dedica a la esfera personal.

D.4

El uso del plural no es correcto porque ciudadanía es un nombre singular, aunque haga referencia a un colectivo.

D.5

- de
- con
- por
- a
- en
- en
- a
- a
- por
- entre

 **de identidad**

B. PANTALLAS QUE REFLEJAN NUESTRA PERSONALIDAD

B.1

Sugerencia

Partes y elementos del ordenador: el lector de CD o DVD, la tecla, los altavoces, el puerto USB, el ratón, la impresora, la tabla digital, la torre

Manejamos el ordenador. Sustantivos: los marcadores, el archivo, el fichero, la carpeta, el escritorio, el portapapeles, el procesador de textos, la hoja de cálculo

Manejamos el ordenador. Acciones habituales: instalar, descargar, actualizar, refrescar (una página), pinchar, arrastrar

B.2*Sugerencia***El ordenador:**

- lo uso como equipo de música;
- como televisor para ver series;
- como agenda para registrar los cumpleaños de mis amigos.

El móvil:

- lo uso como radio para escuchar *podcasts*;
- como cámara de fotos;
- como despertador por las mañanas;
- como agenda de eventos y citas.

La tableta:

- la uso como ordenador para ver vídeos de Youtube;
- como teléfono para hacer vídeo llamadas;
- como libro con la aplicación para leer libros electrónicos.

B.3

1. muestra
2. construir
3. usurpar
4. ocultar
5. moldear
6. imitar
7. refleja

B.5*Sugerencia*

1. Como de todo.
2. Sí, más vale ir sobre seguro. Que luego llegas y te encuentras la sorpresa y ya se te ha fastidiado la comida.
3. Hombre, ¡felicidades! Por fin te tiras a la piscina. Ya sabes, quien no arriesga, no gana.
4. Pues deberías dejar atrás los miedos y lanzarte. El momento perfecto no existe.
5. No, en el último momento se echó para atrás. No es lo que se dice una persona aventurera, ¿sabes?
6. Sí, pero es muy sensible, más vale ir con pies de plomo. Creo que aún no ha superado del todo la ruptura.

B.6*Sugerencia*

- **organizado/a:** es el tipo de persona al que le gusta tenerlo todo clasificado y archivado de manera que pueda encontrarlo en todo momento. Es el tipo de amigo que prepara los encuentros, viajes y fiestas con meses de antelación y con todo lujo de detalles.
- **exigente:** es una persona que no se conforma fácilmente; quiere siempre la mejor opción.
- **inseguro/a:** es el tipo de persona que con frecuencia duda, tiene problemas de autoestima y miedos.
- **metódico/a:** es el tipo de persona que actúa siempre

siguiendo un método. Suelen ser personas ordenadas, con hábitos de acción muy estructurados.

- **puntilloso/a:** una persona puntillosa puede ser una persona que se enfada o molesta por cualquier cosa o una persona que es muy cuidadosa y exigente al hacer algo.
- **meticuloso/a:** es un tipo de persona que hace las cosas con mucha atención, detalle y cuidado.
- **decidido/a:** es un tipo de persona que actúa con decisión o valentía, firme y sin vacilar.

B.8

- | | | | | | |
|------|------|------|------|-------|-------|
| 1. + | 3. - | 5. + | 7. - | 9. + | 11. + |
| 2. + | 4. + | 6. - | 8. + | 10. + | 12. + |

B.9*Sugerencia*

1. Soy una absoluta negada para la danza, coordino fatal piernas y brazos.
2. Me encantaría ser manitas y no tener que llamar siempre a alguien para que me ayude con las reparaciones de la casa.
3. Pedro es un as del volante, compite en rallies de aficionados.
4. Tiene un ojo terrible para los novios, todos le salen rana.
5. Mi madre no tiene buena mano para la cocina, pero hay tres o cuatro cosas que sí le salen muy ricas.

C. ESPAÑA VISTA DESDE FUERA**C.3**

1. pública
2. sesgada
3. poéticas
4. han devastado
5. proyecta
6. ha roto
7. perjudicada
8. proyecta
9. se ha ganado
10. han hundido

D. IMAGEN E IDENTIDAD EN LAS REDES SOCIALES**D.1**

1. China va camino de convertirse en la próxima primera potencia.
2. Canadá se ha convertido en el destino favorito de los estudiantes mexicanos.
3. Cuando llegó a la universidad, pasó de ser un niño tímido y asustadizo a ser el alma de la fiesta.
4. Con sus declaraciones rebasó la línea de la crítica para pasar al ataque frontal.

D.2

Contraoponer ideas

D.3

Sugerencia

1. Las compras por internet han dejado de ser la excepción para convertirse en la principal fuente de ingresos de las grandes compañías.
2. La gente no va a una tienda a comprar, sino a mirar y pasar el rato.
3. Si bien las nuevas tendencias marcan repensar el concepto de tienda, las tiendas no desaparecerán.
4. Los expertos dan menos valor a la compra que al hecho de que el cliente viva una experiencia o un momento memorable en la tienda.
5. Según los expertos, la comida se ha convertido en un reclamo para los clientes, más que los probadores interactivos o las pantallas de plasma que la comida.
6. A pesar de lo que pueda parecer, sumar un espacio de restauración a un establecimiento de moda no resulta novedoso. Una de las primeras en aunar comida y moda en un mismo espacio fue Carla Sozzani con su famosa 10 Corso Como.
7. Los vendedores han pasado de solo vender un producto a ofrecer algo más.
8. Los grandes comercios necesitan, no solo dar un motivo para visitar sus centros, sino incrementar el tiempo de permanencia de los clientes.

D.5

1. está muy bien hecha
2. el encuadre
3. da una sensación de
4. los colores
5. ocupa
6. parte superior de la foto
7. da mucha fuerza
8. se ve caminando
9. a lo lejos
10. se aprecia
11. perspectiva
12. la luz
13. esté posando
14. capturó

M de memoria**A. RECUERDOS DE INFANCIA****A.3**

Sugerencia

1. lo había olvidado, no me acordaba
2. casi lo tengo
3. no recordar nada
4. tengo un recuerdo muy claro
5. tiene muchísima memoria / es capaz de recordar muchísimas cosas
6. tengo muy mala memoria
7. recuerdo de ese día, pero muy poco
8. intenta recordar
9. nadie los recuerda
10. de repente me acordé
11. recuerdo muy bien
12. olvidar

B. UNA PELÍCULA SOBRE LA DICTADURA ARGENTINA**B.1**

Sugerencia

- una actriz: interpreta un papel, encarna a un personaje.
- un guionista: se encarga de escribir el guion de una producción cinematográfica o televisiva. Es el responsable de las tramas y los diálogos.
- director de fotografía: su función es encargarse de la producción visual, tanto técnica como estilística, de una película, que se divide por secuencias, para determinar sus planos y encuadres. El director de fotografía hace un boceto de cómo se verá la película y durante el rodaje, junto con el director, decidirá la composición visual de los planos, qué se tiene que ver y cómo se verá.

B.2

- | | | |
|------|------|------|
| 1. G | 4. D | 7. E |
| 2. C | 5. A | 8. F |
| 3. I | 6. H | 9. B |

B.3

Sugerencia

1. El mundo asiste asombrado al genocidio de los rohinyás en Myanmar y a la negación por parte del Gobierno birmano de que realmente esté sucediendo.
2. La dictadura franquista duró casi 40 años.
3. Durante la dictadura, muchos intelectuales de izquierdas tuvieron que huir a otros países.
4. Durante la manifestación hubo más de 200 detenidos.
5. El secuestro y asesinato del político español Miguel Ángel Blanco en 1997 conmocionó a la sociedad española.

6. No soy militante de ese partido, tan solo simpatizo con sus ideas.
7. En la Convención de Ginebra se prohibieron las torturas, aunque sigue siendo una práctica utilizada por muchos países adheridos al convenio.
8. En el año 2017 todavía se producen masacres entre las tribus indígenas del Amazonas.
9. La película chilena *La mujer de Iván* (Francisca Silva, 2011) está inspirada en el caso de Natascha Kampusch, una austríaca que permaneció en cautiverio durante más de ocho años.

B.4

Verbo	Persona que realiza la acción	Persona sobre la que se produce la acción	Acción
X	genocida	víctima de un genocidio	genocidio
X	dictador/a	X	dictadura
huir	huido/a	X	huida
detener	X	detenido/a	detención
desaparecer	X	desaparecido/a	desaparición
sobrevivir	sobreviviente/ superviviente	X	supervivencia
traicionar	traidor/a	traicionado/a	traición
secuestrar	secuestrador/a	secuestrado/a	secuestro
militar	militante	X	militancia
torturar	torturador/a	torturado/a	tortura
masacrar	X	masacrado/a	masacre
fugarse	fugitivo/a	X	fuga
capturar	X	capturado/a	cautiverio

B.5

Sugerencia

- **frase hecha:** es una frase o expresión que tiene forma fija y sentido figurado y que es compartida por los hablantes de una comunidad.
- **novela autobiográfica:** novela donde el autor relata su propia historia vital.
- **juicio de valor:** juicio de carácter apreciativo sobre una persona, hecho o argumento, basado en unos determinados criterios, normas o modelos.
- **fuerzas de seguridad:** organismos públicos que empleando la fuerza hacen cumplir la ley.

B.8

Sugerencia

1. Para mí, lo alarmante es que haya personalidades influyentes que niegan que exista realmente el cambio climático.

2. Pues para mí lo importante es la confianza en el otro y la comunicación.
3. Para mí lo más pesado de viajar son los desplazamientos.
4. Lo preocupante es que los usen sin supervisión de los padres.
5. Desde luego. Lo razonable es darse espacio y tiempo para poder replantearse las cosas.

C. RECUERDOS DE UNA FIESTA FAMILIAR

C.1

Sugerencia

Paula se ha enterado de que Dionisio se casa, y al comentárselo, Dionisio le contesta que se casa, pero poco. Dionisio le explica que él se casa porque es lo que pensaba que debía hacer, pero que ahora se ha dado cuenta de que no encuentra en su novia la alegría que buscaba y que sí encuentra en Paula. Dionisio le dice a Paula que quiere marcharse con ella, que podría hacer juegos malabares con tres sombreros de copa, pero Paula le dice que eso es muy difícil. Entonces Dionisio le sugiere que podría aprender a bailar, o que podría desarrollar cabeza de vaca y cola de cocodrilo, pero Paula le dice a todo que no sería fácil. Dionisio le propone marcharse juntos a Londres o a Cuba, pero Paula rechaza las propuestas. Finalmente, Dionisio se da cuenta de que Paula no quiere irse con él.

C.2

Sugerencia

JACK LEMMON: “Osgood, he de ser sincera contigo. Tú y yo no podemos casarnos”.

JOE E. BROWN: “¿Por qué no?”

JACK LEMMON: “Pues primero porque no soy rubia natural”.

JOE E. BROWN: “No me importa”.

JACK LEMMON: “Y fumo. ¡Fumo muchísimo!”.

JOE E. BROWN: “Me es igual”.

JACK LEMMON: “¡Tengo un horrible pasado! Desde hace tres años estoy viviendo con un saxofonista”.

JOE E. BROWN: “Te lo perdono”.

JACK LEMMON: “Nunca podré tener hijos”.

JOE E. BROWN: “Los adoptaremos”.

JACK LEMMON: “No me comprendes, Osgood. (Se quita la peluca). Soy un hombre”.

JOE E. BROWN: “Bueno, nadie es perfecto.”

C.3

1. B

2. C

3. A

C.4

Sugerencia

2. ordenador roto

- Tiré un vaso de agua cuando estaba trabajando y rompí el ordenador.

- Se me ha roto el ordenador, ¿conoces a alguien que le pueda echar un vistazo y arreglármelo?
- El ordenador de casa de mis padres se ha roto, vamos a comprar uno nuevo mañana.

3. llaves perdidas

- He perdido las llaves otra vez, ¡soy un desastre!
- Me voy a casa que a mi compañero de piso se le han perdido las llaves y tengo que abrirle la puerta.
- Se han perdido las llaves del trastero, habrá que hacer una copia porque nadie sabe dónde podrían estar.

4. coche estropeado

- Le ha echado gasolina en lugar de gasoil y ha estropeado el coche.
- Se nos estropeó el coche en mitad del camino y tuvimos que esperar dos horas a la grúa.
- Voy en autobús porque mi coche se ha estropeado y está en el taller.

C.5

Sugerencia

1. lo has tirado.
2. las has matado.
3. las has dejado ahí porque no querías traerlas.
4. la he dejado sin pintar porque la pintaré de otro color.

C.6

Sugerencia

¡Qué pesadilla de día! Lo primero fue descorchando una botella de vino, que va y se me rompe el corcho. Pensé: "Bueno, lo intento sacar y lo sirvo", pero no, los clientes superenfadados me pidieron una botella nueva porque, según ellos, seguro que en esa quedaban restos de corcho. Luego, otro cliente muy enfadado se quejó de que su mujer llevaba más de 20 minutos esperando su plato. Como si se me hubiera olvidado... Llevo los platos a la mesa cuando están listos, no los preparo yo. Lo otro sí fue culpa mía: le tiré a un cliente la sopa encima y empezó a decirme que en qué estaba pensando y me gritó que quería hablar con el encargado. Después le llevé a una clienta una ensalada con atún, aunque ella me había dicho que era vegetariana. Y luego, por si fuera poco, unos clientes se fueron sin pagar y mi encargada me dijo que tendría que descontarme la cuenta del sueldo. Cuando salí y vi que se me había pinchado la rueda de la bici... En fin, un desastre de día.

C.7

Sugerencia

che: hombre, tú, tío/a, wey

colectivo: autobús, bus, guagua, ómnibus, camioneta, combi, micro

vieja: madre, mama, mamá

C.8

Sugerencia

1. No fue en 1826 cuando tuvo lugar, fue en 1862.
2. No fue de Costa Rica que se separó, se separó de Colombia.
3. No fue contra Francia, la Guerra de la Independencia de Cuba fue contra España.
4. No fue en ese año, fue en 1916.
5. No fue Uruguay donde murió, donde murió fue Nicaragua.
6. 1852 no fue cuando se creó, sino un siglo después.
7. No es así cómo se conoce. Se conoce como Monalige.
8. No fue el de Medicina, fue el de Literatura.
9. No era de Sevilla, era madrileño.
10. No fue con el Tratado de Utrecht que finalizó la guerra entre España y Estados Unidos, fue con el de París.

D. DESCUBRIMIENTO O ENCONTRONAZO

D.1

Sugerencia


	Según el texto 1	Según el texto 2
1	el principio de un periodo de genocidio y saqueo.	un antes y después en la historia.
2	el desequilibrio tecnológico y de niveles de desarrollo de las civilizaciones que entraron en contacto.	la crueldad de las civilizaciones precolombinas.
3	un exterminio, la esclavización de muchas personas, el comienzo de la conquista y el saqueo de las Indias y la conversión del continente en cazadero de esclavos negros.	una liberación de la tiranía de los distintos reyes y caciques.
4	los intentos de disimular, encubrir y minimizar los crímenes cometidos.	que las sociedades precolombinas eran sanguinarias, racistas, homóforas y que en ellas tenían lugar prácticas aberrantes.

D.3

1. Sirve para hacer una estimación.
2. Sirve para poner algo en valor.

D.4

1. La policía ha asegurado que los casos no están relacionados entre sí.
2. Para explicar el comienzo de la I Guerra Mundial hay que tener en cuenta diferentes hechos estrechamente relacionados entre sí.
3. Algunas lenguas tienen dialectos tan diferentes que los hablantes no pueden entenderse entre sí.
4. Parece ser que cuando los delfines hablan entre sí, se llaman por su nombre.

 **de mujeres**
A. CUESTIÓN DE ACTITUD**A.1**

lío, liar(se), liado/a, lioso/a, ligar

A.4

1. D 2. C 3. B 4. E 5. A

A.6

1. C 2. A 3. B

B. MUJERES EN ESCENA**B.1***Sugerencia*

- de una exitosa carrera como actriz.
- la importancia de hacer ejercicio para mantenerme joven y sano.
- incómodo, nadie parece estar a gusto.
- de la clase. Mis compañeros tienen más nivel.
- la cotidianidad de las personas que viven en ese lugar.
- en el consumidor para que no pueda olvidarlas fácilmente.
- las lágrimas le brillaban en los ojos.
- me puse en manos de un preparador físico.
- es muy fácil confundirse y meter la pata.

B.2

- experiencia
- reconocida experiencia
- experiencia/experiencias
- experiencia
- experiencias dolorosas
- ejemplo
- su ejemplo
- claros ejemplos
- contacto
- los contactos
- contacto
- interés
- interés
- interés
- práctica
- práctica
- la práctica
- prácticas

B.3*Sugerencia*

- Imagina que vives en un país diferente, **pongamos como ejemplo**, Canadá. ¿En qué crees que sería

diferente tu vida? ¿Habría cosas que serían iguales?

- La pintora surrealista Maruja Mallo **entró en contacto con** la Generación del 27 a través de sus estudios en la Real Academia de San Fernando.
- Hazme una llamada perdida y así te **añado a contactos**.
- En el taller nos han recomendado que leamos “Feminismo para principiantes”, de Nuria Varela. **Es de especial interés** para cualquiera que esté empezando a acercarse a este movimiento.
- Ese crédito no te conviene, tiene unos **intereses muy altos**.
- La Unión Africana **prohibió la práctica de** la ablación en todo el continente en 2016.
- La única manera de dominar el yoga es **con práctica**.

B.4*Sugerencia*

- salir de la cotidianidad:** escapar de la rutina, del día a día.
- explorar nuevos horizontes:** expandir los intereses, descubrir cosas nuevas.
- dialogar con nuestros múltiples “yo”:** conocer otras facetas de nuestra personalidad y tratar con las capacidades menos conocidas.
- tropezar con nuestras propias resistencias:** encontrar un obstáculo en nosotros mismos.

B.5

- hemos ido / venimos
- terminan
- va
- viene
- voy
- voy/ve
- vengo
- termino

B.6

- viene
- vamos
- veníamos
- vienen
- voy
- viene

C. ESCUELA Y DESIGUALDAD**C.1***Sugerencia*

- Invisibilizar a las mujeres es una forma de discriminación puesto que mediante esta práctica se anula el trabajo que hayan podido hacer.

2. Para lograr empoderar a las mujeres hay que empezar a ofrecer condiciones iguales en el ámbito laboral, pero también en el ámbito del hogar.
3. La igualdad de género solo podrá conseguirse replanteándose los roles establecidos por la sociedad para hombres y mujeres.

C.3

2, 3, 6, 7, 8

C.4

1. **Quedar / quedarse:** a. he quedado, b. te quedas
2. **Dormir / dormirse:** a. dormirse, b. he dormido
3. **Jugar / jugarse:** a. juega, b. se juega
4. **Aprovechar / aprovecharse:** a. aprovechar, b. se aprovecha
5. **Salir / salirse:** a. se ha salido, b. sale
6. **Ocupar / ocuparse:** a. ocuparme, b. ocupa
7. **Realizar / realizarse:** a. realizarme, b. realizan
8. **Despedir / despedirse:** a. despedirse, b. ha despedido
9. **Probar / probarse:** a. te pruebas, b. pruebas
10. **Dedicar / dedicarse:** a. has dedicado, b. te dedicas

D. ¿IGUALDAD DE GÉNERO?**D.1***Sugerencia*

- **barbudo:** con barba
- **urbanita:** persona que vive en la ciudad y a la que le gustan las dinámicas vitales de esta.
- **estilo desenfadado:** estilo informal, relajado
- **descuidado:** que no presta atención a su aspecto físico
- **manitas:** persona muy habilidosa con las manos
- **bailongo:** persona a la que le gusta bailar
- **pulpfiction:** hace referencia al filme. Persona a la que le gusta el cine negro, de gánsteres.
- **jardiland:** hace referencia a una tienda de jardinería y muebles del mismo nombre. Persona a la que le gusta la jardinería.

D.2**físico:** fofisano, tirillas, osito, cachas, fibroso**estilo:** andrajoso, perroflauta, leñador, arreglado pero informal**hobbies:** bricomaniaco, enólogo, el rey del sofá, seriéfilo, cazador de pokémones**N de naturaleza****A. HOMBRE Y NATURALEZA****A.1***Sugerencia***alimentación** ▶ vegana, saludable, consciente, complementaria, infantil, equilibrada**agricultura** ▶ intensiva, industrial, de subsistencia, ecológica, de secano, de regadío**experimentos** ▶ científicos, con fines médicos, concluyentes, biomédicos, sociológicos**energías** ▶ alternativas, sostenibles, limpias, contaminantes**residuos** ▶ tóxicos, orgánicos, industriales, domésticos, radioactivos**A.2***Sugerencia*

1. La comida orgánica tiene ventajas para la salud, pero es carísima.
2. El impacto ambiental que producen los cultivos exhaustivos son devastadores a medio plazo.
3. La colección de moda incluyó vestidos realizados con materiales biodegradables como el almidón de maíz.
4. La sequía ha disparado alarmantemente la emisión de gases de efecto invernadero.
5. Los tomates del huerto de mi tío son ecológicos y libres de pesticidas y conservantes.
6. La manipulación genética es la capacidad de añadir un nuevo ADN o modificar uno ya existente en un organismo.
7. La subida de temperaturas de los últimos 10 años evidencia el calentamiento global.
8. Hay frutas y verduras que es mejor consumirlas de cultivo ecológico, por ejemplo, las zanahorias, por estar en contacto directo con la tierra.
9. La ONU define el desarrollo sostenible como la satisfacción de «las necesidades de la generación presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades.»
10. Nos enfrentamos a un grave problema de agotamiento de recursos naturales a pesar de que la mayoría de los seres humanos tienen un reducido acceso a ellos.

B. EL VOLCÁN PACAYA**B.2**

(de izquierda a derecha y de arriba abajo)

cenizas – material piroclástico – cráter – placa tectónica – lava – subsuelo

B.3

- **la velocidad del viento:** km/h, nudos
- **la temperatura:** grados (Celsius, Fahrenheit)
- **la intensidad de un terremoto:** grados en la escala de Richter
- **la cantidad de lluvias:** l/m²

B.5*Sugerencia*

1. Se apagó mi ordenador de repente y entré en pánico. Creía que había perdido todo mi trabajo.
2. ¡Qué frío! Voy a prepararme una infusión, a ver si entro en calor.
3. La Policía reanimó a un bebé que había entrado en parada cardiorrespiratoria.
4. ¿Puedes hablar con Pedro? Yo no consigo hacerle entrar en razón, igual a ti te escucha.
5. En 2008 España entró en una crisis económica que arrastra desde entonces.
6. Guillermo sufrió una hemorragia interna y entró en coma.

B.6

tipo de daños: materiales, irreversibles, físicos, cerebrales, colaterales, ambientales, psicológicos

magnitud de los daños: leves, cuantiosos, importantes, considerables, incalculables, graves, irreparables, devastadores

B.7*Sugerencia*

1. El terremoto en Italia deja dos fallecidos y cuantiosos daños materiales.
2. El catedrático de Genética Adrian Bird declaró que los daños cerebrales no siempre son irreversibles.
3. El huracán Irma ha causado daños devastadores en San Martín.
4. Los daños colaterales de la Guerra del Golfo son aún hoy en día considerados incalculables.

B.8

- | | | |
|------|------|------|
| 1. C | 4. G | 7. D |
| 2. B | 5. I | 8. A |
| 3. H | 6. E | 9. F |

B.9*Sugerencia*

1. Me encanta sentarme en una terraza y mirar a la gente pasar.
2. Perdona, ¿has visto pasar un coche azul?
3. Mientras hablaba con Andrea, noté temblarme las manos.

4. Una de las cosas que más me gustan de vivir aquí es poder contemplar ponerse el sol. Es espectacular.
5. Me asusté bastante en Japón una vez que sentí la tierra temblar muy fuerte.

B.10

1. por, por
2. para
3. por, para
4. por
5. para
6. por
7. para, para
8. por, por
9. por
10. para
11. para
12. para
13. por
14. por
15. para
16. por
17. para
18. por, para
19. para

C. MÉXICO CONTRA EL ESMOG**C.1**Verbo

mejorar
medir
suspender
contaminar
compensar
emitir
gestionar
circular

Sustantivo

concentración
retirada
aislamiento
acumulación
resistencia
financiación
contribución

C.5*Sugerencia*

1. A pesar de que la comida orgánica aporta grandes beneficios para la salud, mucha gente sigue comprando productos con pesticidas y sustancias químicas.
2. Aunque se dice que tener plantas en el dormitorio es perjudicial, yo tengo un par. Por dos no pasa nada.
3. Pese a que instalar paneles de energía solar es caro, a la larga sale rentable.
4. Aunque el Ayuntamiento facilita a los ciudadanos la recogida de residuos para su reciclaje, la ciudadanía aún no está suficientemente concienciada.

5. Aun estando cada vez más concienciados sobre el cambio climático, seguimos sin interiorizar los pequeños gestos de la vida cotidiana que pueden hacer mucho por el medio ambiente.
6. Si bien hoy en día muchas empresas de cosmética ofrecen productos libres de sustancias químicas, no hay que picar el anzuelo con cualquiera que diga “bio” o “eco”.
7. A pesar de que la experimentación con animales cada vez tiene más detractores, sigue estando muy extendida en el mundo.
8. Aunque usar papel reciclado no es tan respetuoso con el medioambiente como dicen, siempre será mejor que usar papel nuevo.

C.6

1. de hecho
2. es decir
3. de hecho
4. es decir
5. de hecho

- El conector **de hecho** introduce nueva información o precisa información dada previamente.
- El conector **es decir** tiene carácter explicativo y sirve para reformular lo dicho.

C.7*Sugerencia*

1. Gracias a los nuevos espacios verdes se respira mejor en la ciudad.
2. La Secretaría de Medioambiente se encarga de medir la calidad del aire de la ciudad.
3. Las fuertes lluvias han hecho que se suspenda el concierto. Todavía no se sabe la nueva fecha.
4. Los responsables de la gestión del proyecto irán a juicio el próximo 2 de abril.
5. Los vecinos a los que les falló el circuito eléctrico cobrarán una indemnización por las pérdidas que han sufrido.

D. CARTA A GREENPEACE**D.1**

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. B | 3. C | 5. G | 7. D |
| 2. F | 4. A | 6. H | 8. E |

D.3*Sugerencia*

1. llegamos/llegaremos a tiempo
2. hemos ganado
3. mantener la calma
4. las aprovechas

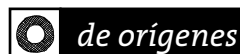
5. cierre herméticamente
6. las encuentras
7. ganar confianza
8. lo conserva perfectamente

D.4*Sugerencia*

1. El presidente ha apuntado que será necesario tomar medidas drásticas para erradicar la enfermedad.
2. Algunos políticos rechazan la existencia del cambio climático.
3. Le hicieron una entrevista al jugador y ahora este acusa al periodista de haber manipulado sus palabras.
4. Apelamos a las autoridades para que lleven a cabo el proyecto de mejora de las instalaciones deportivas, tal y como prometieron durante la campaña.
5. Estudios recientes han determinado que los cultivos y alimentos mejorados mediante la biotecnología son seguros para la salud y el medioambiente.
6. La Organización Mundial de la Salud calcula que 250 millones de personas sufren DVA.
7. Las estadísticas revelan un incremento en casos de muerte por inanición.
8. Llamamos a los Gobiernos del mundo a desaprobar la campaña de Greenpeace contra el arroz dorado.

D.5

1. a
2. para
3. a
4. de
5. a
6. en
7. a
8. en

**de orígenes****A. NUEVOS ROSTROS****A.1**

- tez** ▶ clara, oscura, suave, lisa
labios ▶ finos, gruesos
facciones ▶ finas, largas
frente ▶ estrecha
cejas ▶ pobladas, oscuras, claras
ojos ▶ claros, oscuros

B. ¿HOGAR, DULCE HOGAR?**B.1***Sugerencia*

- No vivas en el pasado. Acepta la nueva realidad que te rodea y disfrútala.
- Trata de evitar las comparaciones entre los dos países. Recuerda que como dice la sabiduría popular “las comparaciones son odiosas”.

B.2*Sugerencia*

- **sentirse como un extranjero permanente:** sentir que no se pertenece a ningún país, ni al de origen ni al de acogida.
- **sufrir un choque cultural inverso:** encontrar extrañas las peculiaridades de tu propio país después de haber vivido un tiempo en otro.
- **tener el síndrome del viajero eterno:** sentir que se es siempre ajeno a la realidad del lugar donde se está.
- **sufrir un golpe de realidad:** experimentar una situación que te hace ser consciente de la realidad.
- **tener un subidón anímico:** experimentar un sentimiento de euforia.
- **volver a tu antiguo yo:** volver a ser quien eras.
- **sentirse en caída libre:** sentir que se está fuera de lugar o perdido.

B.4*Sugerencia*

- **viajar sin rumbo:** de vacaciones con el coche
- **pasear sin rumbo:** pasear por un parque
- **hablar a destajo:** producto de los nervios
- **vender a destajo:** en las rebajas
- **construir a destajo:** en épocas de boom inmobiliario
- **trabajar a destajo:** cuando un plazo de entrega se acerca

B.5*Sugerencia*

2.
 - como comprarse una almohada de tranquilidad para el futuro.
 - ese suspirar de alivio ante los problemas.
3.
 - como un abrazo cálido.
 - ese sentirse arropado, en casa.
4.
 - como un jarro de agua fría en la cara.
 - ese desperezarse después de un largo sueño.
5.
 - como una bofetada en la cara.
 - ese agachar la cabeza entre los hombros.

B.8

1. primera película
- 2.
3. después
4. por iniciativa propia
5. en el último momento
6. en principio
7. por habitante
8. currículos
9. ¡a vivir el momento!
10. advertencia final

B.9*Sugerencia*

1. Cuanto más dinero tienes
 - más quieres.
 - menos tiempo tienes para gastarlo.
2. Cuanto mayor te haces
 - mejor calas a la gente.
 - peor te tomas los desengaños.
3. Cuanto más cocinas los alimentos
 - más fáciles de digerir son.
 - menos propiedades tienen.
4. Cuanto más estudias una lengua
 - más aspectos de su cultura te interesan.
 - menos esfuerzo debes hacer.
5. Cuantos más amigos tienes
 - mejor acompañado estás.
 - peor lo tienes para repartir tu tiempo entre todos.
6. Cuanto más cortas son las vacaciones
 - más fácil es volver al trabajo.
 - menos te relajas.
7. Cuanto más tiempo pasas con alguien
 - mejor lo conoces.
 - peor llevas separarte de él o ella.

B.10*Sugerencia*

1. Te encuentras con que, una vez que ha desaparecido la euforia inicial, ...
2. Como es normal, tras recuperar la salud, todo ha vuelto a la normalidad.
3. Una vez se conoció el resultado de las elecciones, el candidato dimitió.
4. El deportista declaró que, después de que finalizaran los JJ.OO., se retiraría.

B.11*Sugerencia*

1. ¿Quién es Giselle Chaparro?
2. ¿Han merecido la pena estos años?

3. ¿Resulta fácil integrarse?
4. ¿A qué sabe la despedida?

B.12*Sugerencia*

Al comienzo se produce un choque en áreas como la social, el transporte o la salud. Frente a una Barcelona muy organizada, Bogotá se presenta como una fuerte y caótica selva de cemento.

B.13*Sugerencia*

Comparten el sentimiento de terminar siendo extranjeras en el país de acogida y en el natal. Ambas también experimentan un sentimiento de extrañeza ante las cosas propias de su país de origen una vez vuelven después de vivir mucho tiempo fuera.

C. LA ALEGRÍA DEL BARRIO**C.1**

1. F
2. F
3. F
4. V
5. V

C.3

1. copla
2. cante jondo
3. rumba catalana
4. sevillana

C.5

1. por muy
2. por mucho
3. por mucho
4. por muchas
5. por muy
6. por muy
7. por muy
8. por mucho
9. por mucho
10. por mucho

C.6*Sugerencia*

1. Por mucho que trabaje, no sé si conseguiré llegar a fin de mes.
2. Por mucho que revisemos el libro, no tendremos garantía de que salga sin erratas.

3. Por muchas técnicas contra el insomnio que haya probado, sigo sufriendolo.
4. Por muy cansada que esté, te prometo que al salir de trabajar paso un momento por tu casa.
5. Por muchas veces que Pablo me haya explicado por qué ha llegado tarde, no me lo creo.
6. Por muy buena amiga de Inés que seas, no te van a dejar pasar sin acreditación.
7. Por mucho que le he insistido a mi hijo para que estudie, no ha servido de nada.
8. Por mucho que lo he intentado, no soy capaz de dejar de fumar.
9. Por muchas vueltas que le haya dado, no entiendo por qué Elena está enfadada conmigo.
10. Por muchas veces que haya hecho esta receta, nunca me queda igual de bonita que a ti.

D. MI HISPANIDAD**D.1**

La *sevillana* se refiere a una figura femenina vestida con el traje de faralaes que a menudo se encontraba como decoración en los hogares y que hoy en día se puede adquirir en las tiendas de *souvenirs*.

La *selección* se refiere a la selección española de fútbol, también conocida como "La Roja".

D.3*Sugerencia*

Mi tierra es la que trabajaron mis abuelos con su esfuerzo y pasando momentos duros y de miseria. Ninguna estado los cuidó y los protegió.

D.6

1. dice lo que dice
2. comía lo que comía
3. digáis lo que digáis
4. me pongo como me pongo
5. hace lo que hace
6. digas lo que digas
7. haga lo que haga
8. te pongas como te pongas
9. oigas lo que oigas
10. oye lo que oye



A. REDES SOCIALES

A.2

Sugerencia

- Los domingos **no hay mayor placer que** dormir hasta que te despiertas tú solo, sin despertador.
- En el trabajo o en los estudios **no hay mayor satisfacción que** concluir una tarea sabiendo que has dado el 100% de ti.
- En la vida **no hay mayor riqueza que** los amigos y la familia.
- **No hay peor manera** de empezar el día **que** darse cuenta de que no queda café.

A.3

Sugerencia

1. El *gourmet* está deseando probar la última tendencia en comida oriental importada de Los Ángeles.
2. El cotilla está deseando recibir un wasap con el último chismorreo sobre un conocido.
3. El *selfiemaniaco* está deseando encontrar un fondo bonito o un espejo de época para hacerse una foto y colgarla en las redes sociales.

A.4

Equivale a **si, en lugar de eso.**

A.5

Sugerencia

1. ¿Para qué apuntar los cumpleaños en una agenda cuando Facebook te los puede chivar?
2. ¿Para qué pedir fotos a tus amigos de sus vacaciones cuando las puedes ver en Instagram en tiempo real?
3. ¿Para qué acudir a los Servicios de atención al cliente con una queja cuando puedes hacerla pública en Twitter y la resolverán mucho antes?

B. TWITTER Y FACEBOOK

B.1

1. Rosa es muy buena madre.
2. Ha sido un buen concierto.
3. Ponen mucha cantidad.
4. Era un hotel de lujo.
5. Hace mucho calor.
6. Es muy buen actor.
7. Es el jefe más importante de la empresa.
8. Me dio un golpe con una libreta.
9. La casa es muy grande.
10. Cerró la puerta con violencia.

B.2

	cantidad/ tamaño	calidad	golpe	cambia el género	no cambia el género
1		X			X
2		X			X
3	X				X
4		X			X
5	X				X
6		X			X
7		X			X
8			X	X	
9	X				X
10			X	X	

B.3

Sugerencia

1. Me parece una serie buenísima.
2. Mi padre ha dejado de hacer deporte y se le ha puesto una barriga gordísima.
3. ¡Qué fiesta tan increíble montamos por el cumple de Claudia! Qué lástima queno estuvieras.
4. Nada, me dieron una patada fortísima jugando al fútbol.
5. La familia de Miguel montó un negocio de catering e hizo una gran fortuna.
6. El otro día Hugo se pegó una hostia enorme con la bici. Al principio me asusté, pero se levantó por su propio pie. Tiene algunos rasguños, pero no es nada grave.
7. Acabo de leerme La carretera, de Cormac McCarthy, y me ha parecido una novela buenísima. Te la recomiendo.
8. ¿A dónde vas con esos zapatos tan grandes? Pareces un payaso.

B.4

- mucho **pelo** y voluminoso, sano: pelazo
- muy buen **cuerpo**: cuerpazo
- **ojos** muy bonitos: ojazos
- **ojos** muy grandes: ojazos
- **cabeza** grande: cabezón
- **nariz** grande: narizón
- **boca** grande: bocaza
- **manos** grandes: manazas
- golpe dado con la **mano**: manotazo
- **dedos** grandes: dedazos
- golpe dado con el **puño**: puñetazo
- golpe dado con el **codo**: codazo
- golpe dado con la **rodilla**: rodillazo
- **culo** grande: culazo
- **culo** bonito: culazo
- golpe dado con el **culo**: culetazo

B.5

- 1. C 4. B 7. E
- 2. I 5. F 8. D
- 3. A 6. H 9. G

B.6

Sugerencia

- 1. No tienen nada que ver. / No tienen nada en común.
- 2. No ha soltado prenda.
- 3. No se soportan.
- 4. No queda nada.
- 5. No entendí palabra.
- 6. Aunque me pagaran.

B.7

- 1. ni con cola
- 2. ni en pintura
- 3. ni idea
- 4. ni papa
- 5. ni rastro
- 6. ni caso
- 7. ni pío
- 8. ni loco

B.9

- 1. P
- 2. S
- 3. S
- 4. S
- 5. I
- 6. P
- 7. I

B.10

Sugerencia

- 1. Pues que se ponga celoso.
- 2. Pues que no vaya con ellos.
- 3. Que no venga.
- 4. Que diga lo que quiera.
- 5. Pues que se queje.

B.11

Sugerencia

- 1. Pues que se vaya en autobús, que es muy señorito.
- 2. Pues que se lo diga a otro vecino, tú no tienes por qué hacerte cargo.
- 3. Que se queden mejor en casa de Marcos, ¿no? Él tiene más sitio y ahora está sin trabajo, así que no le molestarán.
- 4. Que lo entregue la semana que viene, no hay problema. Lo importante es que lo haga bien.
- 5. Pues que vaya solo a las que le apetezca y el resto del tiempo que haga sus planes.

B.12

BELÉN: ¡Ali, pasa de esa gentuza! ¿Qué hay mejor que tener buenas curvas? Más vale eso que huesos...

ALICIA: Tía, es que es muy fuerte, ¡estoy hasta de que utilicen ese calificativo para meterse con la gente! La peña es idiota, de verdad. ¡No tienen ni idea!

HUGO: Yo soy gordo, ¿y qué? Que digan lo que quieran. Soy feliz, ¡ja, ja, ja, ja!

ALICIA: ¡Ja, ja, ja! No, si yo también soy feliz.

LOLA: ¿Tú gorda? ¿Eh? Si no lo estás... Tienes un cuerpazo. ¡Olvídate de esa gentuza! Que tienen muy poca vida y se andan metiendo en la de los demás y para colmo utilizando calificativos “de su nivel”. ¡Ánimo! Porque la gente que te quiere es la que está a tu alrededor y te lo demuestra cada día. Con eso te basta y te sobra, ¿no crees? ¡Mua!

EVA: Seguro que te lo dirán por envidia de la belleza que te sobra y ellos nunca podrán tener, porque no creo que te sobren kilos, lo que te sobra es belleza. Así que a palabras necias, oídos sordos, ¡bellezón!

ALICIA: Eres un solete grandote.

BELÉN: La belleza no se mide por el exterior, sino por el interior. Todo lo superficial se pierde con los años... ¡Ni caso, bonita!

ALICIA: Ya, tía, pero es que menudo bajón.

C. ¿ENTRE VIVIRLO Y CONTARLO? CONTARLO

C.1

tipo de construcción	verbo
sujeto + (me/te/se/nos/os/se) + verbo	cortarse, hacerse (alguien) el duro
sujeto + verbo + CD (me/te/lo/la/nos/los/las)	dejar, acosar
sujeto + (me/te/se/nos/os/se) + verbo + CD (me/te/lo/la/nos/los/las)	tomarse con calma algo
sujeto + (me/te/le/nos/os/les) + verbo + CD + CI	guardar (alguien) rencor (a alguien)
a + CI + (me/te/le/nos/os/les) + verbo + sujeto	gustarle a alguien, apeteecerle algo a alguien, poner a mil (algo a alguien)
sujeto + verbo + comp. preposicional	pasar de (algo o alguien), hacerse de rogar

C.3

Sugerencia

- 1. está fingiendo que no le importa
- 2. es tarde ya (no nos habíamos dado cuenta)
- 3. apártate

4. obtuvieron/consiguieron un buen botín
5. domino la situación
6. estudió para ser médico
7. ¿Qué fue de...? / ¿Qué pasó con...?

C.6

1. Retomar un tema del que se había hablado antes.
2. Repetir algo o expresar insistencia.
3. Discrepar.
4. Avisar al interlocutor de algo que no ha percibido.

C.7*Sugerencia*

1. ¿A que me ha quedado buena la paella?
2. ¿A que no sabes con quién me he cruzado hoy en la calle?
3. ¿A que no te atreves a probarlo?
4. ¿A que termino el examen antes que tú?
5. ¿A que se lo digo?

C.8

1. hacer/ir de vientre, ir al baño
2. un error/fallo
3. tengo que ir al baño urgentemente
4. pasé mucho miedo
5. he cometido un error, me he equivocado
6. es un cobarde
7. maldito sea
8. riquísima
9. a toda prisa, corriendo
10. déjame en paz, déjalo

D. UN 10 PARA...**D.1**

1. Expresa lo contrario de lo que se niega.
 - No es listo ni nada. Este niño llegará lejos.
 - No hay gente ni nada en este restaurante. Mejor busquemos otro sitio para comer.
2. Refuerza la ausencia de lo que se considera esperable:
 - Él me respondió al momento: “¿Qué?”, pero sin tilde ni nada.
 - Me pareció un poco maleducado que se fuera sin avisar ni nada. Estábamos preocupados...

D.2*Sugerencia*

1. No se nos ha hecho tarde ni nada, ¿nos vamos?
2. María ha venido a cenar directamente del trabajo, sin pasar por su casa ni nada.
3. No tiene morro Luis ni nada. Se ha ido sin pagar.
4. No me ha costado encontrar piso ni nada, ¡pero por fin lo conseguí!

5. Tengo que comprarme un ordenador, pero no me decido. Es que no son caros ni nada.

D.3

1. Se usa para rechazar lo dicho por otra persona.
2. Tiene carácter valorativo. Expresa sorpresa y equivale al presente.
3. Introduce una conjetura que pide confirmación.

D.4*Sugerencia*

1. No les gustará a tus hijos, a los míos les encanta.
2. Será para ti, a mí me gusta muchísimo el cine americano.
3. Cansado estarás tú, yo quiero seguir con el grupo.
4. Tendrás frío tú, yo me estoy asando.
5. Lo preferirás tú. Yo disfruto mucho más del frío.

D.5*Sugerencia*

1. Alguien recibe una noticia buenísima, por ejemplo, que ha conseguido el ascenso al que aspiraba en su trabajo.
2. La persona está de exámenes y aunque no me ha dicho nada, imagino que quiere estudiar.
3. Son las 4 de la tarde y tu interlocutor aún no ha comido.
4. Alguien va a tener una cita con una persona con la que mantiene una relación virtual.
5. Es tarde y me imagino que estás cansado.

D.6

1. ¡Será quejica!
2. ¡Serás malpensado!
3. ¡Será mentiroso!
4. ¡Será tonto!
5. ¡Será irresponsable!
6. ¡Será caradura!
7. ¡Será borde!

D.7*Sugerencia*

1. Intentaron convencerme de lo contrario con la máxima torpeza.
2. Era una de esas tardes en que uno acaba, casi involuntariamente, en una conferencia.
3. Y con torpeza escribió una dirección sobre la barra del navegador.
4. Mientras una chica apretaba el mentón firmemente.
5. La conferencia fue aplaudida de forma correcta.
6. “Joven, usted no ha aprendido nada”, me soltó sin que yo lo esperara.
7. La verdad de lo que somos responde a una imagen que proyectamos con insistencia sobre los demás.

8. Añadió de forma graciosa.
9. Y me desconecté con la duda de si estaba diciendo la verdad o no.

S de seducción

A. PROFESIONALES DE LA SEDUCCIÓN

A.3

Sugerencia

- una mirada** ▶ franca, pícara, sensual, maliciosa
- una belleza** ▶ natural, clásica, misteriosa, elegante
- un carácter** ▶ espontáneo, misterioso
- un tono de voz** ▶ sensual, ronco, misterioso
- una forma de reír** ▶ franca, natural, sensual, pícara, maliciosa
- una forma de caminar** ▶ sensual, elegante

B. LAS CLAVES DE LA SEDUCCIÓN

B.1

1. hipnótica
2. seductor
3. deslumbrantes
4. atraída
5. fascinación
6. engañada
7. tentadora
8. persuasivo

B.3

Sugerencia

1. fuera una serpentina.
2. le hubiera comido la lengua el gato.
3. no entendiera de lo que le hablaba.
4. se lo supiera todo perfectamente.
5. no fuera a volver a verla.
6. fuera un sargento.
7. no hubiera un mañana.

B.4

Sugerencia

1. ¡No finjas que te importa!
2. Estoy ocupada, no tengo las manos vacías.
3. Lo estoy pagando yo, no tú.

B.5

Sugerencia

1. sin remedio, sin poder evitarlo
2. indistintamente
3. de forma atenta
4. desinteresadamente

5. con sutileza
6. con cuidado, suavemente
7. agresiva o desproporcionadamente
8. magistralmente
9. sin duda

C. ¿ESTÁN DE MODA LOS INFLUENCERS?

C.1

Sugerencia

Una persona que, debido a su presencia e influencia en las redes sociales, puede llegar a convertirse en un prescriptor interesante para una marca. Suelen ser líderes de opinión, gurús en alguna materia o famosos.

Entre sus características más importantes se encuentran: las habilidades comunicativas, la confianza que infunden en el potencial consumidor, sus conocimientos y su constancia en las plataformas elegidas para su proyección.

C.5

1. considerable
2. la mar de
3. la de
4. a patadas
5. un montón de
6. alrededor de
7. la friolera de
8. contadas
9. cosa de

C.6

1. inaccesible
2. inaudible
3. ininteligible
4. ineludible
5. inasequible
6. insalvable
7. irreprochable
8. inviable

C.8

Sugerencia

1. La entrada de las redes sociales se ha traducido en la democratización de esa influencia.
2. En Greenpeace también estamos contando con influencers, pero tenemos muy en cuenta que sean personas que están realmente de nuestro lado. No buscamos simplemente números, sino que haya un motivo, una cercanía, y que realmente se crea en la campaña.
3. [El concepto de influencer] tal y como lo entendemos ahora no existe de siempre porque no existían las herramientas ni la tecnología con las que contamos hoy en día.

C.9

1. usas
2. pidamos / vayamos pidiendo
3. vaya llegando
4. reciban / vayan recibiendo
5. sacaban / iban sacando
6. crece / ha ido creciendo

D. UNA PAUSA PARA LA PUBLICIDAD**D.3**

Es un coche familiar.

Es grande.

Es resistente.

Es espacioso.

Es un coche seguro.

Tiene mucha capacidad.

D.4*Sugerencia*

partes del coche: maletero, capó, llantas, retrovisores, pedales, palanca de cambio, lunas, intermitentes, volante

prestaciones: alerta de objetos en ángulo muerto, radio Bluetooth, aire acondicionado, elevalunas eléctrico, sistema de frenado automático, cambio de marchas automático, dirección asistida, sistemas de infoentretenimiento con pantalla táctil, limitador de velocidad, ABS, control de estabilidad y control de presión de los neumáticos

verbos: arrancar, frenar, desembragar, cambiar (la marcha), acelerar, aparcar, adelantar, estacionar, dar marcha atrás, reducir (la velocidad), circular, calarse

D.5

Blancanieves es un personaje muy icónico conocido en la mayoría del mundo, especialmente desde la adaptación realizada por Walt Disney.

En la primera campaña se hace referencia a los 7 enanitos que acompañan a la princesa. Como el coche tiene 7 plazas, Blancanieves no cabe.

En la segunda, se juega con el nombre de la princesa para anunciar una crema bronceadora.

T de tecnología**A. CAMBIOS TECNOLÓGICOS****A.3***Sugerencia*

Medios de pago: Pronto los medios de pago estarán completamente integrados en nuestros dispositivos electrónicos, no necesitarán de pin o chip para funcionar.

Vehículos: Vamos hacia unos vehículos más limpios y respetuosos con el medio ambiente. Poco a poco se irán haciendo más populares los modelos híbridos o eléctricos. En consecuencia, veremos más puntos de carga en la ciudad.

Ciberseguridad: Los delitos en el ciberespacio serán cada vez más comunes. La policía experta en este ámbito deberá colaborar con expertos hackers para lograr combatirlos.

Drones: Bajarán de precio y se convertirán en un aparato de uso común. Será necesario regular su uso en espacios públicos.

B. EL VALOR DEL CONOCIMIENTO**B.1**

Tener una buena situación económica significa tener una economía... competitiva, desahogada, pujante, solvente.

Tener una mala situación económica significa tener una economía... estancada, frágil, precaria.

B.2*Sugerencia*

- **el agua estancada:** despiden mal olor, crea un ambiente propicio para las bacterias, a su alrededor proliferan mosquitos y otros insectos. Un ejemplo puede ser un gran charco de agua de lluvia que la tierra no absorbe.
- **el aire estancado:** es un aire viciado, cargado de dióxido de carbono, por ejemplo, el aire de una oficina en la que no se pueden abrir las ventanas y cuyos sistemas de ventilación no funcionan correctamente.
- **una negociación estancada:** una negociación que no avanza, en la que ninguna de las partes quiere ceder ni acercar posiciones. Por ejemplo, las negociaciones del Brexit entre Reino Unido y la Unión Europea están estancadas.
- **un salario estancado:** no experimenta ni subida ni bajadas, se mantiene igual. Por ejemplo, el salario medio de España lleva estancado desde el año 2002.
- **un país estancado:** un país que no avanza, ni en el plano económico ni en otros como el social. Los ciudadanos de países como Chile o Argentina consideran que sus países llevan estancados algunos años.
- **un proyecto estancado:** un proyecto que no termina de arrancar, que no se concreta o que se queda en la fase de idea.
- **un negocio estancado:** que no prospera, que no crece. Muchas empresas de Silicon Valley se estancan después de unos años y tienen que cerrar.

B.3*Sugerencia*

Un país pujante: El ministro de Educación, Cultura y Deporte declaró hace unos meses que "España es un país

pujante que tiene la experiencia y la solvencia suficientes para liderar la UE.”

Un negocio pujante: Otra línea de negocio pujante es la de los drones, que ha tenido mucha repercusión en 2016 y que va a seguir teniéndola en los próximos años.

B.4

1. A
2. B

B.5

Sugerencia

- **una lengua dominante:** el inglés
- **una economía floreciente:** la china
- **un comentario hiriente:** un comentario cruel sobre algún tema personal sensible
- **un problema preocupante:** el cambio climático
- **un trato insultante:** un trato despreciativo en un restaurante

B.6

1. el
2. lo
3. (d)el
4. lo
5. el
6. lo
7. el
8. lo
9. lo
10. el
11. lo

B.7

Sugerencia

1. La soja no es todo lo sana que dicen.
2. La ceremonia fue todo lo emotiva que cabía esperar.
3. El proceso no ha sido todo lo rápido que pensábamos; hemos tardado mucho en cerrar el acuerdo para la compra del piso.
4. Los cambios en el equipo directivo no han sido todo lo positivos que creíamos.
5. El incendio ha sido todo lo devastador que se preveía.

B.8

El texto 1 es un texto divulgativo que pretende dar a conocer al público en general el tema. Utiliza un lenguaje estándar (“Pero, ¿de dónde viene la palabra Bluetooth?”). Se hace uso de la anécdota para hacer el texto más atractivo y fácil de entender.

El texto 2 es un texto científico. Es formal, usa expresiones

propias de la ciencia (“naciones teóricas”, “concepto de género”) y pertenece a una rama del saber, en este caso la Lingüística Aplicada.

C. LA REVOLUCIÓN DIGITAL**C.1**

Sugerencia

- **éxodo rural:** movimiento de emigración del campo a la ciudad.
- **tecnología lítica:** producción de herramientas líticas, es decir, de piedra.
- **cadena de producción:** forma de organización de la producción propia de la producción industrial que asigna a cada trabajador una función específica.
- **vida sedentaria:** estilo de vida que incluye poco ejercicio físico.
- **industrialización:** producción de bienes a gran escala mediante el uso de máquinas.

C.3

1. influenció
2. han influenciado
3. influyan en
4. influyó en
5. está influido

C.4

el empequeñecimiento
 el acercamiento
 el agrandamiento
 el alejamiento
 el encarecimiento
 el abaratamiento
 el empobrecimiento
 el enriquecimiento
 la popularización
 la simplificación
 la normalización
 la digitalización

C.5

Sugerencia

- En los últimos años se ha normalizado el uso de los *smartphones* de una forma inimaginable hace 10 años.
- El abaratamiento de la energía ha conseguido parar la inflación.
- El gasoil se ha encarecido mucho en los últimos años. Ahora ya no compensa comprarse un coche que use ese combustible.
- Los *spinners* se han popularizado muchísimo entre los niños y adolescentes en 2017.

- La sociedad española se ha empobrecido drásticamente desde comienzos de la crisis.
- Algunos sectores se han enriquecido durante los períodos de mayor austeridad económica.
- Recuerdo los primeros ordenadores familiares de los 80. Desde entonces, el uso de estos se ha simplificado infinitamente.
- La Biblioteca Nacional ha concluido la ingente labor de digitalizar todos los documentos recogidos en sus archivos.

C.6

- Para cambios, principalmente de estado o situación, que se presentan como temporales o reversibles, usamos el verbo **ponerse**.
- Para cambios, principalmente de cualidad, que se presentan como estables, cuando algo deja de ser una cosa para ser otra, usamos el verbo **volverse**.

C.7

1. se ha vuelto
2. se ha puesto
3. se pusieron
4. se pone
5. se vuelven

C.8

1. se ha vuelto / se ha hecho
2. se ha vuelto / se ha hecho
3. se volvió
4. se hizo
5. se ha vuelto / se ha hecho
6. se ha ido volviendo / se ha ido haciendo
7. se ha hecho
8. se ha hecho
9. se volvió
10. se ha vuelto / se ha hecho

C.9*Sugerencia*

1. En la prehistoria, el descubrimiento del fuego facilitó el dominio de la naturaleza.
2. La invención de la imprenta en el siglo xv permitió la divulgación del conocimiento.
3. La fabricación de armas de fuego fue consecuencia del desarrollo de las técnicas de ataque y defensa.
4. La industrialización de Europa, en el siglo xviii, hizo que mucha gente emigrara del campo a la ciudad para trabajar en las fábricas.
5. La expansión de las redes eléctricas hizo posible el desarrollo de las comunicaciones.

6. El abaratamiento de los ordenadores, a partir de los años ochenta, favoreció la democratización de la tecnología.
7. La expansión de las comunicaciones a través de internet en las últimas décadas está relacionada con la expansión del acceso a la red.
8. La popularización de las redes sociales ha dado lugar a una sociedad donde la sobreexposición es el pan de cada día.

C.10*Sugerencia*

Aguadores: Desaparecieron cuando el suministro de agua en los hogares se extendió, sumado a la aparición del agua mineral embotellada. Es una profesión de la que podemos prescindir perfectamente en el siglo XXI.

La enciclopedia: En su versión física puede que ya no esté presente en todas las casas, pero su versión virtual, la Wikipedia, es imprescindible en nuestras vidas. Es una versión muy mejorada, por, fundamentalmente, su facilidad de acceso y su constante actualización.

Telegramas: El telegrama no ha desaparecido, si bien el volumen de envíos ha caído en picado en pocos años. La diferencia con otros sistemas de mensajería, y motivo por el que aún persiste, es que frente a los mensajes de móvil, los telegramas tienen valor legal.

C.11*Sugerencia*

Hasta la llegada de los colchones de materiales sintéticos, los colchones más comunes en cualquier casa eran los colchones de lana. La lana de estos colchones se apelmazaba con el uso y era necesario llevar el colchón al colchonero para que varease la lana, desapelmazándola para que el colchón pudiera ser usado como si fuera el primer día. La desaparición paulatina de los colchones de lana supuso también la desaparición de este oficio.

D. EXPUESTOS Y VIGILADOS**D.1***Sugerencia*

El programa Echelon controla todo el tráfico internacional vía satélite y es capaz de cribar e identificar información relevante en los millones de comunicaciones (llamadas, correos electrónicos, mensajes) que se producen cada día.

D.2*Sugerencia*

1. El Ayuntamiento de Madrid ha tomado la medida de aumentar la vigilancia policial en los colegios para prevenir el acoso escolar y el absentismo.

2. Los ladrones lograron burlar la vigilancia de las videocámaras y no pudieron ser identificados.
3. Como cada verano, Cruz Roja activa su dispositivo de vigilancia en las playas españolas.
4. Para ser vigilante jurado hay que cumplir una serie de requisitos, entre los que se cuenta carecer de antecedentes penales.

D.3*Sugerencia*

La frase hace referencia al sentido de registrar los datos de alguien en un fichero (habitualmente referido a los ficheros policiales). A través de nuestros movimientos bancarios, o el historial de navegación de nuestro ordenador, se obtiene un registro muy exhaustivo de nuestros hábitos de consumo, ideología o tendencias de comportamiento.

D.4*Sugerencia*

En el primer párrafo llama la atención el uso de la palabra **segurata** para referirse a los vigilantes de seguridad puesto que es un término peyorativo. También observamos terminología de significado negativo como: **disgregar**, **explotación** o **sumisión**.

El párrafo que se refiere al programa Echelon comienza con una frase que no deja lugar a dudas sobre la opinión del autor: "Y, por si faltaba poco". Se refiere a que a una situación suficientemente complicada se le suma un problema más.

En el último párrafo encontramos las palabras **promiscuidad** y **obscenidad**, ambas cargadas de connotaciones negativas en cuanto se consideran comportamientos faltos de pudor e incluso ofensivos.

D.5

1. cámaras de videovigilancia
2. internet
3. ejército
4. cárcel
5. armas de fuego

D.6*Sugerencia***1. Hospital**

- + Curan enfermedades.
- Son focos de contagio.

2. Hijos

- + Dan muchas satisfacciones a nivel emocional.
- Limitan la libertad de los padres.

3. Dinero

- + No da la felicidad, pero ayuda a comprarla.
- Dificulta saber quiénes son tus amigos de verdad.

4. Fama

- + Abre muchas puertas.
- Interfiere en tu vida privada.

5. Trabajo

- + Te proporciona un sustento económico.
- Te roba tiempo para estar con la familia.

Preparación al DELE C1**PRUEBA 1****Tarea 1**

- | | | |
|------|------|------|
| 1. c | 3. a | 5. b |
| 2. c | 4. a | 6. b |

Tarea 2

- | | | |
|------|-------|-------|
| 7. D | 9. A | 11. G |
| 8. C | 10. B | 12. E |

Tarea 3

- | | | |
|-------|-------|-------|
| 13. b | 15. a | 17. a |
| 14. c | 16. a | 18. b |

Tarea 4

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| 19. D | 21. E | 23. B | 25. F |
| 20. F | 22. C | 24. E | 26. A |

Tarea 5

- | | | |
|-------|-------|-------|
| 27. b | 32. a | 37. c |
| 28. a | 33. a | 38. a |
| 29. b | 34. b | 39. c |
| 30. c | 35. a | 40. c |
| 31. c | 36. b | |

PRUEBA 2**Tarea 1**

- | | | |
|------|------|------|
| 1. d | 3. f | 5. j |
| 2. e | 4. g | 6. c |

Tarea 2

- | | | |
|------|-------|-------|
| 7. c | 10. b | 13. c |
| 8. c | 11. b | 14. b |
| 9. c | 12. a | |

Tarea 3

- | | | |
|-------|-------|-------|
| 15. a | 17. b | 19. b |
| 16. b | 18. a | 20. b |

Tarea 4

21. b 23. b 25. c 27. b 29. a
 22. a 24. a 26. a 28. c 30. b

PRUEBA 3**Tarea 1****Modelo de texto**

Durante la conferencia se explica qué ocurre en nuestro cerebro cuando, al no encontrarse desempeñando una tarea concreta, empieza a divagar.

En primer lugar, se exponen las características de este modo, que resulta ser el modo base de nuestro cerebro. Dichas características se resumen en tres: los pensamientos que se producen son automáticos y aparecen sin que nuestra voluntad intervenga, están relacionados por lo general con el pasado o el futuro y buscan el control de la situación, es decir, tratan de encontrar un sentimiento de certidumbre.

Este modo cerebral no tiene por qué ser necesariamente malo, dado que es en estos momentos de ensoñación cuando surgen la creatividad y las buenas ideas. Sin embargo, hay un aspecto negativo, puesto que en este estado un tanto indefenso de nuestro cerebro se activa una señal de alerta que, sin poder parar de dar vueltas a las preocupaciones, da lugar a situaciones de estrés, distracción, ansiedad e incluso depresión.

Curiosamente, este estado de la mente se descubrió fruto de la serendipia, en otras palabras, fue un hallazgo casual. Al observar la actividad cerebral de personas que estaban descansando se comprobó que en todos los casos se producía un encendido general de determinadas áreas del cerebro.

En mi opinión, debemos aprender a equilibrar los aspectos positivos y negativos de este fenómeno de nuestra mente, pues conocerlos nos ayudará a gestionar mejor ciertas emociones indeseadas, como pueda ser el estrés.

Tarea 2**Opción 1****Modelo de texto**

En el presente informe vamos a analizar una serie de datos sobre la electricidad en Costa Rica.

Costa Rica se ha convertido en los últimos años en un referente mundial en abastecimiento de electricidad mediante energías renovables. Como podemos observar en el gráfico circular, durante el periodo comprendido entre enero y julio de 2015, el país centroamericano alcanzó una impresionante cifra de 145 días durante los que se cubrió con energías limpias el 100% de su consumo eléctrico.

El segundo gráfico muestra un patrón bien definido de

crecimiento de la producción eléctrica mediante energías alternativas desde los años 90 hasta la actualidad. En él destaca la subida de la producción hidráulica, aunque también llama la atención el ascenso de la generación procedente de las energías térmica y geotérmica.

Costa Rica representa un modelo de aprovechamiento de sus recursos naturales que en mi opinión debería imitar nuestro país. España cuenta con un inmenso potencial solar y eólico, pero se debería trabajar en la instalación de sistemas de almacenamiento que permitan disponer de la energía. Asimismo, a nivel familiar sería conveniente diseñar planes de financiación para promover la instalación de placas solares en los hogares, lo que acompañado de deducciones podría incrementar el uso de estas energías.

Opción 2**Modelo de texto**

Estimado Dr. Rodríguez:

Mi nombre es Celia Moreno, fui alumna suya durante el pasado curso en la asignatura de Derecho de la información en el Doble Grado de Historia y Periodismo de la Universidad de Navarra, asignatura que me resultó de gran interés gracias al enfoque que usted le dio. En la actualidad me hallo inmersa en el proceso de solicitud de una beca para cursar Estudios de Postgrado en la Universidad de Ottawa. Entre los requisitos de la convocatoria me piden una carta de recomendación de un profesor y me preguntaba si sería posible que usted me redactara dicha carta. El plazo de presentación de documentación para la beca finaliza por desgracia dentro de cuatro días, por lo que soy consciente de que le estoy pidiendo un gran favor, pero no lo haría de no ser esta beca de vital importancia para mi futuro académico.

Le rogaría, por tanto, que me hiciese saber tan pronto como pueda su disposición para escribir el documento que le solicito. Ni que decir tiene que quedo a su disposición para cualquier duda o pregunta que pudiera tener al respecto.

Le agradezco de antemano su esfuerzo y le envío un cordial saludo,

Celia Moreno

PRUEBA 4**Tarea 1**

Te ofrecemos una guía para estructurar la presentación solicitada en la tarea 1. Tras la lectura del artículo y tu toma de notas, trata de completar algunas de las frases que te ofrecemos con tus propias palabras. Las frases

sirven para introducir las ideas principales, la intención del autor y tu opinión con respecto al texto de entrada.

- En el artículo se aborda/expone el tema del consumo excesivo y de cómo ...
- Como introducción / Para comenzar, la autora menciona un célebre discurso del ex presidente de Paraguay, Enrique Mujica, en el que...
- Las palabras de Mujica la llevan a reflexionar sobre el exceso de objetos que...
- A continuación, se plantean cuestiones sobre la naturaleza adictiva del ser humano. En relación con esta idea... Según la autora, quizás este comportamiento pueda provenir de...
- Sin embargo, esta necesidad de acaparar actualmente...
- Entre las razones que se indican como causantes de este consumismo, se encuentran...
- El artículo concluye con una reflexión que revela las contradicciones de la autora, ya que...
- En mi opinión la intención de la autora es...
- El artículo me parece... en tanto que / ya que / ...

Tarea 2

Como ya sabes, en la tarea 2 deberás mantener una conversación con el entrevistador acerca del artículo que leíste para la tarea 1. Responde a las siguientes preguntas para practicar la dinámica de esta tarea.

Preguntas de ampliación del tema:

- ¿En qué sentido crees que nuestro sistema es un “degradador del planeta”, como menciona la autora?
- ¿Estás de acuerdo con la autora cuando comenta que “el ser humano es un drogadicto por naturaleza”?
- ¿Crees que el consumismo está directamente relacionado con la industria de la publicidad? ¿Cómo?
- ¿Qué se te ocurre para poder salir de esta trampa que nos tiende la sociedad de consumo?

Preguntas personales para el candidato:

- ¿Eres una persona muy consumista? ¿Necesitas estar rodeado de objetos o prefieres un enfoque más minimalista de la vida?
- ¿Cuánto es para ti “demasiado”: demasiados libros, demasiados aparatos electrónicos, demasiada ropa...?
- Cuando compras, ¿por qué motivos lo haces?
- En tu país, ¿hay algún momento del año en que la gente se lance a comprar compulsivamente?

Tarea 3

En esta tarea deberás mantener una conversación con el entrevistador con el fin de llegar a un acuerdo con él.

Para ello deberás dar tu opinión e intercambiar ideas, para lo que te será útil esta guía de argumentos a favor y en contra de cada una de las opciones proporcionadas.

Opción 1: inglés	
a favor	en contra
<ul style="list-style-type: none"> • Es imprescindible para el futuro. • Es una edad óptima para aprender una lengua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las sesiones pueden ser pesadas para una niña tan pequeña. • Se realiza en espacios cerrados.

Opción 2: fútbol	
a favor	en contra
<ul style="list-style-type: none"> • Es una actividad al aire libre. • Inculca la importancia y los valores del trabajo en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • No aporta nada académicamente. • Puede resultar un deporte agresivo.

Opción 3: natación	
a favor	en contra
<ul style="list-style-type: none"> • Es un deporte muy completo. • La actividad física permite descargar energía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las clases son bastante caras. • Hay lista de espera.

Opción 4: pintura	
a favor	en contra
<ul style="list-style-type: none"> • Fomenta el desarrollo de la creatividad. • Es muy entretenido y adecuado para su edad. 	<ul style="list-style-type: none"> • La pintura es una habilidad innata. • Supone una carga lectiva extra después del colegio.