

Audios 6-8 Cubano

C1

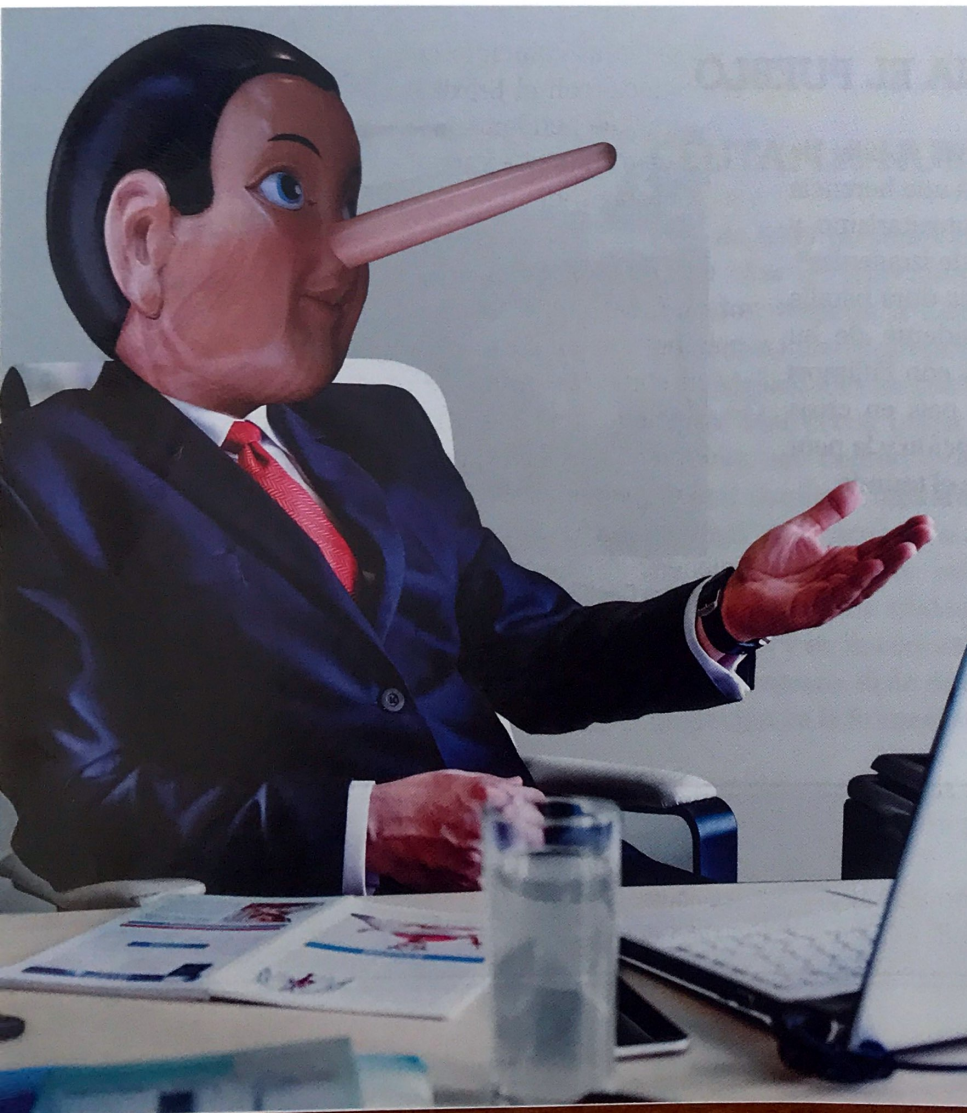
Locución Georbis Martínez

C2

La era de la desinformación viral

Las mentiras han existido siempre, pero la aparición de internet y las redes sociales han multiplicado exponencialmente los bulos¹ que se consumen. La difusión masiva de las también llamadas *fake news* pone en jaque² al periodismo³ y debilita los cimientos⁴ democráticos. Por J. Marcos

F PONER EN JAQUE
Poner a alguien en una situación difícil.



“ El calentamiento global forma parte del ciclo de cambios naturales que, desde tiempos inmemoriales, obliga a que los animales y las plantas se readapten periódicamente a las nuevas condiciones”. “Donald Trump no fue reelegido presidente de Estados Unidos por el robo electoral que orquestó una red internacional vinculada a la pedofilia”. “Hacer gárgaras⁴ con agua, sal y un poco de vinagre reduce el riesgo de contagiarse de coronavirus, una pandemia creada por la tecnología 5G”.

GLOSARIO

1 bulo: hoax, fraud 2 periodismo: journalism 3 cimiento: foundation 4 hacer gárgaras: to gargle



Estos tres titulares, aparentemente dispares⁵ entre sí, comparten un rasgo⁶ común: son falsos. Eso no ha impedido que, en los últimos meses, se hayan propagado a una velocidad de vértigo⁷ y por muy diferentes vías, desde plataformas digitales hasta declaraciones políticas, pasando por las aplicaciones de mensajería instantánea e incluyendo a los medios de comunicación y, por supuesto, a las redes sociales. El caudal⁸ de falsedades es tal que, solo en lo referente a la covid-19, la asociación sin ánimo de lucro⁹ Maldita.es ha desmontado⁹ ya más de mil bulos.

Las mentiras han existido siempre, pero no ha sido hasta la segunda década del siglo XXI cuando han comenzado a viralizarse¹⁰

Las mentiras han existido siempre, pero no ha sido hasta la segunda década del siglo XXI cuando han comenzado a viralizarse¹⁰. No por casualidad, el concepto *posverdad* (*post-truth*) fue elegido como la palabra del año en 2016 por el diccionario Oxford y, en 2017, el Collins hizo lo propio con *noticias falsas* (*fake news*). La elección

F PROPAGARSE A UNA VELOCIDAD DE VÉRTIGO Transmitirse o extenderse muy deprisa.

de estas palabras coincidió con la llegada de Trump a la Casa Blanca, con el Brexit del Reino Unido y con el referéndum independentista en Cataluña, entre otros ejemplos históricos que surgen con frecuencia a la hora de ilustrar esta problemática.

Muy cerca de esos términos aparecen otros como *bulos*, *mentiras*, *falsedades* o, ya en desuso pero quizás uno de los más bonitos en castellano, *paparruchadas*¹¹. Todos ellos son como las piezas de un puzzle que representa la actual era de la desinformación viral. Y precisamente *desinformación* es la expresión que recomienda usar el panel de personas expertas de la Comisión Europea que estudia la cuestión, por ser la que mejor recoge la complejidad de este fenómeno.

GLOSARIO

5 dispar: different, distinct **6 rasgo:** aspect **7 caudal:** volume, amount **8 sin ánimo de lucro:** non-profit
9 desmontar: dismantle, disprove **10 viralizarse:** to go viral
11 paparruchada: hoax, con



◀ LA MENTIRA GENERA IDENTIDAD

“Siempre ha habido mentiras, siempre ha habido desinformación, pero pensamos que lo que hace que ahora sea especialmente preocupante¹² es que, al irrumpir¹³ las redes sociales en el modelo de comunicación que tenemos, lo que hace es que los controles que había antes sobre la calidad de la información sean menores”.

Las consecuencias de la desinformación son la polarización social, el descrédito de las instituciones, el resurgimiento de los extremismos y el aumento de la intolerancia

El autor de estas palabras es Pablo Hernández, coordinador de Investigación Académica de Maldita.es. En este punto, coincide con el periodista¹⁴ Marc Amorós, quien recuerda que la mentira ha acompañado desde siempre al ser humano como herramienta poderosa para construir una determinada visión de la realidad y crear a partir de ella cierto sentimiento de comunidad. Analista de la desinformación, Amorós es autor de los libros *¿Por qué las fake news nos joden la vida?* y *Fake news, la verdad de las noticias falsas*. Es consciente de que el término *fake news* está contaminado, pues con frecuencia se usa como arma política arrojada¹⁵ para desacreditar aquellas opiniones que difieren de la propia, pero lo prefiere por ser “el que mejor sitúa el problema para la gente”. Advierte en todo caso que no es una cuestión meramente teórica, sino que los peligros y los riesgos a los que conduce la viralización de las mentiras son muy reales:

“Cuando tú consigues¹⁶ que una parte de la población crea en una visión de la realidad, sea esta falsa o sea real, pues tú tienes una capacidad de control y de dominio sobre esta parte de la sociedad, e incluso puedes implantar o introducir debates que en otros momentos de la historia serían impensables o no serían admisibles”.

La realidad es que las opiniones que una sociedad tiene acerca de¹⁷ cuestiones como la inmigración, el cambio climático, el feminismo, las relaciones geopolíticas, las vacunas o el uso de la violencia están indudablemente condicionadas por las noticias y los mensajes que consume.

“¿Qué ocurre cuando las decisiones que tomamos las basamos en noticias que deliberadamente y directamente son engañosas, tendenciosas o abiertamente falsas?”.

Es la pregunta que nos plantea Amorós, quien recalca¹⁸ que los bulos o *fake news* se propagan en todos los rangos¹⁹ ideológicos.

Las consecuencias son evidentes, coinciden ambos expertos: polarización social, desafección política, descrédito de las instituciones, resurgimiento de los extremismos y aumento de la intolerancia, entre otras manifestaciones. Hernández resume el riesgo²⁰ de este modo.

GLOSARIO

12 preocupante: worrying, distressing **13 irrumpir:** to burst into **14 periodista:** journalist **15 arma arrojada:** missile
16 conseguir: to get, achieve **17 acerca de:** about
18 recalcar: to stress, emphasize **19 rango:** level, rank
20 riesgo: risk



Pablo Hernández / Maldita.es

F **CAMPAR A SUS ANCHAS** No seguir las normas, hacer lo que uno quiere sin miedo a recibir un castigo.

“ Si la desinformación **campa a sus anchas**^F, primero, tenemos una democracia herida de muerte²¹, y, segundo, tenemos una sociedad en la que hay riesgo de verdad para la salud y para la integridad física²² de las personas”.

◀ **EL PERIODISMO COMO SOLUCIÓN**

Mediante diferentes técnicas de verificación de hechos (*fact-checking*) y a través del periodismo de datos, proyectos como Maldita.es luchan contra la desinformación monitorizando y verificando los mensajes que se difunden²³. La tarea de contrastar toda información con una pluralidad de fuentes²⁴, un deber y una obligación para cualquier periodista, ha quedado relegada a²⁵ un segundo plano²⁶ con la aceleración masiva de los mensajes en el nuevo universo de la comunicación; porque, para competir y seguir sobreviviendo en el moderno ecosistema mediático, los medios de comunicación han apostado²⁷ de forma generalizada por dar más noticias y más rápido. Así lo explica el coordinador de Maldita.es:

“ Eso es un cóctel muy peligroso porque a lo que lleva es a poner a un redactor²⁸ mal pagado a hacer diez contenidos al día y, claro, el control que tiene sobre esos diez contenidos al día pues es menor que el que tenías antes si tenías que generar un único contenido, que tenías todo el día para prepararlo porque se publicaba en tu periódico en la edición de la mañana siguiente”.

Para sobrevivir en el moderno ecosistema mediático, los medios de comunicación han apostado²⁷ de forma generalizada por dar más noticias y más rápido

En este punto, Amorós pide distinguir entre el periodismo y el no periodismo, incluyendo en este segundo grupo a toda una serie de pseudomedios que desinforman deliberadamente porque han nacido para eso. Como revela este analista en sus obras, la desinformación perjudica seriamente al periodismo, pero, al mismo tiempo, es la mejor arma contra las noticias falsas.

“ El periodismo es la mejor solución contra las *fake news*, el buen periodismo, lógicamente. Pero el periodismo tiene la oportunidad de reivindicar²⁹ su labor y su valor social. De lo que se trata es de intentar explicar lo que sucede reivindicando el poder del periodismo como contrapoder a las versiones oficiales”. ■



Jairo Marcos es periodista y doctor en filosofía: “Valoro las preguntas como forma de ser y de estar”.
Twitter: @desplazados_org

GLOSARIO

21 herida de muerte: fatally injured **22 integridad física:** personal safety **23 difundirse:** to spread, disseminate **24 fuente:** source **25 quedar relegado a:** to be consigned to **26 segundo plano:** secondary position or status **27 apostar:** to opt for **28 redactor:** editor **29 reivindicar:** to defend, promote

Audio 9 Cubano

Locución Georbis Martínez

B2
C1

NI DEJES QUE TE ENGAÑEN NI PROPAGUES EL ENGAÑO

La desinformación es tan viral y sus consecuencias tan graves como para apostar por prohibir por ley los bulos. Pero la solución no es tan sencilla, en primer lugar, porque la libertad de expresión y el derecho a la información son delicadas líneas rojas sobre las que se sostienen las sociedades democráticas, coinciden los periodistas Pablo Hernández y Marc Amorós. Este último propone una doble receta' para combatir las noticias falsas: en primer lugar, "aplicar ética más que censura a la información"; y, en segundo lugar, pide a la ciudadanía que tome un papel activo a la hora de consumir información.

En Maldita.es, explica Hernández, son muy conscientes de esta segunda pata que tiene la batalla contra la desinformación.

“Por un lado, es nuestro trabajo del día a día desmentir y, por otro lado, es el trabajo de concienciar a la gente, de formarla para que sepa a qué se enfrenta cuando se mete en las redes sociales y que sepa que es mejor no compartir si tiene cualquier duda de que esto puede ser verdad o puede ser mentira”.

Los intereses políticos y también los económicos suelen estar detrás de la mayor parte de los bulos. Pero el componente de irresponsabilidad de la gente, recalca, también juega un factor difusor muy importante.

GLOSARIO

1 **receta**: recipe, formula

